رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

انتهاك
واصل الطيران الحربي الصهيوني امس انتهاكه للاجواء اللبنانية حيث اخترق تشكيل من المقاتلات جدار الصوت في اجواء العاصمة بيروت ومنطقتي الجبل واقليم الخروب عن ارتفاعات متوسطة

١٦ صفحة — الخميس ١٠ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ ١٣ تموز ١٩٨٩ م العدد ٦٩٨٥ — ATH - THAWRA , Thursday , 13 , July , 1989 - No . 6985 — ٧٥ فلساً

الرئيس القائد يؤكد تضامن العراق مع السعودية



في اتصال هاتفي

السيد الرئيس يهنىء خادم الحرمين الشريفين بعيد الاضحى المبارك
سيادته يعد العمل الاجرامي في مكة المكرمة موجها ضد مشاعر المسلمين حيثما كانوا

اتصل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس هاتفيا بأخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مهنئا اياه بمناسبة عيد الاضحى المبارك .

واكد السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال الاتصال الهاتفي استنكاره للعمل الاجرامي الذي وقع في مكة المكرمة . وعده عملا موجها ليس ضد المملكة العربية السعودية فحسب وانما ضد مشاعر المسلمين كلهم حيثما كانوا .. ويدل العمل المستنكر هذا على الطبيعة الاجرامية وتدهور اخلاق وقيم مرتكبيه .

واكد السيد الرئيس القائد صدام حسين تضامن العراق مع المملكة العربية السعودية ضد كل ما يسيء اليها والى قيم الاسلام الحنيف .

الرئيس القائد يهنىء قادة مجلس التعاون العربي بعيد الاضحى المبارك

في برقية الى الرئيس القائد صدام حسين

وزير الاوقاف ينقل دعاء الحجاج العراقيين وتهانيهم لسيادته بعيد الاضحى المبارك

جبل عرفات ـ ١٢ ـ واع ابتهل الحجاج العراقيون الذين يقفون اليوم على ارض عرفات الطاهرة ومن جبل رحمة حيث وقف رسول الله (ص) هادي الامة ومنقذ الانسانية ورفعوا ايديهم الى الله سبحانه وتعالى وبقلوب خاشعة وعيون دامعة مرددين دعاء اللهم احفظ قائدنا ورمز عزنا السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي كسر شوكة الاعداء وحطم عنجهيتهم

جاء ذلك في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الحج العليا ..

وفي ما يلي نصها

بسم الله الرحمن الرحيم
(ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب)
صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حفظكم الله ورعاكم ..

من ارض عرفات الطاهرة ومن جبل الرحمة المكان الذي وقف فيه رسول الله (ص) هادي الامة منقذ الانسانية يودع اصحابه ويبلغهم امانة الدعوة ومنهج الحياة وطريق العز والسؤدد للاجيال . في هذا المكان المقدس الذي تخشع فيه الوجوه للرحمن وترتفع الحناجر المؤمنة للتلبية (لبيك اللهم - لبيك لبيك لاشريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لاشريك لك) ..

البقية ص ١٥

السيد الرئيس يجري اتصالات هاتفية مع الملك حسين والرئيسين صالح ومبارك

اجرى السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس مكالمة هاتفية مع اخيه العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

وهنأ السيد الرئيس القائد صدام حسين اخاه الرئيس علي عبدالله صالح بعيد الاضحى المبارك متمنيا لسيادته موفور الصحة والسعادة وللشعب العربي في الجمهورية العربية اليمنية دوام العز والمجد والسؤدد .

كما اجرى السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس مكالمة هاتفية مع اخيه جلالة الملك الحسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية مهنئا جلالته بعيد الاضحى المبارك .

البقية ص ١٥

السيد الرئيس يتلقى المزيد من التهاني لمناسبة عيد الاضحى المبارك

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة لمناسبة عيد الاضحى المبارك .

فقد تلقى سيادته التهاني من جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية والسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية والسيد احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية والسيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية .

كما تلقى السيد الرئيس القائد برقيات التهنئة بهذه المناسبة من ..

البقية ص ١٥

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد

وزير الثقافة والاعلام يدعو الراغبين من العراقيين للاشتراك بمسابقة رفع المياه بطريقة يدوية الى الجنائن المعلقة في بابل

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال زيارته مدينة بابل الاثارية بدعوة الاختصاصيين لاجراء مسابقة حول امكانية رفع المياه بطريقة يدوية الى الجنائن المعلقة في بابل كما كان الحال في العصر البابلي اعلن السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس لوكالة الانباء العراقية عن دعوة الراغبين من العراقيين فقط لوضع الدراسات والافكار الخاصة بالمشروع .

وقال السيد وزير الثقافة والاعلام ان السيد الرئيس القائد صدام حسين امر ان تكون الجائزة الاولى للمسابقة نصف مليون دينار .. وربع مليون دينار للجائزة الثانية ومئة الف دينار للجائزة الثالثة

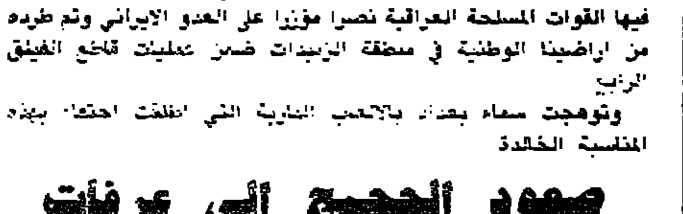
واضاف السيد لطيف نصيف جاسم ان هذا الامر من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله يبرز اهتمام سيادته وتاكيده على ان مدينة بابل الاثارية يجب ان تظهر بما يتناسب وعظمتها في التاريخ كاول مدينة حضارية عرفتها الانسانية .

وقال السيد وزير الثقافة والاعلام ان هذا الامر ياتي كذلك لكي يتواصل الماضي بالحاضر ويعبر الحاضر عن عظمة الماضي ويؤشر دور العراقيين في هذه المرحلة التاريخية .

٢١ اطلاقة مدفع في ذكرى معركة وتوكلنا على الله الثالثة

اطلقت المدفعية مع اذان المغرب مساء امس في بغداد والمحافظات «٢١» اطلاقة لمناسبة الذكرى الاولى لمعركة «وتوكلنا على الله الثالثة» التي حققت فيها القوات المسلحة العراقية نصرا مؤزرا على العدو الايراني وتم طرده من اراضينا الوطنية في منطقة الزبيدات ضمن عمليات فاتح الفيلق الرابع

وتوهجت سماء بغداد بالالعاب النارية التي انطلقت احتفاء بهذه المناسبة الخالدة



صعود الحجيج الى عرفات

عرفات ـ١٢ ـ واع قال الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف السعودي ان حجاج بيت الله الحرام صعدوا الى عرفات حيث تم نقلهم عن طريق سبعة الاف و٥٠٠ حافلة تضم (٣٥٠) الف مقعد حسب خطة التصعيد لحج هذا العام .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية بالمشاعر المقدسة ان

البقية ص ١٥



في قارب واحد ..

سيد نصار — القاهرة —

في قارب واحد ضبطت قوات امن السواحل المصرية الاسبوع الماضي شخصا (اسرائيليا) واخر ايرانيا متسللين داخل المياه الاقليمية المصرية .

والمعنى انه وبعد كل ما حاولت ايران سياسيا واعلاميا ان تنفي عن نفسها وجود اي تعاون بينها وبين (اسرائيل) بعد (الثورة) الخمينية ياتي هذا الحادث ليشهد العالم من جديد وليذكر بعض من كان يخالجهم الشك في هذا التعاون المريب والقائم بين نظامين عنصريين .

والقضية بالنسبة لنا معروفة فنحن اول من اكتشفناها وكشفناها للعالم ومع ذلك كان هناك من يحاول ان يهون من الامر بانه حالة تعاون فرضتها ظروف الحرب . لكن ومع ظهور ادلة يومية على هذا التعاون فان الامر صار من الوضوح لدرجة التاكيد على انه تعاون ستراتيجي وليس مجرد تعاون مرحلي او تكتيكي .

والملاحظ لسير الاحداث الان في الشرق الاوسط يلاحظ انسجام الفكر والعمل بين كل من ايران و«اسرائيل» في ضرب العرب وقضاياهم . والعمل على هدم طموحاتهم في الوحدة وزرع اسباب الخلاف والتناقضات المفتعلة بينهم .

واذا كان لكل داء دواء فقد اهتدى العرب لمرحلة جديدة فظهر ما اصبح معروفا الان بمجالس التعاون العربية .

اذ جاءت هذه المجالس التعاونية المصغرة لترمم البيت الكبير ولتحيي الامل في صدور كل القوميين من جديد لان فجرا جديدا على وشك ان يبزغ ليزيد الامل والطموح من جديد في كل القلوب العربية القومية التي انهكها طول الخلاف والى العقول العربية التي افقدتها التعقيدات المفتعلة بين الاشقاء الامل في الوحدة

الحادث قد يبدو بسيطا . شخص يحمل جواز سفر «اسرائيليا» واخر ايراني يحمل جواز سفر ايرانيا متواجدان يجمعهما قارب واحد للنزهة او للصيد او للتجسس هذا ما سوف يحسمه ويحدده التحقيق الجاري الان .

لكن هذه البساطة في مظهرها تنطوي على اكثر من معنى لسوء النية في تعاون مشترك بين عنصريين يضمران للامة العربية دون شك كل شر .

النية اذا سيئة والغرض اسوا والهدف اكثر سوءا وعلينا ان لا نترك مثل هذا الخبر يمر مرور الكرام فليس هناك ما هو اكثر مما حدث وهو ليس منفصلا عما سبق وان جرى في اثناء حرب الخليج من تعاون بين ايران و«اسرائيل» . وليس بعيدا عن فضيحة ايران

البقية ص ١٥

الجامعة العربية تدين الجريمة النكراء في الحرم المكي

تونس ـ ١٢ ـ واع · ادان مجلس الجامعة العربية العملية الاجرامية التي ارتكبت في رحاب مكة المكرمة واستهدفت حجاج بيت الله الحرام

واكد المجلس في بيان اصدره في اختتام دورته الطارئة في تونس اليوم وقوفه بجانب المملكة العربية السعودية في مواجهة الاعمال التخريبية التي تستهدف وحدة صفوف المسلمين وتخريب موسم الحج الذي اراده الله عبادة خالصة .

وعبر المجلس عن ارتياحه للتدابير الحازمة التي اتخذتها الحكومة السعودية لمواجهة ظروف الحادث وتوفير الراحة والطمانينة لجميع الحجاج وتنظيم مناسك الحج وشعائره .

اعتقال شيرازي

لندن ـ ١٢ ـ واع . ذكرت صحيفة الانديبندنت البريطانية اليوم بان السلطات الايرانية اعتقلت صياد شيرازي قائد القوات البرية الايرانية خلال السنوات الثلاث الاخيرة من الحرب بسبب تاييده لمنتظري .

وقالت الصحيفة في تقرير من طهران ان شيرازي زار منزل منتظري عدة مرات بعد موت خميني حاملا معه رسائل تاييد ودعم عدد من ضباط الجيش .

مجلس الجامعة العربية يؤكد دعمه ومساندته لكفاح الشعب العربي الفلسطيني

تونس ـ ١٢ ـ مراسل «الثورة» واع جدد مجلس الجامعة العربية تاكيده على موقف الامة العربية في دعم ومساندة كفاح الشعب الفلسطيني العادل بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وتاييده المطلق للانتفاضة الباسلة وصمودها العظيم في مقاومة الاحتلال الصهيوني .

وادان المجلس في بيان اصدره في ختام اجتماع طارىء عقده في تونس اليوم على مستوى المندوبين الدائمين التصعيد الصهيوني المستهتر بابسط حقوق الانسان وقواعد القانون الدولي والمتحدي لارادة المجتمع الدولي .

واكد المجلس ضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط بمشاركة الدول الخمس الاعضاء الدائمين في مجلس الامن وسائر اطراف النزاع بما فيها وفد دولة فلسطين بشكل مستقل وعلى قدم المساواة بهدف التوصل الى تسوية شاملة وعادلة للنزاع على اساس قراري مجلس الامن

البقية ص ١٥

عرفات يصل القاهرة

القاهرة ـ١٢ـ ا ش ا : وصل الى القاهرة بعد ظهر اليوم الرئيس الفلسطيني السيد ياسر عرفات في زيارة لمصر لم يعلن عن مدتها .

وقال السيد عرفات عند وصوله المطار تعليقا على اخر تطورات القضية الفلسطينية ان ماحدث في داخل ارضنا المحتلة لم يكن بالنسبة لنا شيئا مفاجئا .. فقد كان هذا ما توقعناه منذ البداية .. وهذا ما ابلغنا به القادة العرب في قمة الدار البيضاء ومن المقرر ان يجتمع عرفات مع الرئيس حسني مبارك ورئيس الوزراء عاطف صدقي .

الفستق الايراني والسرطان

انقرة ـ ١٢ ـ واع : اكد تقرير اعد من قبل غرفة التجارة في ولاية (غازي عينتاب) جنوب شرقي تركيا بان الفستق الايراني مشبع بمواد تسهم في الاصابة بمرض السرطان .

وحذر التقرير الذي نشرته صحيفة (مليت) التركية اليوم من الاستمرار في تناول الفستق الايراني ودعا الاجهزة الامنية الى تشديد المراقبة لانهاء عمليات تهريب الفستق من ايران الى تركيا .

وتناول التقرير ايضا عمليات تهريب الفستق الايراني الى تركيا وقال بان الاجهزة الامنية تسيطر وبشكل يومي تقريبا على الاف الاطنان من الفستق الايراني المهرب الى تركيا وخاصة في المناطق الشرقية والجنوبية الشرقية من البلاد .

راديو لندن :

جهات ايرانية وراء حادث الانفجارين في مكة المكرمة

لندن ـ١٢ ـ واع : نسب راديو لندن الى مراقبين قولهم ان جهات ايرانية تقف وراء حادث الانفجارين اللذين وقعا في مكة المكرمة مساء امس الاول واسفرا عن مقتل شخص واحد واصابة ١٦ اخرين بجروح .

ونقل الراديو في اذاعة التقطت له الليلة عن هؤلاء المراقبين قولهم ان ايران لها مصلحة في افساد وتعكير موسم الحج لهذا العام وهو موسم الحج الثاني على التوالي الذي تقاطعه ايران .

وقال راديو لندن ان المراقبين يعيدون الى الاذهان في هذا الصدد ايضا قيام ايران بتهريب متفجرات مع حجاج ايرانيين قدموا الى السعودية علم ١٩٨٦ وهي عملية اعترف بها النظام الايراني رسميا وكذلك الاحداث الدموية التي تسبب بها الغوغاء الايرانيون في موسم حج عام ١٩٨٧ والتي راح ضحيتها المئات من الحجاج .

الصحافة العربية تستنكر الجريمة النكراء في مكة المكرمة

العواصم ـ ١٢ ـ واع : استنكرت الصحافة العربية الصادرة هذا اليوم الجريمة النكراء التي استهدفت حجاج بيت الله الحرام واقدس المقدسات الاسلامية في مكة المكرمة امس الاول .

واكدت الصحف ان هذا العمل الاجرامي البشع وفي اطهر الاماكن المقدسة هو عمل يتنافى مع مبادىء الاسلام الحنيف والقيم الاسلامية السامية .

ففي الدوحة وصفت الصحف القطرية الصادرة اليوم هذا العمل الاثم بانه صدمة بالغة لمشاعر المسلمين في كل بقاع الارض في وقت يستعدون فيه لاستقبال عيد الاضحى والوقوف بعرفات تجسيدا لوحدتهم في يوم من ايام الله الخالدة ..

وقالت صحيفة (العرب) ان الهدف وراء هذه الجريمة هو اشاعة الذعر والخوف في وقت كان الحجاج فيه يستعدون لبدء مسيرتهم نحو عرفات .

واكدت الصحيفة ان مدبر هذا النوع من الاعمال لايمكن ان يكون مسلما مهما ضعف ايمانه . وشددت على ان الذي دبره هو ابعد ما يكون عن اي دين من الاديان السماوية التي لايمكن ان تقبل بهذا العمل الجبان مهما كانت الدوافع والظروف .

واكدت صحيفة الشرق القطرية ان ماحدث لايمكن ان يصدر عن مؤمن يحترم دينه ومقدساته مشيرة الى اجماع ردود الافعال العربية والاسلامية على استنكار هذا العمل البشع وعلى ان اية محاولة للمساس بالاماكن المقدسة هي جريمة في حق كل مسلم لاتغتفر ولايجب ابدا التهاون تجاه من يرتكبها .

واكدت صحيفة (الراية) القطرية ان هذا العمل الاجرامي الشنيع لايمكن ان ينال من الجهد الكبير والمخلص الذي تبذله المملكة العربية السعودية في خدمة الحج والحجيج .

وشجبت صحيفة غلف تايمز الصادرة باللغة الانكليزية حادث الانفجارين وقالت ان هذه الجريمة وقعت قبل يوم واحد من صعود الحجيج الى جبل عرفات حيث تتركز افئدة ملايين المسلمين في جميع انحاء هذا العالم على هذا المكان .

البقية ص ١٥

تحتفل بالعيد والنصر والبناء

يطل علينا هذا اليوم عيد الاضحى المبارك وشعبنا يرفل بالعز والخير والنصر والسلام . وانجازاتنا الشامخة تتواصل في شتى الميادين . وقدرتنا الدفاعية تتنامى وتتعاظم باطراد . وثورتنا العظيمة تمضي قدما . بعزم وثبات . على طريق البناء والتقدم والنهوض الشامل تحت راية القائد التاريخي الرمز صدام حسين ..

ومن يمن الطالع ان يتزامن عيد الاضحى المبارك هذا العام مع اعياد تموز المجيدة مما يضاعف فرح الشعب ويعمق بهجته ويوطد ثقته بمسيرة ثورته العملاقة .. ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المقدامة التي اجتازت كل المصاعب والتحديات واثبتت ومازالت تثبت يوما بعد اخر وعاما بعد عام . انها ثورة فتية ومقتدرة . تواصل مسيرة العطاء والانجاز وتحقيق المطامح الوطنية والقومية التاريخية برغم كل مؤامرات الاعداء ومحاولاتهم المسعورة للنيل منها ووقف حركة تقدمها .

ان شعبنا العظيم يستقبل هذا اليوم اول ايام عيد الاضحى المبارك بعد ان احرز نصره الناجز والنهائي في حرب الدفاع المقدس عن الوطن والثورة والمبادىء . واسقط منهج العدوان والتوسع الايراني وفرض ارادة السلام على النظام الايراني الذي ظل يتعنت ويكابر ويمعن في عدوانيته طوال ثماني سنوات . ومنذ وقف اطلاق النار في العشرين من اب الماضي ظل العراق المنتصر يجسد رغبته المخلصة في السلام عبر العديد من الاجراءات والخطوات العملية الملموسة . في الوقت الذي مازال فيه النظام الايراني يتشبث بمنهجه العدواني التخريبي ضد العراق والامة العربية .. وليس ادل على هذه الحقيقة من الجريمة البشعة التي اقترفها عملاؤه في مكة المكرمة في هذه الايام المباركة . والتي اودت بحياة عدد من حجاج بيت الله الحرام .

ويستقبل شعبنا المناضل عيد الاضحى المبارك هذا العام بعد ان حقق سلسلة مهمة من الانجازات على صعيد التنمية والبناء والنهوض .. فبعد ان اعاد بناء وتجميل مدينة المدن البصرة الباسلة في زمن قياسي هو «١٢٠» يوما فقط بدأ في الخامس والعشرين من الشهر الماضي حملة وطنية وقومية كبرى لاعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . وهي الحملة التي تمثل برهانا عمليا ساطعا على رغبة العراق الجدية والصادقة في تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم بين الطرفين وفي المنطقة عموما كما تجسد ايمانه الراسخ بان السلام هو قانون الحياة التي يريد .

ويحتفل شعبنا بهذا العيد المبارك بعد ان سجل المجاهدون المناضلون في التصنيع العسكري انجازا ستراتيجيا عملاقا هو طائرة الانذار المبكر . عدنان «١» التي تعد طفرة نوعية بحق في هذا الميدان الحيوي ليس لانها تعزز قدرة العراق الدفاعية وجعلته احدى ثلاث دول تمتلك مثل هذه الطائرة فحسب وانما لان مجاهدي التصنيع العسكري تمكنوا من انجازها في مدة قصيرة وتكاليف قليلة قياسا بما بذلته الدول الكبرى من وقت وتكاليف لانجاز مثل هذا المشروع الكبير .

وقبل حملات اعمار البصرة والفاو وقبل طائرة الانذار المبكر عدنان «١» كانت بغداد قد شهدت في السادس عشر من شباط الماضي ولادة مجلس التعاون العربي هذا الانجاز القومي التاريخي الذي يهدف الى تحقيق اعلى مستوى من التنسيق

البقية ص ١٤

الثورة

الصحف السعودية تدين جريمة التفجيرات في مكة المكرمة

استهدف الذين يقدسك السلام وعدوان جائر ضد السعودية

ترفض الضغوط والاستفزازات والمحاولات اليائسة للتشكيك بقدراتها الامنية

... الصحف السعودية الصادرة اليوم على ... في مكة المكرمة امس الاول ضد حجاج بيت الله

القدرة الامنية للمملكة العربية السعودية.

واضافت ان التفجيرات التي حدثت بجوار بيت الله وحرمه الامن لاتتجاوز العبث الحاقد واليأس مؤكدة ضرورة ان يلقى الجزاء الرادع والعقاب الصارم ايا كان من قام بهذا العبث

واكدت الصحيفة ان المملكة لن تتهاون مطلقا تجاه كل من يسعى الى الفتنة او التخريب في الحرمين الشريفين وترفض كل الضغوط والاستفزازات التي تتعرض لها من ايه جهة كانت واشارت الصحيفة الى ان الجريمة الدنيئة لن تعدو كونها عملا جبانا سيرتد كيده في نحور مدبريه ومخططيه ولن تمر دون عقاب عارم والضرب بايد من حديد على مدبريها

وقالت صحيفة المدينة في افتتاحيتها كيف يجرؤ انسان ماحتى و ان كان مجرما عريقا في الجريمة والاجرام على ارتكاب هذا العمل بالقرب من حرم الله بين طائف عاكف من حرم الله وبين ذاهب يستجيب لنداء الله.

ووصفت الصحيفة هذا العمل بالخسة والوحشية والتدني والتخلي عن ابسط قواعد التعامل الانساني مشيرة الى ان الاعتداء الاثم وقع في يوم من الفضل ايام الله وفي لحظة من لحظات التوجه الى الله بكل القلوب والافئدة والمشاعر.

ومضت الصحيفة بالقول ان الذين كفروا ثم اقدموا ونفذوا جريمتهم القذرة لن يفلتوا من عقاب الله وان عيونا سهرت مازال تسهر على امن ضيوف الله لتقف بالمرصاد لكل الضالعين والمتامرين والحاقدين على الاسلام والمسلمين مشيرة الى ان الذين اقدموا على عمل كهذا هم ابعد ما يكونوا عن القيم والدين والاخلاق.

ووصفت صحيفة الجزيرة هذه الجريمة بانها لون من الوان التعبير الاجرامي عن الحقد الاسود يمتلىء به قلوب بعض المحسوبين على الاسلام وهو منهم براء.

واكدت الصحيفة انه لن يكون لجريمة اول امس اي اثر اراده مرتكبوها او مخططوها المجرمون فهي اصغر من ان تروع ضيوف الرحمن او تزعج اجهزة امن الحج ولن تمثل تحديا لقدرة هذه الاجهزة على وضع ايديها على مرتكبيها في وقت قريب ان شاء الله.

وقالت الصحيفة ان المملكة ملكا وحكومة وشعبا تقف وقفة رجل واحد لخدمة ضيوف الرحمن وهم يتحركون من مشعر لاخر يهللون ويكبرون.

واوضحت لن يعكر صفو الحج باذن الله او ينال من حرمته وقدسيته شيء مما يدبره اعداء الله واعداء الاسلام والمسلمين مؤكدة ان المملكة لن تسمح لعابث ان يعبث بالمقدسات او يخدش امن الحج والحجيج.

وقالت صحيفة عكاظ ان هذا العمل الاجرامي لم يستهدف شخصا بعينه وانما قتل من يمكن قتله كائنا من يكون وترويع من يمكن ترويعه دون تمييز بين كهل او امراة او مريض ودون مراعاة لحرمة الزمان وقدسية المكان واضافت ان هذا العمل الاجرامي هدفه الارهاب وتقويض الامن وزعزعة الاستقرار واحداث حال من الفوضى والبلبلة.

باختصار

● استأنف المساعد السابق في البيت الابيض اوليفر نورث الحكم الذي صدر ضده بقضية ايران غيت وابلغ السيد نورث احدى المحاكم الفدرالية في واشنطن امس الاول بهذا الامر في التماس خطي مقتضب دون ذكر الاسباب التي استند اليها في استئنافه.

● قالت وكالة الصحافة الفرنسية ان عشرين من اعضاء منظمة الباسك الانفصالية (ايتا) مضربون عن الطعام وبعضهم منذ ثمانية ايام احتجاجا على ظروف احتجازهم في سجن الكالا دي هيناريس على بعد ٣٠ كيلومترا شرق مدريد.

● اعلن في موسكو امس الاول ان مجلس السوفيت الاعلى للاتحاد السوفيتي وافق على تعيين اربعة وزراء لاشغال حقائب وزارات العدل والمواصلات والتجارة والطاقة والكهرباء.

● قال مكتب التحقيقات الاتحادي الاميركي ان عملية سرية للشرطة كشفت عن سرقة معدات تبلغ قيمتها ملايين الدورات بينها ثلاثة محركات طائرات من ١٢ قاعدة عسكرية اميركية.

الملك فهد في منى

منى -١٢- اف ا : وصل الى منى صباح اليوم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لرعاية صعود حجاج بيت الله الحرام الى عرفات والعمل على تسهيل وصولهم في يسر وسهولة والاشراف على نفرة الحجيج عند الغروب من عرفة الى مزدلفة فمنى.

وقد اطمأن العاهل السعودي على راحة ضيوف الرحمن عن قرب من كافة الاقطار الاسلامية.

رفض

كابول - ١٢ - واع : رفضت المعارضة الافغانية وقفا لاطلاق النار مدته اربعة ايام بمناسبة عيد الاضحى المبارك اعلنه الرئيس الافغاني نجيب الله من جانب واحد امس الاول وشنت هجمات بالصواريخ على العاصمة كابول وعلى قاعدة للقوات الافغانية في سمر خيل شرقي افغانستان.

موقف

لعبة خطيرة

ابواق النظام السوري تقيم الدنيا هذه الايام ولاتقعدها !! ما الامر ؟!! نظام دمشق يتحدث عن اسلحة يمتلكها الجيش اللبناني، ويعبر عن خشيته من صواريخ وصلت الى جيش لبنان الشرعي. وقجت لخبر الضجة الاعلامية التي افتعلتها اجهزة الدعاية السورية، انبرت اصوات عملاء النظام السوري واصوات ابواقه الاجرامية من زعماء الميليشيات، لتطالب حكام سورية بتزويدها باسلحة مماثلة لتلك التي يمتلكها الجيش اللبناني الشرعي. ولماذا ؟!! لكي يتحقق (التوازن) على حد تعبير احدهم، بين هذه الميليشيات وبين القوات النظامية اللبنانية. وهنا بيت القصيد !!

فالذي يريده حكام دمشق من اثارة مسالة الصواريخ التي في حيازة الجيش اللبناني، هو دفع الميليشيات الموالية لهم لتطالب بسلاح مماثل، حتى اذا ماتم استخدامها في حال من الاحوال، فانها ستكون بداية النهاية للبنان بلدا وشعبا وسيادة. فحكام دمشق يسعون من وراء تسليح اعوانهم باسلحة التدمير الشامل، ان تصبح الحرب في لبنان على درجة من الخطورة بحيث ينتهي الامر على نحو يكون فيه لبنان غير قادر على مواجهة التوسع والهيمنة السورية، وبحيث يصير عندها تقسيم لبنان امرا واقعا وعلى المرام الصهيوني والسوري والايراني، بمعنى ان اللعبة التي يلعبها النظام السوري بهذا الشأن خطيرة للغاية لانه بالفعل يريد ان يسلح اعوانه بهذا السلاح التدميري، ولانه ايضا يريد لهذا السلاح ان ينهي محنة لبنان كما يريد لها اعداء هذا البلد ان تنتهي.

على اية حال، ثمة سؤال يطرح نفسه بخصوص الزوبعة التي يثيرها حكام دمشق حول الجيش اللبناني. هل اعترضت الحكومة اللبنانية يوما على نوع السلاح الذي يمتلكه الجيش السوري، وهل اعتبرت الشرعية اللبنانية يوما ان الجيوش العربية تشكل خطرا عليها كما يفعل النظام السوري اليوم ؟!

ان النظام السوري يقول ان صواريخ الجيش اللبناني تشكل خطرا عليه، في حين انه اذا كان ثمة طرف في الازمة اللبنانية له الحق في الخشية على بلده فهو الطرف اللبناني اولا لان الجيش السوري هو الذي يحتل لبنان وليس العكس. وثانيا لان الطرف اللبناني هو الذي ذاق الامرين من اسلحة النظام السوري، هذا النظام الذي فعل بلبنان مالم يفعل مثله ولاحتى ضد الصهاينة. علاوة على ذلك فاننا لم نسمع يوما بان النظام السوري عبر عن خشيته من اسلحة الصهاينة ولامن مدافعهم التي تقف على بعد (٢٥) كم فقط عن قصر حكام دمشق نفسه. فلماذا هذه الضجة التي يفتعلها حكام دمشق ضد لبنان ؟

ثم ماهذا التدخل في الشؤون اللبنانية الداخلية ؟!! اليس لبنان قطرا عربيا اليس من حق كل جيش عربي او اي جيش في العالم، ان يتسلح بكل مايمكنه من الدفاع عن استقلال وطنه وسيادته ؟!! اليس جيش لبنان جيشا عربيا له الحق في التسلح بمايمكنه من تحرير ارضه وصيانة استقلاله وطرد الغزاة الصهاينة والايرانيين من وطنه ؟

ان نظام دمشق يتعامل مع لبنان ارضا وشعبا بمنطق القوي تجاه الضعيف وينسى في غمرة ذلك انه لوساد منطق التعامل بالهجوم بين الاقطار العربية، لكان حكام دمشق اليوم - بكل ماعرف عنه من ديماغوجية - في مقدمة الذين سيصرخون مهرولين مولولين من وطأة التدخل في شؤونهم الداخلية. هل سأل حكام دمشق نفسه يوما - خصوصا بعد ان خرب بجيش سورية وحرفه عن مهماته الاصلية - اين كان يمكن ان يضع نظامه وشؤون سورية كلها لو لم تكن المبادىء القومية السامية والاخلاق العربية الرفيعة هي التي تحكم القطر عربية ذات حجوم كبيرة على سأل النظام السوري نفسه يوما وهو يجتاح لبنان - ماذا يمكنه ان يفعل لوقام العراق مثلا واتخذ الاحتياطات الواجبة لضمان عدم تكرار ماساة عام ١٩٧٥ التي اهلكت الزرع والماشية بسبب قطع النظام السوري مياه الفرات ؟!! اليس ذلك من حق العراق ومن متطلبات الدفاع عن امنه ومصالح شعبه ؟! لكن الاخلاق والقيم والمبادىء القومية الرفيعة التي تميز العراق وتميز مواقف قيادته التاريخية الفذة هي غير تلك التي يتعامل بها حكام دمشق مع لبنان .. غيرها تماما.

ان مايجب ان يدركه حكام دمشق - واليوم قبل الغد - هو ان عليه ان يرحل بقواته عن لبنان ويكف عن التدخل بشؤون هذا البلد المبتلى. والا فانه سيخرج منه بعد ذلك مرغما يتعق جراحه في سورية شاء ذلك ام ابى وطال الزمن ام قصر.

● حنا اسبير ●

بوش يبحث عن السلام في الشرق الاوسط

الرباط -١٢ - واع : اعرب الرئيس الاميركي جورج بوش في رسالة وجهها الى الملك الحسن الثاني عاهل المغرب عن استعداد الولايات المتحدة / للتعاون معه للبحث عن السلام في الشرق الاوسط.

واكد بوش في رسالة التهنئة التي ارسلها بمناسبة عيد الاضحى واوردت مقتطفات منها ليلة امس وكالة الصحافة الفرنسية ان اصحاب النيات الحسنة يصلون من اجل ان تكلل بالنجاح الجهود التي تبذلها من اجل السلام في الشرق الاوسط.

وتابع ان الولايات المتحدة ستتعاون معكم في السعي الى السلام وفي ميادين اخرى.

مبادرة هندية جديدة بشأن انسحاب قوات حفظ السلام من سري لانكا

نيودلهي -١٢ - واع : قرر السيد (راجيف غاندي) رئيس وزراء الهند ارسال مبعوث الى سري لانكا في مبادرة جديدة بشأن انسحاب قوات حفظ السلام الهندية الموجودة هناك.

ونقلت وكالة اسوشيتدبرس عن تقارير صحفية قولها في نيودلهي اليوم ان السكرتير الشخصي للسيد غاندي (بي جي ديشموك) سيغادر الى كولومبو في وقت لاحق اليوم حاملا رسالة من السيد غاندي الى الرئيس السري لانكي راناسنغ بريماداسا.

وكان جدل بشأن انسحاب اربعين الف جندي هندي من سري لانكا قد ادى الى توتر العلاقات بين البلدين حيث طالب الرئيس السري لانكي السيد غاندي بسحب قواته بحدود نهاية هذا الشهر

لندن تصاب بالشلل مرة اخرى وانهيار المحادثات مع عمال السكك الحديد

لندن -١٢ - رويتر : انهارت المحادثات بين هيئة السكك الحديد المملوكة للدولة في بريطانيا واتحاد النقابات الامر الذي تسبب في تنفيذ اضراب ليوم واحد لعمال السكك الحديد اليوم الاربعاء.

وقال السيد جيمي كناب زعيم الاتحاد الوطني لرجال السكك الحديد للصحفيين ان الهيئة وضعت شروطا غير مقبولة للاتفاق بزيادة الاجور بنسبة ٨ر٨٠ في المئة اقترحته هيئة تحكيم مستقلة خاصة بالاجور ولكن الهيئة اصرت على ضرورة اعادة النظر في زيادات اضافية لمناطق معينة

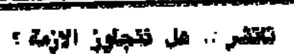
وشكلت السيدة مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية التي تواجه تجددا للنزاعات العمالية قد شكلت لجنة حكومية خاصة لبحث السياسة الحكومية ووضع وزير النقل ترتيبات خاصة بهدف مقاومة حالة الفوضى المرورية في العاصمة لندن التي اصيبت هي الاخرى بالشلل والفوضى مرة اخرى بسبب اضراب عمال مترو الانفاق اليوم.

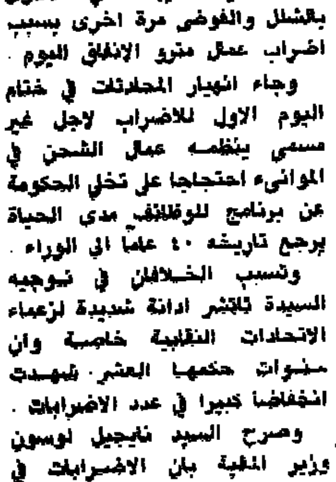
وجاء انهيار المحادثات في ختام اليوم الاول للاضراب لاجل غير مسمى ينظمه عمال الشحن في الموانىء احتجاجا على تخلي الحكومة عن برنامج للوظائف مدى الحياة يرجع تاريخه ٤٠ عاما الى الوراء.

وتسبب الخلافات في توجيه السيدة تاتشر ادانة شديدة لزعماء الاتحادات النقابية خاصة وان سنوات حكمها العشر شهدت انخفاضا كبيرا في عدد الاضرابات.

وصرح السيد نايجيل لوسون وزير المالية بان الاضرابات في الموانىء التي كان يشملها البرنامج سابقا والتي تتعامل مع مايقرب من نصف التجارة البريطانية عن طريق البحر لن يكون لها تاثير على الاقتصاد.







تاتشر .. هل تتجاوز الازمة ؟

فورباتشوف يدعو السوفيت لمعالجة المشاكل الاقتصادية والصعوبات الاجتماعية

موسكو -١٢ - اف ب : افادت وكالة تاس اليوم ان الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف وجه نداء امس الى السوفيت قال فيه (حافظوا على هدوء اعصابكم) في الوقت الذي (يعيش فيه الاتحاد السوفيتي مرحلة صعبة جدا من الاصلاح).

واعلن الزعيم السوفيتي الذي كان يتحدث في لينينغراد امام عمال ومستخدمي احد المصانع (نحن الان في مرحلة صعبة جدا من الاصلاح

ومن المهم جدا في هذا الوضع ان نحافظ على هدوء اعصابنا خاصة وان الحياة تطرح علينا مشاكل جديدة

مثل عمليات النقص المختلفة والخلل في التموين والصعوبات الاجتماعية)

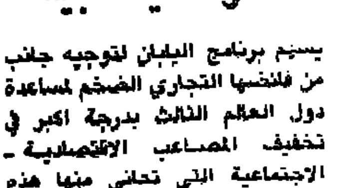
واضاف غورباتشوف الذي كان قد وصل في الصباح الى المدينة السوفيتية الثانية (ان الاقتصاد يرتكز قبل كل شيء على المبادرة وطاقة مجموعات العمال ولكنه من الضروري اتخاذ اجراءات حاسمة لازالة المشاكل الحادة في اسرع وقت ممكن).

وقاطعه العمال بالحديث عن الاسعار المرتفعة التي تفرضها التعاونيات على الخضار والفاكهة

ونقلت الوكالة عن غورباتشوف قوله انه مبدئيا مع التعاونيات ولكنه بالدرجة الاولى مع تلك التي تنتج سلعا ومواد البناء وتقدم الخدمات وتعمل ضمن شروط قريبة من تلك التابعة للدولة.

موسكو تسرح طلبة الجامعات من الخدمة العسكرية

موسكو - ١٢ - واع : قرر مجلس السوفيت الاعلى للاتحاد السوفيتي امس تسريح جميع طلاب الجامعات من الخدمة العسكرية قبل انتهاء الفترات المقررة لخدمتهم وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في موسكو انه طبقا لهذا القرار سيتسرح خلال الشهرين المقبلين اكثر من ١٧٥ الف طالب يؤدون الخدمة العسكرية حاليا وفسح المجال امامهم للعودة الى مقاعد الدراسة.



بقلم سلسلة الفضائح

اونو يحاول في قمة باريس ابراز دور اليابان وثبات سياستها الخارجية

طوكيو تطرح خطتين بشأن تنمية دول العالم الثالث وحماية البيئة

طوكيو -١٢ - رويتر: سافر السيد سوسوكي اونو رئيس الوزراء الياباني لحضور مؤتمر القمة الاقتصادي في باريس اليوم الاربعاء يراوده امل بان يصادف في الخارج حظا افضل مما وجده في وطنه.



اونو محاولة لتحسين سمعته

ويريد السيد اونو الذي هزته مزاعم بتورطه في سلسلة الفضائح ابعاد الاضواء عن مشاكله الشخصية وتسليطها على وضعه كزعيم لواحدة من اغنى دول العالم.

وقال مسؤول ياباني طلب عدم ذكر اسمه (انه يامل في اصلاح سمعته التي تضررت الى حد ما).

وسيحمل السيد اونو الذي كان وزيرا للخارجية خطتين الى مؤتمر القمة بشأن تنمية العالم الثالث وحماية البيئة.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية اليابانية (كلما واجهنا مصاعب سياسية محلية اكثر كلما ازدادت الضرورة لان تظهر اليابان بوضوح كم استمرار وتماسك سياساتها الخارجية).

وتزمع طوكيو تنفيذ ذلك بتمديد خطتها التي بدات منذ عامين ونصف العام بتوجيه جانب من فائضها التجاري لمساعدة العالم الثالث وادخال زيادة كبيرة على الانفاق لحماية البيئة.

واعلنت اليابان امس الثلاثاء انها ستزيد الى اكثر من المثلين الاموال التي ستخصصها من فائضها التجاري الضخم لمساعدة الدول الفقيرة كما اعلنت انها ستنفق اكثر من ٦٥ مليار دولار على مشروع اميركي لتخفيف عبء ديون العالم الثالث.

وقال السيد اونو انه يامل ان يسهم برنامج اليابان لتوجيه جانب من فائضها التجاري الضخم لمساعدة دول العالم الثالث بدرجة اكبر في تخفيف المصاعب الاقتصادية - الاجتماعية التي تعاني منها هذه الدول

وقالت وسائل الاعلام اليابانية انه من المتوقع ايضا ان يكشف السيد اونو النقاب عن برنامج بكلفة ٣٠٠ مليار ين (٢ر١ مليار دولار) في مؤتمر القمة للمساعدة في حماية البيئة وسيخصص جانب كبير من هذا المبلغ للمساعدة في انقاذ الغابات المدارية في العالم

ووجه البعض انتقادات لسياسة اليابان ووصفوها بانها تسهم في تدمير الغابات المدارية.

واعترف مسؤول حكومي كبير بان مساعدة العالم الثالث عن طريق زيادة المساعدات شيء واتخاذ اجراءات صارمة بشان سياسات حماية الاقتصاد الياباني شيء اخر.

وقد رفض الحزب الديمقراطي الحر الحاكم الذي يضع نصب عينيه الانتخابات البرلمانية التي ستجري يوم ٢٣ من الشهر الحالي اقتراحا قدمه مسؤولون في وزارة الزراعة لخفض الاسعار التي تدفعها الحكومة لمزارعي الارز.

نجاح اطلاق «اريان»

كورو -١٢ - اف ب - نجح الصاروخ الاوربي اريان الـ ٣٢ في رحلته الخامسة خلال عام ١٩٨٩ في وضع القمر الصناعي الاختباري الاوربي للاتصالات اوليمبوس (١) في مداره ليلة الثلاثاء / الاربعاء.

ويقول المسؤولون الفنيون ان جميع العمليات المتتالية منذ اطلاق الصاروخ من مركز كورو الفضائي في غويانا الفرنسية وحتى وضع القمر الصناعي في مداره تمت بنجاح وفي الوقت المحدد لها بالثانية.

من الجهات الاربع

اكتشاف علمي تونسي جديد

تونس - مراسل ، الصحيفة ، عبدالجبار الشريف :

على اثر مجهود كبير في مجال البحث والتجربة تمكن مهندسو المجمع الكيمياوي التونسي مرة اخرى من تحقيق نجاح تكنولوجي باهر.

وقد توجت بحوث المجمع مؤخرا بالنجاح حيث تمكن المهندسون التابعون له خلال النصف الاول من السنة الجارية من ضبط طريقة جديدة تسمح بتنقية الحامض الفوسفوري من مادة ملونة تعرف بمادة الكاتيميوم وبالتالي من انتاج حامض فوسفوري خال من هذه المادة ومطابق للمواصفات العالمية المعمول بها.

ومما يزيد في اهمية الاكتشاف الذي توصل اليه مؤخرا المجمع الكيمياوي التونسي انه ياتي في وقت اقدم فيه العديد من البلدان الاوربية التي تشكل سوقا مهمة للانتاج التونسي في هذا القطاع على وضع تشريع جديد يحد من نسبة الكاتيميوم المسموح بها في مادة الحامض الفوسفوري.

سرطان الزجاج

● القاهرة - عادت الى مطار القاهرة امس الاول الطائرة المصرية المتجهة الى امارة الشارقة بعد اقلاعها بنحو ساعة لاصابة زجاج احدى نوافذها (بسرطان) الزجاج.

وكان قائد الطائرة قد فوجيء بتحطم طبقة النافذة رقم ١٤ وطمأن الركاب وعاد بالطائرة الى المطار حيث تم انزال الركاب بفندق المطار لحين اجراء الاصلاح اللازم

العلم الاميركي يسبب الضجيج !

برأت محكمة لاس كروس بولاية نيو مكسيكو المقاتل الاميركي السابق لي باخ من تهمة خرق قوانين مكافحة الضجيج بسبب وضعه علما امام منزله كانت رفرفته تحدث ضجة .. وهو لم يبرأ الا بعد ان استبدل العلم النايلون بآخر من القطن.

وكان لي باخ قد اتهم قبل ثلاثة اسابيع بخرق قوانين مكافحة الضجيج اثر شكوى قدمها احد جيرانه بحقه .. والغي الاتهام يوم الاثنين الماضي بعد ان رات السلطات المحلية ان العلم بات مطابقا لشروط مكافحة الضجيج.

واتبع القاضي حكمه بعظة قال فيها انه من المؤسف ان امرا بهذه الاهمية والقداسة في نظرنا وهو العلم الاميركي يمكن ان يكون سببا لمشاكل بين السكان.

ولايزال يدور جدل على المستوى الوطني في الولايات المتحدة اثر صدور قرار المحكمة الذي يسمح بالاساءة الى الشعار الوطني باسم حرية التعبير

اكبر مزايدة لشراء شركة

● لندن - بدات في لندن امس اكبر مزايدة لشراء احدى الشركات اذ يبلغ العرض المقدم لشراء شركة برتش اميركان توباكو حوالي ١٣ الف مليون جنيه.

ووراء هذا العرض ثلاثة من كبار الممولين سير جمس كوسكو ومستر جاكوبا رودشنو ورجل الاعمال كيري بيكر.

وذكر راديو لندن ان رفض مجلس ادارة الشركة للعرض قد ادى الى ارتفاع عام في اسعار الاسهم في لندن التي اقفلت عند اعلى سعر لها منذ ازمة سوق الاوراق المالية في تشرين الاول في علم ١٩٨٧.

كما ارتفع سعر اسهم شركة التوباكو ارتفاعا حادا في نيويورك.

طفلة تولد برصاصة في صدرها

مفيس - وضعت سيدة من سكان ممفيس السبت الماضي طفلة صغيرة وفي صدرها رصاصة مسدس عن اثر اعتداء تعرضت له والدتها.

وكانت والدة الطفلة ايفلين بيع (٢١ سنة) حاملا في منتصف شهرها التاسع عندما اعترضها مجهول في الشارع وحاول ارغامها على الصعود الى سيارة .. الا انها قاومته واصيبت خلال ذلك برصاصة مسدس .. وقالت ايفلين من الطريقة التي تحرك بها طفلي فجاة داخل بطني ادركت ان الرصاصة اصابته.

واوضح مركز لو بونور الطبي للاطفال ان الرصاصة اصابت الطفلة التي ولدت بعملية قيصرية الا انها لم تمس ايا من اعضائها الحيوية .. وبعد اخراج الرصاصة من صدر الطفلة وضعت في قسم العناية ...

تعقيب على تعقيب

حول مشاكل واراء في تدريس الانكليزية

بهنام وديع اوغسطين

في البدء اود ان اوجه شكري للزميل المحترم الدكتور عبداللطيف الجميلي لتعقيبه على مقالاتي «مشاكل وآراء في تدريس الانكليزية»، وقبل ان ابدي بعض الملاحظات حول تعقيب الدكتور الفاضل اود ان اعترف مخلصا ان الذي فتح لي الباب لكتابة تلك المقالات بتلك الجراة والصراحة هو مقولة السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله ان «اكتبوا بلا تقيد ولاتردد وبلاخوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية ام غير راضية عما تكتبون» . من هذا المنطلق نقلت تجربتي الحية كما عايشتها لثمانية وعشرين عاما وانا ادرس الانكليزية فتحسست واقع الحال كما فصلته في بحثي . ولكي تكون الصورة اوضح لكافة المعنيين بهذا الموضوع الحيوي وجدت انه من المفيد ان اعقب على تعقيب الدكتور الجميلي . فارجو المعذرة وان سمحت لنفسي بان ادلي بدلوي ثانية لانني لم ارتو بعد .

١ ـ لقد جاء في تعقيب الدكتور الجميلي بان ما اوردته في مقالاتي سيجد طريقه للدراسة والتنفيذ . وهذا في الحقيقة اقرار ضمني بالاراء التي طرحتها وتطابقها والى حد كبير مع المشكلة الراهنة في تدريس الانكليزية في قطرنا .

٢ ـ لقد غلبت على تعقيب الدكتور الجميلي العموميات .. وابتعد عن مناقشة المشاكل التي طرحتها بالتفصيل كما انه اهمل الامثلة التي اخذتها كعينة للمشاكل والفجوات التي يعانيها المدرس والطالب فبقيت كل هذه الهموم معلقة .

٣ ـ ورد في التعقيب بان سلسلة الكتب المتبعة حاليا لم تبن على تدريس الافكار (notions) بل انها بنيت على اسس بنيوي يعتمد التدرج في التراكيب اللغوية من الاسهل الى الاكثر صعوبة ويكون عموده الفقري طبعا النظام اللغوي (النحو) ... هذا ماجاء في التعقيب . انني في بحثي ذكرت ان ماذهب اليه الدكتور الجميلي هو الطريقة القديمة التي كانت سائدة في تدريس الانكليزية قبل سلسلة الكتب الحالية حيث كان الاساس المتبع هو تدريس (النحو) ومن خلاله تدرس الافكار ومن هنا خلقت مشكلة معقدة لاستيعاب اللغة كما يجب . ولكن الطريقة الحديثة التي بنيت عليها سلسلة الكتب الجديدة هي الانتقال التدريجي من المرحلة الشفاهية ـ المرحلة الابتدائية . فالمتوسطة فالاعدادية عن طريق طرح الافكار (underling structures) ومن خلالها تدرس البنية اللغوية (Superficial structures) ومجرد نظرة بسيطة لكتاب الخامس الابتدائي والسادس الابتدائي الذي يدرس حاليا ومقارنته بما كان سائدا في الماضي يثبت هذا بصورة قطعية . انني لم انف بهذا التدرج اللغوي الذي بنيت عليه الكتب السبعة ولكنني اعطيت الافضلية لتدريس الافكار ومن خلالها يدرس البنيان اللغوي ونظرة متفحصة على هذه الكتب تثبت هذا ايضا حيث ان ماورد في الكتاب الثامن من السلسلة الوظيفية للغة ماهو الا زبدة للكتب السبعة التي سبقته وانه ليس منفصلا عنها بالمفهوم الذي حاول الدكتور الجميلي ان يبينه في تعليقه .

٤ ـ حينما رسمت مقارنة بين الكتاب المخصص للصف الخامس الاعدادي مع الكتاب المخصص للسادس الاعدادي وذكرت ان الاول يمتاز عن الثاني بثراء مفرداته وصعوبتها فهذا واضح لكل مدقق لقطع الادراك (Comprehension Passage) التي تتصدر كلا من الكتابين . اذا اين التدرج اللغوي الذي تحدث عنه الدكتور الجميلي ومفردات الكلمات ومعانيها الاصطلاحية هي من صلب اللغة بل هي اللغة عينها ؟

٥ ـ في بحثي استعرضت الكتاب بحسناته وهناته ولقد اقرت وزارة التربية تغيير سلسلة هذه الكتب حسبما افاد الدكتور الجميلي في تعقيبه والسؤال هنا يطرح نفسه ان فترة اعداد سلسلة جديدة لتدريس الانكليزية قد تستغرق السنين وطيلة هذه الفترة هل تبقى الكتب على ماهي عليه الان ..؟ لقد اطلعت على الطبعة الجديدة (١٩٨٩) لكتاب الصف السادس الاعدادي والذي من المؤمل تدريسه في العام الدراسي الجديد فوجدت العديد من الهنات على حالها . ولكي البي طلب اخي الدكتور الجميلي للاستماع ثانية الى ارائي ساكتب بالتفصيل الى مديرية المناهج بهذا الخصوص موضحا بعض القضايا التي تحتاج الى دراسة عميقة والاخذ بالمفيد منها وترك مالا فائدة منه .

٦ ـ في ما يتعلق بكتابي المطالعة للصفين الخامس والسادس الاعدادي وكون الكتاب المخصص للصف الخامس اصعب من الكتاب المخصص للصف السادس برر الدكتور الجميلي هذا بقوله ان هذا لايعتد به لان كتاب المطالعة كتاب اضافي للمطالعة الخارجية يستفاد منه للمناقشات الشفاهية خلال الدرس هذا حسن اذا كان الطالب يقرأ كتابا يلائم مستواه العلمي ومرحلته الدراسية . وخلال ذلك تنتفي الفائدة وتولد مشكلة لدى الطالب .. اذ اين التدرج اللغوي الذي تحدث عنه الدكتور الجميلي ؟

٧ ـ انني اتفق مع الدكتور الجميلي بان الصعوبة كانت كبيرة في تبسيط «تاجر البندقية» لانها اخذت عن مسرحية في الاصل اما تجديد الركاكة التي نوهت عنها في بحثي فقد اتت من عملية السرد التي غلبت عليها فجوات كثيرة تداخلت فيها مشاهد مسرحية جانبية افسدت من عمقها الفني القصصي الذي يختلف عن العمل المسرحي . ومن هنا جاءت الركاكة في صياغة بعض الجمل لتلائم سياق الاحداث .

٨ .. اما في ما يخص كتاب المرشد (Teacher Quide) فاعتقد انني وضحت ما اريده من المرشد توضيحا تاما . اما ما اورده الدكتور الجميلي عن المرشد المتعلق بمواضيع تدريسية اخرى فلا علاقة لها بمرشد الانكليزية مطلقا . فلكل موضوع خصوصيته ومن هنا انتفت اوجه المقارنة والشبه بينها .

٩ ـ جاء في تعقيب الدكتور الجميلي ان الكتاب لايحتوي على اخطاء نحوية وصوتيه لان مؤلفي الكتب ومنقحيها مشهود لهم بالكفاءة في هذا المجال . ارجو ان اوضح نقطة معينة لم يحن ببالي ان انتقص من كفاءة وقابلية اخواني الاساتذة الافاضل الذين شاركوا في اعداد الكتاب او في تنقيحه فان جهودهم تستحق الاعجاب والتقدير ولكنني قلت ان اللغة كالبحر لايمكن لامهر الغواصين ان يسبر اغواره . الحقيقة التي لاتقبل النقاش ان الكتاب يضم بين دفتيه الهنات هنا وهناك وهذا لامجال لمناقشته مطلقا . لقد اوردت مثالا على ذلك في الحلقة الاولى من مقالتي وحبذا لو الدكتور الجميلي تناوله في تعليقه لاستانس برأيه ولكنه لم يفعل ثم استعرضت هذه الهنات في مقالة طويلة نشر الجزء الاول منها في جريدة الثورة الغراء وثقتها بمصادر يمكن الرجوع اليها . ان تاليف اي كتاب يقع ضمن حدود الاعمال الفنية التي لايمكن ان تبلغ درجة مطلقة من الكمال

١٠ ـ اما تسميتي قسم تطوير اللغة الانكليزية بمعهد التطوير وليس بمعهد التطوير والتدريب اللغوي فهذا لايؤثر على الموضوع الذي نناقشه مطلقا اذ انني نقلت تجاربي الميدانية الخاصة وسميت الاشياء بمسمياتها الاصلية . لتكون المسالة التي اناقشها مفهومة للجميع . لقد قمت بالتدريس في المعهد المذكور ليس لفترة قصيرة حسبما جاء في تعليق الدكتور الجميلي بل لدورتين صيفيتين متلاحقتين سبقتهما دورة شتوية كاملة في معهد اعداد المعلمين . واعتقد ان هذه فترة كافية لانقل ميدانيا انطباعاتي الشخصية لغرض الفائدة فهي تجربة لم تكن خارجية مطلقا اما ما طرا من تطورات تطرق اليها الدكتور الفاضل فهذا شيء طبيعي اذ يجب ان ننتقل دوما نحو الافضل وهذا لايتم الا بالاستفادة من التجارب الميدانية لكافة العاملين والاستفادة من حسناتهم وتلافي الوقوع في اخطائهم ومن هنا جاء اسم المعهد سابقا بمعهد تطوير اللغة الانكليزية .

١١ ـ فيما تحدثت عن مستويات الطالب بانها متدنية لدرجة ماساوية وان مستقبله في مهب الريح قصدت مستوياته في موضوع بحثي الانكليزية فقط ولم اعن اي موضوع اخر لان هذا لايقع ضمن اختصاصي فاترك مجال بحثه الى اخواني الاساتذة ذوي الاختصاصات الاخرى . ان مستقبل اي طالب يتوقف على نتائج الامتحانات العامة واعتقد جازما ان الدكتور الجميلي يوافقني الرأي تماما بان نتائج امتحانات الانكليزية مقارنة بالمواضيع الاخرى متدنية في الفروع العلمية وماساوية في الفرع الادبي ومجرد نظرة متفحصة على تلك النتائج تثبت صحة مارميت اليه . اليست هذه صورة ماساوية وفي هذه المناسبة لايسعني الا ان اشير الى الندوة الجريئة لاصلاح التعليم العالي في العراق والتي اقامتها وزارة التعليم العالي تنتقد بشدة التعليم الجامعي حيث ان ماجاء فيها يؤيد حرفيا مارميت اليه حينما قلت ان مستوى الطالب اصبح ماساويا . لقد جاء في الندوة مايلي «تصاعد النقد للمرحلة الثانوية الى درجة القول بضالة فعالية هذه المرحلة في تكوين (روح المواطنة) لدى الطالب ...الخ» (مجلة الف باء عدد ١٠٨٤ . الاربعاء ٥ تموز ١٩٨٩)

١٢ ـ لقد ايدني الدكتور الجميلي في ما ذكر في تعقيبه بان تحفيظ قطع الفهم والقراءة (Comprehension Passages) مدان . لقد اصاب معي عصب الحقيقة وهذا حسن . ولكن حينما ندين طريقة ما ونحكم بخطرها حيث نسمح لانفسنا ان نفتح لها اوسع الابواب للممارسة ؟ كيف يسمح واضع الاسئلة لنفسه ان يفرد لها فرعا كاملا مخصصا له عشر درجات ـ نعم عشر درجات كاملة ـ لاختبار الطالب بهذه النصوص الجامدة نحن انفسنا يا اخي الفاضل نضع مستقبل الطالب في مهب الريح نحن من ناحية ندين ممارسة معينة بانها خاطئة ومن ناحية اخرى نلزم الاخرين على ممارستها . هذا تساؤل بحاجة لجواب موضوعي مقنع .

١٣ ـ جاء في تعقيب الدكتور الجميلي بانني اقترحت جعل اسئلة الامتحانات الوزارية مطابقة نصا لتمارين الكتاب . ارجو من الاخ الدكتور الرجوع الى ملكتبته بهذا الخصوص فمجمل ماذكرت ان تمارين الكتاب بهياتها العامة جيدة ولكنها تفتقر للايضاح والتفسير ليتمكن المدرسون على اختلاف مستوياتهم من نقلها الى الطالب وان مما يزيد الطين بلة ان الاسئلة الوزارية ولاغراض فنية تتجاوز انماط هذه التمارين فتولد الاحباط لدى الطالب وتضيف لمسة اخرى على الصورة الماساوية التي حاولت رسمها .

١٤ ـ في ما ذكرت انه في سنة ١٩٨٣ حصلت بعض الاخطاء في صياغة الاسئلة الوزارية فانني اخذت مثالا واحدا من امثلة عديدة لامجال هنا لاستعراضها بالتفصيل وان نظرة متفحصة للاسئلة ولسنوات عديدة تثبت صحة مارميت اليه . اما ماذكره الدكتور الجميلي بان هذه الانماط حديثة قد ادخلت على الورقة الامتحانية . فالحقيقة انها ادخلت عليها منذ بدء العمل بتدريس سلسلة الكتاب الجديد اي منذ عام ١٩٨٠ . اما تبريره للاخطاء التي ظهرت في الاسئلة بكون واضعي الاسئلة حديثي العهد بهذا التوجه وان تجربتهم تنضج علما بعد عام القول اليس هذا جزءا من الصورة الماساوية بالانكليزية حيث اصبح الطالب حقلا للتجارب . اما ماذكره الاخ الدكتور في ما ناقشت اسئلة الدور الاول لعام ١٩٨٨ وفيها بينت نقاط ضعفها وان هذا حسب تعليقه (قد تم تجاوزه) وانني هولت الامر كثيرا وان خطا كهذا لن يمر مطلقا وان محصلته دائما في مصلحة الطالب .. فهو اقرار واضح بكل ماذكرته . والسؤال هنا يطرح نفسه لماذا يحدث هذا في الورقة الامتحانية ؟ واين اذا التجربة ونضوجها التي تحدث عنها الدكتور الجميلي ؟ الاينعكس هذا سلبيا على الطالب وهو في قاعة الامتحانات ..؟ هذا السؤال مشروع ؟ كما ان الاسئلة هي اسئلة في اللغة .. فلذا خول واضع الاسئلة لنفسه ان يخطا في اللغة . فكيف الحال بالطالب ؟ هذا هو السؤال مدار البحث .

١٥ ـ لقد جاء في تعليق الدكتور ان ماذكرته عن اسئلة ١٩٨٨ بكونها غير شاملة لمواضيع الكتاب من قول غير مقبول لان الاسئلة حسب رأيه تكون عادة مخصصة لعدد محدود من المواضيع . اقول ان هذا القول ينطبق فقط على اسئلة اي موضوع عدا اسئلة العربية والانكليزية والتي تحتوي على عشرات الفروع تتراوح احيانا بين ٦٠ ـ ٧٠ فرعا اي ان بامكان واضع الاسئلة ان يشمل ٧٠ قضية مهمة من الكتاب . اليس هذا هو الشمول . والفائدة وعمق الاختبار .. الخ. ان واضع اسئلة سنة ١٩٨٨ شمل في ورقته بحدود (٣٢) درجة من الدرس الاول فقط لان الانشاء كان من الدرس الاول . هذا هو السؤال الذي اثرته وكانت الاجابة عليه عامة لم تشف الغليل .

١٦ ـ حينما اثرت مشكلة وضع الاجوبة النموذجية واوردت مثلا حيا من امثلة عديدة . لم اتلق جوابا علميا مقنعا بل نقلني الدكتور الجميلي الى مسالة يعود تاريخها الى سنة ١٩٦٨ حيث ذكر انه ورد سؤال عدت فيه عبارة The people of Germony دالة على الجمع فاتفق المصححون على انها تدل على المفرد وعد الجوابان في المفرد والجمع صحيحين . انني لست . في مجال مناقشة هذا الموضوع هنا بل احيل الدكتور الفاضل الى قواميس اللغة ففيها القول الفصل في تحديد كلمة people و peoples . ان اتفاق المصححين على امر ما يجب ان يبنى على اسس علمية اي بالرجوع الى مصادر معتمدة وليس بالتصويت . كما كان الحال وهذه الحالة يعرفها الدكتور قبل غيره ولاحاجة لاستعراضها مفصلا .

١٧ ـ اما في ما يخص سؤال الانشاء فانني لم انطرق الى صعوبة السؤال الانشائي بالطريقة التي عقب عليها الدكتور الجميلي فلقد ذكرت في مقالي الثالث ان قصة تاجر البندقية خصصت للمطالعة الخارجية وان المدرس يناقش احداثها المهمة مع الطالب داخل الصف (General Features) فقط . اذا فالانشاء يجب ان يدور حول هذه الاحداث فقط وكما هو مرسوم لها بموجب توجيهات وزارة التربية . اما ما حدث عام ١٩٨٨ فلا حاجة لسرده ثانية اذ وفيته حقه من البحث .

١٨ ـ بقيت نقطة مهمة جدا لم يتطرق اليها المعقب الفاضل حتى بكلمة واحدة. ان ماقدمته في بحثي هو تجربة ميدانية امتدت ثمانية وعشرين عاما . تجربة حية باخطائها ومحاسنها . لنترك المحاسن جانبا اذ كنت امل من المعقب الكريم ان يتوسع في هذه الاخطاء ويحيطها بحثا وتمحيصا ليقي زملائي من الوقوع بمطباتها التي تشكل حجر الزاوية في تدريس الانكليزية والتي اصبحت مشكلة . لقد نقدت نفسي النقد البناء وادليت بدلوي في هذا المجال كما افاد الدكتور الجميلي في بداية تعقيبه وكم اتمنى لو يدلي الاخوان كل بدلوه لنسقي ابناءنا من تجاربنا ونجعلهم حكماء يعرفون الانتقاء الصالح ويتركون غير المفيد فنخلق منهم حكماء قبل ان يصبحوا علماء

سري لانكا - الهند

ماذا بعد انسحاب قوات حفظ السلام ؟

الحقوقي: ناظم عبدالواحد جاسور

رفض رئيس وزراء الهند السيد راجيف غاندي طلب الرئيس السري لانكي راناسنغ بريماداسا والقاضي بسحب جميع قوات حفظ السلام الهندية البالغ تعدادها ٤٥ الف جندي ينتشرون في شمال وشرق الجزيرة . والتي دخلت سري لانكا بموجب الاتفاق الذي تم توقيعه بين غاندي والرئيس السابق جانيوس جايواردين في ٢٧ تموز ١٩٨٧.

وازاء الرفض الهندي ، فان حكومة السيد بريماداسا تعتزم الاحتكام لمجلس الامن الدولي ومحكمة العدل الدولية في لاهاي لتسوية هذه المشكلة التي نشبت بين الطرفين بعد عدة اسابيع من فوز الرئيس بريماداسا في الانتخابات الرئاسية الاخيرة .

فالهند ترى من جانبها بان « الاتفاق الذي تم توقيعه مع الرئيس السابق لم يتم تنفيذه بالكامل . وان عملية انتقال السلطة التي كانت الهند الشريك الضامن لتنفيذها لم تستكمل بعد » . وانها اتهمت كولومبو باصدار بيانات من جانب واحد بشان اتفاق ثنائي ووضع اطارات زمنية غير عملية لعملية الانسحاب التي طالبت به سري لانكا والتي من المفروض ان يحصل في ٢٩ تموز ١٩٨٩ وهو الذكرى الثانية لدخول القوات الهندية الى الجزيرة . ومن الجانب الاخر . فان كولومبو ردت بشدة على اتهامات نيودلهي « بعدم بذل الجهود الكافية لنقل صلاحيات الحكم من الحكومة المركزية الى حكومات الاقاليم في ما يتعلق بسلطات فرض الامن والنظام والقانون » . وقد جاء هذا الرد السري لانكي في بيان خاص لوزارة الخارجية الذي اكدت فيه بان « عملية وضع مسودة القانون الذي سيتم بمقتضاه نقل الصلاحيات في امور مثل القانون والنظام لمجلس الاقاليم قد بدات بالفعل ومن المتوقع عرض هذا القانون على البرلمان قريبا » .

البعد القومي والدولي

ان تطورات مسالة انسحاب القوات الهندية من الجزيرة اتخذت ابعادا قومية ودولية . ولاسيما بعد التصريح الذي اعلنه السفير الهندي في كولومبو . ونقلته وكالة انباء برس ترست الهندية الذي عبر فيه عن « قلق بلاده تجاه بطء عملية نقل الصلاحيات للمجلس الاقليمية الامر الذي يجعل حكومة الاقليم الشمالي الشرقي غير قادرة على ممارسة المسؤوليات المنوطة بها وفقا للاتفاقية الهندية . السري لانكية الخاصة بحل مشكلة الاقلية التاميلية » .

ومن اجل ان يأخذ قرار رئيس سري لانكا طابعا قوميا. فان بريماداسا جند مطالبته بانسحاب القوات الهندية بكاملها. والذي « يعد مطلبا قوميا من جانب الغالبية العظمى من الاحزاب والقيادات السياسية والدينية » في البلاد . وقد جاء هذا التاكيد من قبل بريماداسا خلال خطابه الذي وجهه الى شعب سري لانكا عبر محطات الاذاعة والتلفزيون الذي هاجم فيه « الجماعات المتطرفة » التي تهدف الى تدمير الاقتصاد الوطني وتعطل الانتاج . كما انه اضاف بان « مسالة قيام الهند بسحب قواتها من سري لانكا يجب الا تكون محل جدل على الاطلاق » موضحا في الوقت نفسه بان « هذه القوة قد جاءت بقرار من الرئيس السري لانكي وان انسحابها يجب ان يكون بقرار منه ايضا وهو ملتزم بكلمته » .

غاندي

جايواردين

بندرنيكه

روميش بهنداري

واذا كان رئيس سري لانكا يهدف على المستوى الدولي والاقليمي الى الحصول على كسب التاييد لمسالة انسحاب القوات الهندية وخصوصا من جانب الامم المتحدة ومنظماتها المتخصصة . ومن خلال وساطات الدول الاخرى التي تملك تاثيرا كبيرا على حكومة نيودلهي (واشنطن موسكو) فان بريماداسا استطاع . قبل ان يخطو خطواته الخارجية . ان يحصل على تاييد حركة تحرير نمور تاميل ايلام وبشكل رسمي عبر البيان الذي صدر عقب المفاوضات التي جرت بين الطرفين . وهو البيان الذي ضمن الاجماع القومي على ضرورة انسحاب القوات الهندية . واستعادة السلام والحياة الطبيعية واحترام رغبات الشعب السري لانكي » . ولكن نيودلهي لم تكترث لبيان الاجماع القومي . ولا [illegible] للجهود الدولية التي بدات بوادرها من خلال تحركات وزراء الخارجية للدول الاجنبية لدى نيودلهي فقد اكد راجيف غاندي رفضه للمطلب السري لانكي بالانسحاب السريع للقوات . برغم ما اعلن عن عزم كولومبو طلب مساعدة الامم المتحدة في تحقيق الانسحاب .

مفتاح الحل

في الواقع . ان دعوة القوات الهندية . من قبل الرئيس السابق جايواردين قد جاءت بعد مشاورات طويلة من الحوار الوطني التي فشلت جميعها في وضع حد للحرب العرقية الدائرة . وتولدت [illegible] الكافية لحكومة كولومبو بان « مفتاح الحل في يد الهند » [illegible] استطاعت ان تلعب دورا مهما . ولاسيما بعد انشاء منظمة التعاون الاقليمي لدول جنوب اسيا في ٨ كانون الاول ١٩٨٥ . من تقريب وجهات النظر المتباعدة بين الاطراف المتصارعة في الجزيرة . عبر وساطة المبعوث الهندي « روميش بهنداري » الذي مهد الطريق لزيارة راجيف غاندي لكولومبو وتحقيق حلم الهند في ان تلعب دور الوسيط الاقليمي وذلك من خلال التوصل الى توقيع اتفاق انهاء النزاع العرقي في الجزيرة . تقوم الهند بموجبه بدور الاشراف على تنفيذه عبر انتشار قواتها في المناطق الرئيسية للتاميل ..

[illegible] هذا الاتفاق الهندي ـ السري لانكي الذي حظي في اول الامر بتاييد [illegible] البلاد . والتي سمحت بعودة اللاجئين . واطلاق سراح المعتقلين . اثار من الجانب الاخر غضب السنهاليين الذين [illegible] عن سخطهم لهذه الاتفاقية من خلال تشكيلهم لتنظيم عسكري [illegible] جبهة تحرير الشعب السنهالي الذي بدأ ينسق هجماته العسكرية على المحطات والمواقع الهندية

مستقبل الصراع

[illegible] حكومة جايواردين السابقة عن جبهة واحدة [illegible] . فانها فتحت باتفاق تموز مع الهند جبهة ثانية تمثلت في [illegible] التحرير الشعبي للسنهاليين المعارضة لدخول القوات [illegible] [illegible] مسؤولي الدولة والاحزاب السياسية [illegible] . واتهمت حكومة جايواردين . بتقديم التنازلات [illegible] التاميلية التي [illegible] دعما كبيرا لدى حكومة نيودلهي التي [illegible] الاتفاقية وتضمن شرط انشاء مجلس اقرب الى الحكم الذاتي في [illegible] . وهو الشرط المهم في الاتفاق الهندي ـ السري لانكي ، من اجل انهاء اعمال العنف التي لم يعان منها الشعب فقط . وانما الرئيس جايواردين نفسه الذي نجا من اربع محاولات اغتيال جعلته يتراجع عن تغيير الدستور وعدم ترشيح نفسه للمرة الثالثة للانتخابات الرئاسية التي جرت في كانون الاول ١٩٨٨، والتي ادت الى فوز نائبه بريماداسا مرشح الحزب الوطني المتحد بنسبة ٤ ر ٥٠٪ من الاصوات وهزيمة حزب الحرية بمرشحها السيدة بندرانايكا، وكذلك مرشح حزب الحلف الاشتراكي الموحد برئاسة السيد ابيجوناسيسكيرا الذي لم يحصل الا على نسبة ٦ ر ٤٪ .

ان الفوز الذي سجله الرئيس المنتخب بريماداسا في الانتخابات الرئاسية قد جاء بسبب انتمائه للطبقات الفقيرة في المجتمع . وكسب شعبية واسعة خلال تسلمه لوزارة الاسكان . وكقائد عملي بارز . اضافة الى معارضته القوية لاتفاقية تموز التي لم يحضر توقيعها. وانطلاقا من هذا الموقف الاخير . وقراره بالغاء حالة الطوارىء التي كانت تخيم على الجزيرة . واطلاق سراح المعتقلين السياسيين . والبدء في حوار مع الاحزاب السياسية والمنظمات العسكرية المناهضة . فان الرئيس الجديد دخل الانتخابات البرلمانية الاخيرة التي جرت في شباط ١٩٨٩، محققا اغلبية ساحقة من بين ٢٥٠ مقعدا في البرلمان الذي يمثل شعب سري لانكا البالغ تعداده ١٦ مليون نسمة .

ولكن الرئيس لديه القناعة الكافية . وخصوصا من تجارب السنوات الماضية، وفي مجتمع مثل سري لانكا، بان القرارات والصيغ الدستورية لن تستطيع وضع حلول جذرية للمشكلة العرقية التي تعاني منها الجزيرة ولاسيما لتشابك اطرافها وتحالفاتهم الخارجية . اضاف الى الطموحات التي تراود بعض القوى من اجل ان تلعب القوة الاقليمية المسيطرة . وازاء ذلك فان بريماداسا، اقترح ازاء الرفض الهندي تحديد اقامة القوات الهندية في سري لانكا في الثكنات اذا لم يكن ممكنا سحب هذه القوات قبل نهاية تموز . كما انه اشترط ان لاتشترك هذه القوات في اية عملية عسكرية في الشمال او الشرق بعد تموز . ولكن على مايبدو فان هذه الاقتراحات تخالف اتفاق تموز الذي عقده الرئيس السابق مجبرا مع الهند التي كانت تدعم قوات التاميل بالمعدات العسكرية ومواد الاغاثة التي نفذتها بالمظلات على الجزيرة خلال فترة حصار القوات السري لانكية للمتمردين التاميل . وهو الامر الذي ادى الى ان تشهد العلاقات بين البلدين توترا حادا وصلت اصداؤه الى اروقة الامم المتحدة ومجلس الامن . والى اجتماعات منظمة التعاون الاقليمي لجنوب اسيا، هذه المنظمات التي لم تستطع ان تقدم اي حل . الا بالاتفاق الذي توصلت اليه الدولتان في تموز ١٩٨٩.

وفي الواقع . ان الاستعمار الذي جعل من جزيرة سري لانكا موطن الشاي الاصلي في العالم . فانه جعل منها ايضا جزيرة الصراع العرقي الابدي . والذي لم تشهده اية دولة اخرى في العالم . هذا الصراع الذي يبدو مستقبله قاتما، وخصوصا اذا تبين بان قوات « حفظ السلام » تحولت الى قوات « غازية » بنظر الشعب . وتنظيماته السياسية . والعسكرية التي كثفت من هجماتها ضد القوات الهندية قبل يومين من انعقاد اجتماع وزراء خارجية منظمة التعاون الاقليمي لجنوب اسيا في اسلام اباد ٢٧ حزيران . وقبل شهر واحد من الذكرى الثانية للاتفاق الهندي ـ السري لانكي الذي سيصادف في ٢٧ تموز ١٩٨٩ ويبدو ان الخيار السياسي الديمقراطي افضل من الحل العسكري سواء كان الهندي او السري لانكي .

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى المزيد من برقيات التهاني لمناسبة عيد الاضحى المبارك

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهاني لمناسبة عيد الاضحى المبارك .

رئيس المجلس الوطني

تطل الذكرى الحادية والعشرون لثورة السابع عشر الثلاثين من تموز معانقة عيد الاضحى المبارك وعراقكم المزدهر يشمخ بالنصر والبناء ويزهو بالسلام والطمانينة ولهذه الذكرى قيمة تاريخية عظيمة ومعنى ثوري عميق لا يكمن في ما قدمته الثورة من منجزات فحسب وانما يكمن بشكل رئيسي في المجرى الذي اتخذته الثورة والمستوى الذي بلغته وفي قدرتها الاصيلة والقوية على مواصلة المسيرة والتقدم .

سيدي القائد الرمز ..

وكلما اطلت هذه الذكرى الخالدة تطلعت القلوب والعقول اليك واشرابت الاعناق وتلفتت العيون نحو وجهك الكريم ياصقر تموز يا مهندس الثورة ومفجرها تستعيد بذلك مواقف الرجل الرجل مواقف المنقذ والثائر ولقد كانت مواقفكم الباهرة قبل الثورة واثناءها وبعدها تشكل نموذجا واحدا من القوة والامانة وسلامة التقدير ، رايناك سيدي تتخذ من المواقف ما يزيد الحق نفوذا والعدل رسوخا والفضيلة ازدهارا .

ففي الثلاثين من تموز وبضربتك الحاسمة وضعت الثورة في مسارها الصحيح وتوالت المكاسب والمنجزات وعلوتم صهوة المجد سيدي تعلمون الدنيا كيف تعمل البطولات في نبل واستقامة وشرف .

ويوم رفعت الافاعي السامة رؤوسها في طهران وقم وزحفت تريد النيل من العراق والامة العربية ارسلت باسك العادل فتمزقت الافاعي بددا واصبحت رمادا اشتدت به الريح في يوم عاصف وخرج العراق كما تريده مرفوع الراس وضاء الجبين

سيدي القائد الضرورة

اننا اذ نستقبل هذه الذكرى الخالدة لنغتنمها لنرفع اليكم اسمى ايات التهاني والتبريكات مقرونة بالحب والولاء والاخلاص والوفاء ونعاهدكم باننا سنجعل من تموز هذا العام منطلقا جديدا لنعبر عن ولائنا المطلق وايماننا العميق بالثورة وقائدها الفارس الشجاع المناضل صدام حسين حفظه الله

لتظل ذكرى تموز عطرة حية في كل القلوب والنفوس ولتكن جذوة تموز مشعلا من مشاعل التحرر والتقدم وليشرق تموز بكل امجاده بيعيد لهذه الامة ماضيها المشرق وتاريخها المجيد وليعش قائد تموز ظافرا منتصرا .

وليشمخ العراق بشعبه وجيشه المنتصر وثورته العملاقة وقائده الفذ

وليتغمد الله شهداءنا برحمته الواسعة .

ودمتم حاملا لرايات النصر والسلام .

سعدي مهدي صالح
رئيس المجلس الوطني

الرفيق عبدالغني عبدالغفور

فقد جاء في برقية الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي .. اتقدم لسيادتكم بخالص التهنئة بهذه المناسبة المباركة التي تطل علينا والشعب العراقي يعيش بظل النصر والسلام الذي تحقق بعون الله وبفضل القائد صدام حسين حفظه الله فباسمي وباسم المنظمات الحزبية والمنظمات الجماهيرية في محافظات الجنوب البصرة الباسلة مدينة المدن وذي قار وميسان وواسط نقدم اجمل التهاني لسيادتكم واخلص التمنيات مباركين لشعبنا العظيم المسيرة الظافرة لثورة ١٧ – ٣٠ تموز المجيدة في ظل قيادتكم التاريخية الفذة مبتهلين الى الله العلي القدير ان يحفظكم ويسدد خطاكم وانتم تقودون العراق نحو الذرى ويشمخ البناء العلمي والحضاري لقطرنا العزيز وامتنا المجيدة .

وقال . اننا اذ نهنئكم بهذا العيد المبارك فاننا نجدد لسيادتكم عهد الوفاء والاخلاص والاستعداد الدائم لمواصلة البناء والاعمار كما عهدتنا سيدي القائد في الدفاع والذود عن حياض هذا الوطن كي يبقى العراق عزيزا شامخا منتصرا .

الرفيق مزبان خضر هادي

وقال الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته

في هذه الايام المباركة نزداد فخرا واعتزازا وتعلقا بقيادتكم الحكيمة الشجاعة فلقد استطعتم سيدي ان تعلقوا في جيد العراق والامة العربية قلائد سعد والمثنى وخالد وصلاح الدين . واستطعتم سيدي ان تعيدوا لنا زهو القادسية الاولى واليرموك وحطين ولولاك سيدي ما كان هذا الشموخ فانت الذي علمتنا ان نقف على ارضنا بثقة عالية .. علمتنا ان نعانق هضابها بحب ونقبل ترابها الطاهر بحرارة وعلمتنا ان نحرص على تراب هذا الوطن الذي امتزج بكل امجاد الابناء البررة الذين رووا هذه الارض الطيبة بالنفوس الغالية والمهج العامرة والدماء الزكية .

علمتنا سيدي معنى الدفاع عن الوطن فظل العراق قلعة للشموخ وحصنا من حصون العروبة المنيعة وصارت ايامه اعيادا متواصلة .. واليوم اذ يظللنا عيد الاضحى المبارك .. ليسعدنا ان نرفع لسيادتكم اسمى التهاني والتبريكات مقرونة بالحب والوفاء والاخلاص والولاء سائلين العلي القدير ان يحفظكم ويرعاكم ويديمكم فخرا للعراق وعزا للامة العربية .

الرفيق كامل ياسين رشيد

وجاء في برقية الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي . في مثل هذه الايام المشرقة المباركة من ايام العراقيين الاباة ايام العز والخير والنصر العظيم .. وفي غمرة اعياد الشعب واحتفاله بالذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ – ٣٠ تموز المجيدة .. ثورة البعث العملاقة . تهل علينا اشراقة عيد الاضحى المبارك لتتالق به الافراح والاعياد وتشمخ وترفل به جماهيرنا الباسلة مزهوة بالامجاد وبالانتصارات التي حققها القائد الضرغام صدام حسين حفظه الله وبتضحيات جنده الغر البواسل .. وبقوة سيفه الخالد على اعداء الله والتاريخ والانسانية وظل العراق الشامخ عصيا منيعا على الاعداء وراية سامقة بالمجد والبطولة

وقال . وبهذه المناسبة العظيمة والخالدة من ايام العز والامجاد يسعدني ويشرفني ان ابارك لكم اطلالة وحلول عيد الاضحى المبارك وايامه الزاهية المشرقة المفعمة بالمحبة والخير والسلام وابتهل الى الله العلي القدير ان يحفظكم ويرعاكم بعنايته ورعايته الكريمة ويسدد خطاكم على طريق العز والقوة والمنعة والنصر المبين . وليبقى العراق الاشم بقيادتكم العظيمة منارا عاليا ومشرقا

الرفيق عبدالحسن راهي فرعون

وقال الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته

انتهز فرصة عيد الاضحى المبارك لاعبر لشخصكم الكريم عن ازكى التهاني واطيب الاماني والتبريكات مقرونة بالوفاء والعرفان .. سائلين المولى العلي القدير ان يمن عليكم بالصحة والعمر المديد في ظل النصر والسلام الذي تحقق بفضل قيادتكم الشجاعة والحكيمة على العدوان الفارسي الصهيوني وتحرير كامل ترابنا من دنس الغزاة المعتدين دعاة الشر والشعوذة والدجل .

واضاف .. يسرني ان اتقدم لكم سيدي الرئيس القائد باسمي وباسم مناضلي الحزب والجماهير في محافظات الفرات باخلص التحايا والتبريكات سائلين العلي القدير ان يعيد هذه المناسبة الكريمة وشعبنا يرفل بالعز والفخار من اجل مواصلة البناء الحضاري لخير العراق والامة العربية بقيادتكم السديدة وان يحفظكم الله ويديمكم ويسدد خطاكم على طريق النصر والخير والمحبة لشعبنا وامتنا العربية .

رئيس اركان الجيش

وجاء في برقية رئيس اركان الجيش .. سيدي الرئيس القائد .

اتشرف بان ارفع الى سيادتكم احر التهاني واجمل التبريكات بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك ..

ويطيب لي في هذه المناسبة السعيدة ان اجدد العهد للبقاء جنودا امناء مخلصين للحفاظ على عراقنا وثورتنا للمضي قدما في طريق النهوض والمجد مصممين على تنفيذ ارادتكم للمزيد من التطور المتواصل والابداع لخدمة الامة العربية المجيدة .

رئيس المجلس التنفيذي للحكم الذاتي

وقال السيد سيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في برقيته في الوقت الذي يعيش فيه الشعب العراقي الابي افراح النصر والسلام والاستقرار الشامل تطل علينا مناسبة عيد الاضحى المبارك والذكرى الحادية والعشرون لثورة ١٧ – ٣٠ تموز الخالدة التي فجرها حزبنا القائد حزب البعث العربي الاشتراكي بقيادتكم الحكيمة لانقاذ شعبنا الابي من براثن الظلم والاضطهاد وايصاله الى حياة العز والرفاه والازدهار لينعم بالحرية والديمقراطية والسعادة والعيش الرغيد والمنجزات العظيمة التي حققتها الثورة العملاقة

واضاف اقدم لسيادتكم بهذه المناسبة باسمي شخصيا وباسم جماهير منطقة كردستان للحكم الذاتي ومؤسساتها الدستورية اجمل التهاني والتبريكات القلبية متضرعين الى العلي القدير ان يعيدها علينا في كل عام بالخير والبر والعز والازدهار وكلنا جنود اوفياء خلف قيادتكم الفذة للدفاع عن كل شبر من ارضنا الطاهرة وعن المنجزات والمكتسبات التي تحققت للمنطقة وابنائها بفضل رعايتكم الكريمة واهتمامكم المتميز .

رئيس المجلس التشريعي

وجاء في برقية السيد احمد عبدالقادر رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي ..

في هذه الايام الخالدة من تاريخ شعبنا العراقي العظيم والمطرزة باروع صور المجد والبطولة والمفعمة باعمق معاني البذل والعطاء حيث يواصل الشعب العراقي بعربه وكرده وباندفاع ثوري العمل الجبار لبناء صرح العراق العزيز واعادة الالق والبهاء والتقدم والازدهار .. ومع الاستمرار بافراح النصر التاريخي المبين والثقة العميقة بالحاضر المشرف والمستقبل الرغيد يستقبل الشعب العراقي العظيم عيد الاضحى المبارك عيد المحبة والتضحية والفداء .

وقال .. تغتنم هذه المناسبة السعيدة لنرفع اليكم ياسيادة الرئيس القائد باسمي وباسم المجلس التشريعي وجماهير شعبنا الكردي اجمل ايات التهاني والتبريكات مقرونة بالعز والفخار للمسيرة الرائعة التي يعيشها العراق على طريق المجد والعز والمستقبل السعيد مجددين العهد على البقاء جنودا اوفياء مخلصين للثورة والوطن والقائد العظيم سائلين الباري عز وجل ان يعيد علينا هذه المناسبة الجليلة بمزيد من التقدم والازدهار تحت رايتكم الخفاقة .

الحزب الديمقراطي الكردستاني

وجاء في برقية المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني في هذه الايام المباركة من الشهر المبارك شهر ذي الحجة الحرام الذي تتوجه فيه النفوس بخالص النية لبارئها ملبية طائعة تكبر وتسبح للرحمن طالبة العفو والغفران يستقبل الشعب العراقي المؤمن عيد الاضحى السعيد وسط هالات من المجد والفخار داعيا لكم بالتوفيق وكله ثقة واطمئنان بمستقبله المشرق بعد تحقيق النصر العظيم على العدو .. وها هو اليوم شعبكم الابي يعيد البناء بابهى صورة وفق تخطيطكم العلمي المكين

ان حزبنا الديمقراطي الكردستاني يشرفه ان ينتهز هذه المناسبة السعيدة ليرفع الى سيادتكم اجمل التهاني واسمى التبريكات داعيا المولى القدير ان يحقق للعراق بقيادتكم ما يصبو اليه من رفعة وتقدم وان يكون النصر والظفر مواكبا لكل خطوة على طريق الرقي

الرئيس القائد يتلقى تهنئة رؤساء الطوائف المسيحية بعيد الاضحى المبارك

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من رؤساء الطوائف المسيحية لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك ..

وفي ما يلي نص البرقية .

السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الجمهورية المحترم ..

نحن رؤساء الطوائف المسيحية ننتهز فرصة حلول عيد الاضحى المبارك لنعبر عن صادق ايات التهاني القلبية والتمنيات الخيرية لسيادتكم سائلين المولى عز وجل ان يعيده عليكم وعلى ابناء عراقنا الحبيب المنتصر سنين عديدة وان ياخذ بيدكم لتواصلوا العمل المثمر لخير وبناء وطننا العزيز وازدهاره في ظل قيادتكم الحكيمة ونستمد لكم منه تعالى اطراد النجاح في مهماتكم وان يديم لسيادتكم الجليلة وللقيادة الكريمة النصر والتوفيق ونسال المولى القدير ان يحفظكم قائدا فذا يقود ابناءه نحو الذرى محققا السعادة والرفاه والسلام لابناء وطنه في الحاضر والمستقبل انه سميع مجيب .

البطريرك الجاثليق روفائيل الاول بيداويس بطريرك الكلدان
البطريرك ادى الثاني رئيس طائفة الاثورية الشرقية
المطران بولس دحدح مطران طائفة اللاتين
المطران افاك اسدوريان رئيس طائفة الارمن الارثذوكس
المطران بولس كوسا رئيس طائفة الارمن الكاثوليك
المطران سويريوس حاوا رئيس طائفة السريان الارثذوكس
المطران عمانوئيل دلي معاون بطريرك الكلدان
المطران متي شابا متوكا رئيس طائفة السريان الكاثوليك
المطران كورنيس صليوا رئيس الطائفة الاثورية
المطران قسطنطين رئيس طائفة الروم الارثذوكس
الاب حليم توفيق رئيس طائفة البروتستانت والاثورية الانجيلية
الاب ميساك بيشوي رئيس طائفة الاقباط الارثذوكس
الشيخ غانم فرجو رئيس طائفة السبتيين

في توجيه لديوان الرئاسة هدم اي بناء انشىء تجاوزا على الارصفة في المدن العراقية فورا

بما ان الالتزام بالقانون والنظام هو دليل التطور والتقدم ويشكل ظاهرة حضارية ويحفظ للمواطن حقوقه وفي الوقت نفسه يضمن عدم تجاوزه على حق الدولة والمجتمع في مسيرة بناء مجتمعنا الجديد وتطوره وان تجاوز القانون والتعليمات التي تصدر لتطبيقه لا يتماشى وروح العصر ومنطق التطور الحضاري .

لهذا فقد اصدر ديوان الرئاسة توجيها تقرر بموجبه القيام بهدم اي بناء انشىء تجاوزا على الارصفة في كافة انحاء المدن العراقية فورا .

متطوعون جدد يصلون الفاو

وصلت الى الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم امس اعداد من متطوعي المحافظات الجنوبية والوجبة السابعة من متطوعي جامعة البصرة .

وتوزع المتطوعون على قطاعات وزارات الحكم المحلي والاسكان والتعمير والزراعة والري وامانة بغداد وعدد من المنشات العاملة في حملة اعمار الفاو .

واع

توزيع مبالغ الزكاة

وزع صندوق الزكاة امس الدفعة الرابعة من مبالغ الزكاة لهذا العام والبالغة (٥٤) الف دينار .

ووزع المبلغ المذكور بين (٧١٤) عائلة مسجلة في الصندوق لمناسبة عيد الاضحى المبارك واعياد ثورة (١٧ – ٣٠) تموز المجيدة .

وابلغ مدير ادارة صندوق الزكاة التابع لوزارة الاوقاف والشؤون الدينية وكالة الانباء العراقية ان الصندوق صرف في وقت سابق مبالغ محددة للطلبة المعوزين من الدول الاسلامية الدارسين في الكليات والمعاهد العراقية .

واشار الى ان وزارة الاوقاف والشؤون الدينية اعتمدت استمارة جديدة للعوائل المستحقة تتضمن معلومات تفصيلية عن المواطن الذي يتقدم بطلب شموله بمبالغ الزكاة وعن حالته الاجتماعية والصحية والسكن وهل لديه مصدر عيش اخر وتؤيد الاستمارة من قبل مجلس الشعب .

وكان صندوق الزكاة قد وزع الدفعة الثالثة من مبالغ الزكاة في نيسان الماضي لمناسبة عيد الفطر المبارك وعيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين .

فتح باب الترشيح لجوائز صدام التقديرية

دعت هيئة تكريم العلماء والمفكرين والمبدعين والادباء والفنانين العراقيين والعرب ممن يعنيهم الامر الى ترشيح انفسهم لاحدى جوائز صدام التقديرية والتشجيعية التي تمنح للفائزين منهم .

وحددت الهيئة الحقول والمجالات التي ستمنح فيها الجائزة وهي العلوم والتكنولوجيا والعلوم الاجتماعية والاقتصادية والفلسفة والمنطق واللغات والاداب والفنون الجميلة والعلوم العسكرية والقانون والقضاء .

واعدت امانة الهيئة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي استمارات وشروط التقديم وحددت نهاية كانون الثاني من العام المقبل كاخر موعد لتسلم الاستمارات والبحوث

الرفيق حسن علي يفتتح بناية ثانوية الشهيد عدنان خيرالله

اربيل – مراسل «الثورة» :

لمناسبة احتفالات القطر بالذكرى (٢١) لثورة السابع عشر الثلاثين من تموز الخالدة افتتح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي بمحافظة اربيل بناية مدرسة ثانوية باسم مدرسة الشهيد عدنان خيرالله ضمن المرحلة الثانية للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس وبكلفة (٢٠٠) الف دينار .

واقيم بهذه المناسبة احتفال جماهيري كبير حضره السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب عبرت من خلاله الجماهير عن اعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وبالمكاسب والمنجزات التي تحققت لابناء شعبنا العراقي .

وبافتتاح هذه المدرسة تكون اجهزة الادارة المحلية قد انتهت من انجاز جميع المدارس ضمن المرحلة الثانية للحملة والبالغ عددها (١٢) مدرسة وبواقع اربع ثانويات وثماني مدارس ابتدائية وبكلفة مليون و ٨٠٠ الف دينار وتضم المدرسة الاخيرة ١٨ صفا وقاعات لمختبرات الفيزياء والكيمياء والاحياء وورشة مدرسية وقسم للادارة وقسم للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وساحات للالعاب الرياضية .

برامج احتفالية جماهيرية واسعة بالذكرى ٢١ لثورة ١٧ – ٣٠ تموز المجيدة

مندوبو ومراسلو (الثورة) و(واع) :

اعدت جماهير شعبنا الوفي ومنظماته الحزبية والشعبية ومؤسساته الرسمية برامج احتفالية واسعة ابتهاجا بالذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ – ٣٠ تموز المجيدة .

وتضمنت البرامج فعاليات متنوعة جسدت حب الجماهير للسيد الرئيس القائد صدام حسين واستعدادها لمواصلة البذل والعطاء في سبيل العراق الشامخ .

وزارة الداخلية

واعدت وزارة الداخلية برنامجا خاصا للاحتفال باعياد ثورة (١٧ – ٣٠) تموز الخالدة .

ويتضمن البرنامج الى جانب الاحتفال المركزي الفني تخريج الدورة (٤٠) لكلية الشرطة دورة المغفور له الفريق اول الركن عدنان خير الله .

وزارة النقل والمواصلات

واعدت وزارة النقل والمواصلات منهاجا احتفاليا بالمناسبة ويتضمن المنهاج افتتاح معرض التصنيع الخاص بالمنشاة العامة لنقل الركاب الذي يضم الادوات الاحتياطية وابواب الحافلات التي تتولى الورش الفنية التابعة للمنشاة تصنيعها .

كما يتضمن البرنامج تنظيم حفل مركزي في ديوان الوزارة تقدم فيه الفعاليات الفنية المختلفة .

وزارة الاسكان والتعمير

وتفتتح وزارة الاسكان والتعمير عددا من المشاريع بهذه المناسبة حيث سيتم افتتاح مشروع المجمع النفطي الذي اشرفت عليه الهيئة العامة للاشراف والمتابعة .

ويضم ابنية وزارة النفط وعددا من المنشات التابعة لها .

كما ستفتتح بهذه المناسبة بناية وزارة المالية بكلفة (٧) ملايين دينار وتتكون من ١٠ طوابق .

الاتحاد العام لنقابات العمال

واعد الاتحاد العام لنقابات العمال منهاجا احتفاليا بالمناسبة .

ويتضمن المنهاج عقد ندوات للحديث عن الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في قيادة الثورة وصنع النصر والسلام وتنظيم حفلات فنية في المحافظة من قبل فروع الاتحاد .

كما سيتم تكريم عدد من العمال المتميزين وعوائل الشهداء وسيشارك الاتحاد في المسيرة النهرية التي تنظمها الوزارات والدوائر والمنظمات احتفاء بالمناسبة .

الانبار

واعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية ولجنة الاحتفالات في محافظة الانبار منهاجا حافلا للمناسبة

ويتضمن المنهاج اقامة مهرجان مركزي بمشاركة المنظمات الحزبية والجماهيرية والاتحادات ومجلس الشعب وافتتاح بنايتي المتحف الحضاري وقيادة شعبة الرمادي الاطراف للحزب واقامة معارض للملصق السياسي وتنظيم المهرجانات والامسيات الثقافية وافتتاح مشروع الانارة الحديثة لشارع الثرثار ومديرية مخازن كهرباء الرمادي .

كما ويتضمن عقد ندوات جماهيرية وتنظيم حملات للعمل الشعبي .

نقابة الكيميائيين

وفي مقر نقابة الكيميائيين سيعقد احتفال يحضره رئيس واعضاء مجلس النقابة وعدد من الكيميائيين والكيميائيات تتخلله الكلمات والقصائد التي تتحدث عن الانجازات والمكاسب التي تحققت في ظل الثورة وقائدها المنصور السيد الرئيس المناضل صدام حسين والمعارك التاريخية التي خاضتها على جميع الاصعدة ..

وستزين مقر النقابة باللافتات وصور القائد ومعالم الزينة ابتهاجا بالذكرى العطرة لثورة الخير والعطاء ..

نقابة المحامين

واعدت نقابة المحامين برنامجا احتفاليا لمناسبة الذكرى (٢١) لثورة تموز المجيدة .

ستقيم النقابة احتفالا في مقرها تلقى خلاله الكلمات والقصائد التي تمجد ذكرى الثورة وتحيي منجزاتها العظيمة التي تحققت في ظل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين

كما سترفع اللافتات ومعالم الزينة على واجهات مقر النقابة وغرف المحامين في المحافظات التي ستقيم احتفالات مختلفة احتفاء بالمناسبة المجيدة ..

نقابة المهندسين الزراعيين

واعدت نقابة المهندسين الزراعيين برنامجا احتفاليا يتضمن عقد ندوات موسعة للحديث عن الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في قيادة الثورة وصنع النصر والسلام .

كما سيتم بهذه المناسبة تكريم عدد من عوائل الشهداء والاسرى والمفقودين من اعضاء النقابة وتنظيم حفلات فنية في مقر النقابة وفروعها في المحافظات احتفاء بالمناسبة .

ديالى

وقد اقرت الهيئة الاستشارية والاعلامية المركزية في محافظة ديالى منهاج احتفال المحافظة بهذه المناسبة

وتضمن المنهاج رفع صور السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات والقاء الكلمات والقصائد وافتتاح بناية المعهد الفني والمتحف الحضاري في بعقوبة وشبكة ومحطة كهرباء مندلي .

كما تضمن المنهاج اقامة معارض للكتاب والملصق ورسوم الاطفال وتنظيم مهرجانات فنية وثقافية وتجمعات جماهيرية وتكريم الطلبة المتفوقين واقامة بطولات رياضية مختلفة وتنظيم حملات صحية وعمل شعبي لتنظيف المدن .

ذي قار

واقرت الهيئة الاستشارية الاعلامية بمحافظة ذي قار منهاج الاحتفال بهذه المناسبة الخالدة

وتضمن المنهاج ازاحة الستار عن اربع صور كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين تزين مداخل الطرق الخارجية في مدينة الناصرية وقضاء سوق الشيوخ ورفع معالم الزينة واللافتات ونصب الخيم وزيارة عوائل الشهداء واحياء حفلات فنية ساهرة في الاحياء الشعبية والاماكن العامة واقامة معارض تشكيلية وسباقات رياضية وعروضات ادبية ومسيرات راجلة ومدرسية للطلائع والفتوة وتكريم المتميزين والمبدعين

وزارة الثقافة والاعلام

واعدت وزارة الثقافة والاعلام منهاجا احتفاليا بمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ – ٣٠ تموز المجيدة

وتضمن المنهاج افتتاح عدد من معارض صور السيد الرئيس صدام حسين والملصق السياسي ورسوم الاطفال والفنون التشكيلية والكتاب

البصرة

واعدت محافظة البصرة الباسلة منهاج احتفالها بهذه المناسبة والذي يتضمن رفع معالم الزينة واللافتات التي تحيي الثورة وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين على واجهات المقرات الحزبية والجماهيرية ودوائر الدولة .

كما يتضمن المنهاج تنظيم مسيرة نهرية في شط العرب واقامة الحفلات الفنية وافتتاح مدرسة الاشاوس في حي الشهداء ومدرسة ابتدائية ومتوسطة النصر في ناحية النشوة

كما تضمن وضع الحجر الاساس لمدرسة الملاحم في الشرش واقامة معرض مدينة المدن للكتاب من قبل الدار الوطنية للتوزيع والاعلان

دهوك

واقرت الهيئة الاستشارية الاعلامية المركزية بمحافظة دهوك منهاج احتفال المحافظة بهذه المناسبة ...

ويتضمن المنهاج افتتاح وارساء الحجر الاساس لعدد من المشاريع الخدمية وتنظيم مسيرات الية وتجمعات جماهيرية ..

كما يتضمن المنهاج ازاحة الستار عن ثلاث جداريات للقائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين تزين الاولى واجهة المديرية العامة للتربية والثانية تزين مبنى معهد المعلمات والثالثة تزين مجمع المنصورية في قضاء سميل .

مصادرة عدد من السيارات في مدينة المدن لوقوفها على ارصفة شوارع المدينة

استنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٤٢٠) في ٣٠/ذي القعدة/١٤٠٩ هـ المصادف ١٩٨٩/٧/٣ م القاضي بمصادرة السيارات والمركبات التي تقف على ارصفة شوارع مدينة البصرة – مدينة المدن خلافا لاحكام القوانين والانظمة والبيانات والتعليمات المرورية وتغريم سائق السيارة او المركبة الحكومية الذي يرتكب هذه المخالفة قيمتها المقدرة ويستوفى المبلغ من بيع ممتلكاته فورا .. تقررت مصادرة السيارات المدرجة في ادناه لوقوفها على ارصفة شوارع مدينة البصرة مدينة المدن كما تقرر بيعها بالمزايدة العلنية في اليوم التالي لمصادرتها

١ – السيارة المرقمة (١١١٨١) بصرة اجرة نوع كرونا موديل (١٩٨٦) . سائقها المدعو مهدي حسين علي .

٢ – السيارة المرقمة (٢٨٧٠٤) بصرة خصوصي نوع برازيلي موديل (١٩٨٧) سائقها المدعو عبدالكريم جبار صالح .

٣ – السيارة المرقمة (٨٨٠٨) ميسان خصوصي نوع كرونا موديل (١٩٨٣) . سائقها المدعو عباس جيجان .

٤ – السيارة المرقمة (٢٠٧٥٧) بصرة خصوصي نوع سوبر صالون موديل (١٩٨٢) . سائقها المدعو باسل عبدالخالق تقي .

٥ – السيارة المرقمة (٩٩٣٢) بصرة اجرة نوع ميتسوبيشي موديل (١٩٨٢) . سائقها المدعو فيصل طاهر .

٦ – السيارة المرقمة (٤١١٠) ميسان نوع برازيلي موديل (١٩٨٤) . سائقها المدعو علي سابط شامخ .

٧ – السيارة المرقمة (٢٦٧٣٩) بابل خصوصي نوع لاندكروز ستيشن موديل (١٩٨٠) .

٨ – السيارة المرقمة (٣٣٠٩١) بصرة خصوصي نوع برازيلي . سائقتها المدعوة طليعة صدام محمد .

٩ – السيارة المرقمة (٢٨١٦٧) بصرة خصوصي نوع برازيلي . سائقها المدعو جواد خلف طلال .

١٠ – السيارة المرقمة (٢١٥٧٢٢) بغداد خصوصي نوع برازيلي سائقها المدعو ابراهيم حسين .

كما تقرر تغريم سائق السيارة المرقمة (٢٠٧٣) اسكان حكومية تابعة لشركة طارق للمقاولات فوزي عبدالحسين نورالدين القيمة المقدرة للسيارة لارتكابه نفس المخالفة .

نقابة المهندسين الزراعيين تعقد اجتماعها السنوي

كتب مندوب «الثورة» :

عقدت الهيئة العامة لنقابة المهندسين الزراعيين اجتماعها السنوي على قاعة النقابة .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره السادة محمد طاهر شكري الحيالي نقيب المهندسين الزراعيين وعدد من المهندسين والمهندسات الزراعيين وممثلو فروع النقابة في المحافظات مناقشة التقرير الاداري للنقابة والذي شمل نشاطات النقابة للفترة من الثامن من نيسان ١٩٨٨ ولغاية ١٩٨٩/٤/٣٠ مناقشة نشاطات النقابة في المجالات المهنية والقومية والعالمية والثقافية والاعلامية والاجتماعية .

كما تمت مناقشة التقرير المالي والمتضمن الايرادات والمصروفات ونشاط النقابة في مجال دعم صندوق الضمان الذي يتمثل بالصرف لسلف البناء والانجاب والمستشفيات اضافة الى المنح التي تقدم لعوائل الشهداء والجرحى .

وناقش الاجتماع كذلك الامور ذات الصيغة التطويرية للعمل المهني وخصوصا في ما يتعلق بتاسيس المكاتب الاستشارية الزراعية والمكاتب الزراعية .

وتقرر في الاجتماع تاسيس مكتب استشاري زراعي للنقابة لغرض تقديم خدمته في كافة الاختصاصات الزراعية للجهات الرسمية

اكاديمية الخليج العربي للدراسات البحرية تحتفل بتخرج دورتين من طلبتها

احتفلت اكاديمية الخليج العربي للدراسات البحرية بمحافظة البصرة الباسلة صباح امس بتخرج دورتي قادسية صدام العاشرة لطلبة الكلية البحرية بفرعيها البحري والهندسي والدورة الحادية عشرة للمعهد التقني البحري .

وبدا الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

وسلمت الدورة المتخرجة علم الاكاديمية الى الدورة التي تليها بمراسيم خاصة تلا بعدها مدير شعبة ادارة الضباط في قيادة القوة البحرية والدفاع الساحلي المرسوم الجمهوري والامر الوزاري الخاص بمنح الخريجين رتبة ملازم دائمي في الجيش العراقي .

ووزع السيد معاون رئيس اركان الجيش للتدريب هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين على الخريجين المتفوقين بعد تادية مراسيم ترديد القسم في الحفل الذي حضره السادة قائد الفيلق السادس وقائد القوات البحرية والدفاع الساحلي وعدد من قادة الفرق العسكرية واعضاء فرعي البصرة العسكري والمدني لحزب البعث العربي الاشتراكي وعوائل الخريجين .

كما وزعت هدايا وزارات الصناعة والتصنيع العسكري والنقل والمواصلات والتعليم العالي والبحث العلمي والزراعة والري والتربية والتجارة والاوقاف والشؤون الدينية وفرع البصرة للحزب وعدد من الاتحادات والدوائر بالمحافظة على الطلبة المتفوقين .

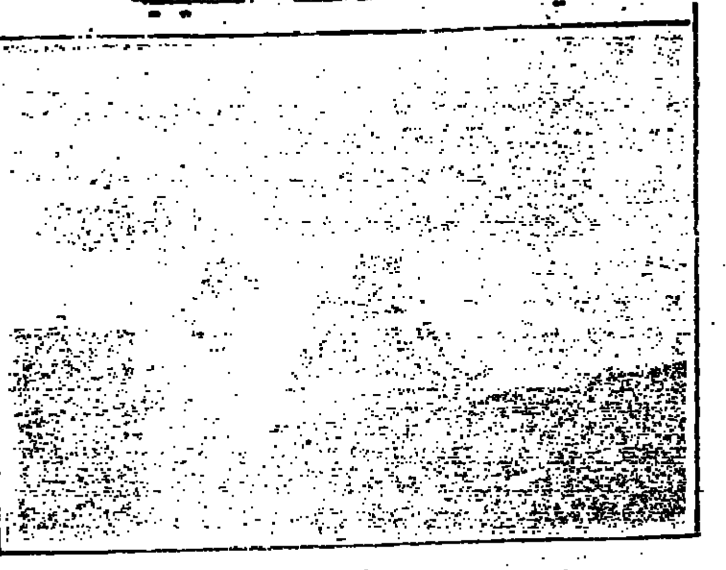
وفي ختام الحفل رفع السيد رئيس اكاديمية الخليج العربي للدراسات البحرية برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهد فيها باسم منتسبي الاكاديمية والخريجين بان يكونوا حراس امناء على منجزات الثورة والحزب مستلهمين من توجيهات سيادته الدروس العميقة في مسيرة الحياة والعمل .

الفيلق الرابع يحتفل بالذكرى الاولى لمعركة توكلنا على الله الثالثة

ميسان مراسل (الثورة) :

احتفاء بالذكرى الاولى لمعركة (توكلنا على الله الثالثة) ملحمة تحرير الزبيدات التي اسماها قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين بالمعركة الفاصلة والتي كان لها دور حاسم في تحقيق نصر العراق العظيم . اقامت شعبة التوجيه السياسي للفيلق الرابع البطل احتفالا كبيرا بهذه المناسبة قدم فيه السيد عبدالاله محمود المشهداني محافظ ميسان والرفاق امين سر واعضاء فرع الحزب في المحافظة التهاني بنصر العراق بقيادة المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة حيث تم بهذه المناسبة افتتاح معرض الصور الفوتوغرافية التي تجسد الانتصارات الباهرة لجيشنا البطل في معركة الزبيدات الخالدة .

تنفيذا لخطة العطلة الصيفية



دورات عديدة لاعداد الكوادر الطلابية والشبابية

نظم مكتب الشؤون الثقافية والعلمية في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق الدورة الثقافية المركزية الاولى لاعداد الكوادر الطلابية والشبابية والتي استمرت اكثر من عشرة ايام .

• (الـثورة) • واكبت انعقاد الدورة وسجلت هذه اللقاءات مع عدد من المشرفين والرفاق المشاركين فيها لتسليط الضوء على اهمية مثل هذه الدورات .

اول المتحدثين السيد صالح عبدالقادر الجبوري عضو المكتب التنفيذي للاتحاد مسؤول مكتب الشؤون الثقافية والعلمية تحدث الينا قائلا .. لقد اولى الاتحاد الجانب الثقافي اهمية استثنائية لخلق الكوادر الطلابية والشبابية القادرة على العمل بين اوساط الطلائع والطلبة والشباب والاطلاع على اساليب العمل الثقافي في الاتحاد بما في ذلك تاريخ الاتحاد ومسيرته النضالية وافاق عمله المستقبلية مؤكدا بان الاتحاد قد اعد برنامجا شاملا لمثل هذه الدورات التي تاتي تنفيذا لبرنامج العطلة الصيفية .

محاضرات ومسابقات ثقافية

اما عن برنامج الدورة واهدافها فقد حدثنا السيد رعد القيسي مسؤول الدورة عنه قائلا .. لقد تم وضع برنامج واسع للدورة يشتمل على المحاضرات الثقافية والفكرية اضافة الى اعداد جدول زمني للزيارات الميدانية للمؤسسات الثقافية وكذلك الاطلاع على تجربة الاتحاد في مجال الدورات الثقافية واهميتها .

واضاف ان الهدف الاساسي للدورات الثقافية ياتي لايجاد الكوادر المتمكنة من العمل الميداني وبالتالي تصعيد وتائر العمل الثقافي بما يحقق الاهداف المرجوة في تنشئة الجيل الجديد واعداده الاعداد السليم الذي ينسجم وطموح قيادتنا الحكيمة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله واستلهام توجيهاته وافكاره القيمة لتجسيدها في الممارسة اليومية والميدانية .

برنامج موسع للمحاضرات

واشار الى ان ادارة الدورة قد هيأت العديد من السادة المحاضرين والاختصاصيين من ذوي العلاقة في مجال الطلبة والشباب لالقاء المحاضرات الثقافية اضافة الى طبع المحاضرات ومناهج الدورة وتوزيعها على المشاركين فيها للاستفادة منها كما تم اجراء مسابقة ثقافية من شانها تعزيز الاستيعاب الثقافي لكافة المشاركين بالدورة .

اهتمام استثنائي بالدورة الثقافية

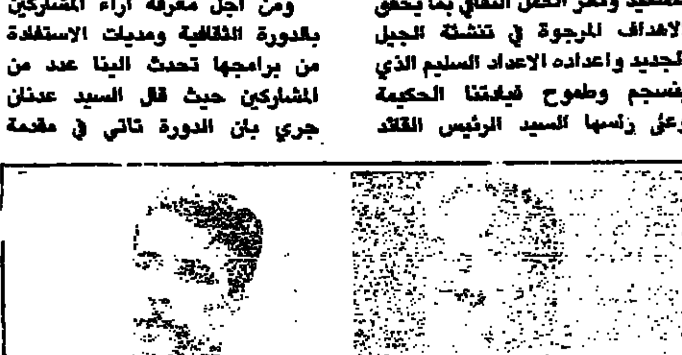
ومن اجل معرفة اراء المشاركين بالدورة الثقافية ومديات الاستفادة من برامجها تحدث الينا عدد من المشاركين حيث قال السيد عدنان جري بان الدورة تاتي في مقدمة البرامج الثقافية التي اولاها الاتحاد اهمية استثنائية حيث لمسنا عن قرب الاهتمام سواء على صعيد نوعية المناهج والمحاضرات الثقافية او على صعيد الاعداد الجيد للدورة وتهيئة كافة مستلزماتها وفعلا فان ايام الدورة كانت حافلة بالجهد الثقافي المثابر من قبل كافة رفاقي المشاركين اضافة الى المنافسة الثقافية الرائعة التي اضافت عاملا مبدعا اخر من اجل تحقيق طموحاتنا في تحقيق اوسع معرفة عن تاريخ الاتحاد ومسيرته النضالية اضافة الى اطلاعنا واستفادتنا من الزيارات الميدانية للمؤسسات والدور الثقافية .

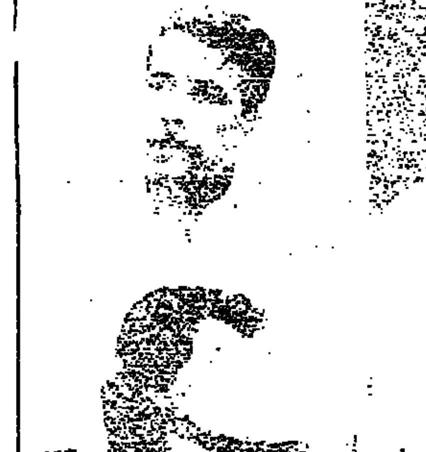
وشاركتنا الحديث السيدة رجاء عبداللطيف قائلة انه لمن دواعي الاعتزاز ان اكون احدى المشاركات في هذا النشاط الثقافي لانني على ثقة تامة بان مثل هذه المبادرات تخلق عوامل مشجعة لتنشيط العمل الثقافي وخلق مبادرات متميزة لخلق كوادر طلابية وشبابية لها القدرة والتاثير للعمل بين اوساط الطلبة والشباب .

اما السيدة فوزية الدباغ فقد حدثتنا قائلة .. ان المسالة الاساسية في هذه الدورات هي الاطلاع على الخبرة الواسعة لدى العاملين في المجال الثقافي وبالتالي فاننا سننقل ما تعلمناه هنا الى فروعنا ولجاننا والعاملين معنا من اجل انجاح العمل الثقافي في كافة مفاصل الاتحاد .

بقي ان نقول ونحن نودع المشاركين بالدورة الثقافية بان برنامجها كان شاملا واسعا وهي ستكون فاتحة لدورات ومدارس ثقافية للكادر الطلابي والشبابي وباركنا الجهود التي بذلت من اجل انجاحها .

● مهدي الياسري ●





وزير الزراعة والري وكالة

القطاع الزراعي يحظى باهتمام قيادة الحزب والثورة

شهد القطاع الزراعي تطورا كبيرا في السنوات العشر الماضية من خلال المشاريع الزراعية والاروائية التي نفذت في مختلف انحاء العراق والتشريعات التي من شانها تطوير العملية الزراعية وبما يحقق الاكتفاء الذاتي الغذائي .

وقال السيد عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة في حديث لوكالة الانباء العراقية لمناسبة الذكرى (٢١) لثورة تموز المجيدة ان القطاع الزراعي يحظى باهتمام كبير من قبل قيادة الحزب والثورة لتطويره في مختلف مجالاته وازالة كل مايعترض الهدف الكبير وهو تحقيق الاكتفاء الذاتي من الغذاء والمواد الاولية التي تحتاجها الصناعة الوطنية .

وبهذا الخصوص تم الغاء الخطة الزراعية التي كانت تفرض على المزارعين والمستثمرين الزراعيين وفق القانون (٣٥) لسنة (١٩٨٣) واطلاق حرية التصرف في زراعة اراضيهم واطلاق زراعة الرز وتبسيط اجراءات منح اجازات نصب المضخات وانشاء احواض الاسماك وزراعة البساتين .

وفي مجال المشاريع الاروائية اوضح الوزير انه تم انجاز سد صدام الكبير على نهر دجلة وسد القادسية على نهر الفرات وسد حمرين على نهر ديالى لارواء مساحات كبيرة من الاراضي كما تم انشاء منظومة سدة الفلوجة على نهر الفرات وانشاء سبعة نواظم قاطعة على شطي الحلة والدغارة واربعة نواظم على شطي الكوفة والشامية وافتتاح منظومة سدة الهندية الجديدة خلال العام الحالي اضافة الى ان هناك ثلاثة سدود تحت الانشاء حاليا .

واضاف انه تم انجاز المرحلة الاولى من مشروع ري صدام الستراتيجي والخاص بانتاج الحبوب وبمساحة (٣٥٠) الف دونم ويستمر العمل لانجاز المراحل الاخرى كما ويجري العمل لانجاز مشروع ري الجزيرة الشمالي في محافظة نينوى وبمساحة (٢٤٠) الف دونم ومشروع الحلة ـ الكفل بمساحة (١٥٧) الف دونم اضافة الى مشروع ري ابي غريب الكبير .

واكد ان الوزارة بذلت جهودا متميزة خلال الفترة الماضية لاستصلاح الاراضي حيث تم استصلاح مليونين ونصف المليون دونم في مختلف محافظات العراق وبطريقة التنفيذ المباشر فيما بلغت مساحات الاراضي الزراعية المؤجرة وفق القانون (٣٥) لسنة (١٩٨٣) مليوني دونم .

واضاف ان الوزارة عملت على تطوير الانتاج النباتي في اتجاهين عمودي وافقي فقد زادت المساحات المزروعة بالحبوب خلال الاعوام الماضية بنسبة (٢١) بالمئة للمساحة و(٧٥) بالمئة للانتاج اضافة الى زيادة نسبة المساحة المزروعة بالمحاصيل الزيتية والصناعية ذات الاهمية في الاقتصاد الوطني ولتقليل الاستيرادات فيما زادت نسبة المساحات المزروعة بالمحاصيل الصيفية والشتوية ايضا بنسبة (٢٦) بالمئة للمساحة و(٣٨) بالمئة للانتاج .

واشار الى ان وتائر العمل شهدت تصاعدا كبيرا في مجال الثروة الحيوانية من خلال توفير كافة المستلزمات لتطوير هذه الثروة فقد اعطت الاحصائيات دلالات تعكس الزيادة الطردية منذ عام (١٩٧٩) ولغاية نهاية عام (١٩٨٨) حيث زاد انتاج البيض من مليار وثلاثة ملايين بيضة الى مليار و(٣٧٤) مليون بيضة عام (١٩٨٨) بنسبة زيادة قدرها (٢٧) بالمئة اما بالنسبة الى اللحوم البيض فقد زادت من (١٤٢) الف طن عام (١٩٧٩) الى (١٩٩) الف طن عام (١٩٨٨) بنسبة زيادة قدرها (٤٠) بالمئة .

وفي مجال الثورة الادارية التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين وضرورة ان ياخذ القطاع الخاص دوره في الصناعة الوطنية ويسهم في توفير الغذاء خاصة بعد ان اصبح هناك استيعاب كامل من قبلهم في الاهمية الاقتصادية لهذه المشاريع ولضرورة خروج الوزارة من الحلقات الزائدة فقد تم بيع جميع مشاريع الدواجن ومعظم محطات الابقار وجميع معامل العلف .

واوضح وزير الزراعة والري وكالة انه نظرا لاهمية البحوث والدراسات في دعم زيادة الانتاج في القطاع الزراعي فقد انجزت الهيئة العامة للبحوث الزراعية والموارد المائية خلال الفترة المذكورة (٥٤٠) بحثا ودراسة في استصلاح الاراضي ووقاية المزروعات والثروة الحيوانية والمحاصيل الحقلية والبستنة والارشاد والاقتصاد الزراعي وبحوث النباتات ومقارنتها .

وقال ان العمل يجري حاليا في تنفيذ المصب العام ـ دجلة ـ الفرات حيث يعد نهرا ثالثا اذ يبلغ طوله (٥٢٦) كيلو مترا من مدينة بغداد حتى مصبه في شط العرب وبتصريف قدره (٢١٠) امتار مكعبة / ثانية؛ ويخدم الاراضي الزراعية بين نهري دجلة والفرات وبمساحة (٦) ملايين دونم كما انجزت الوزارة ايضا عددا من مشاريع الري التكميلي ومنها سهل اربيل على مساحة قدرها حوالي (٣٠) الف دونم وفي منطقة كلار في محافظة السليمانية بمساحة (١٢٦٠) دونما وفي زاخو (١٩٨٠) دونما .

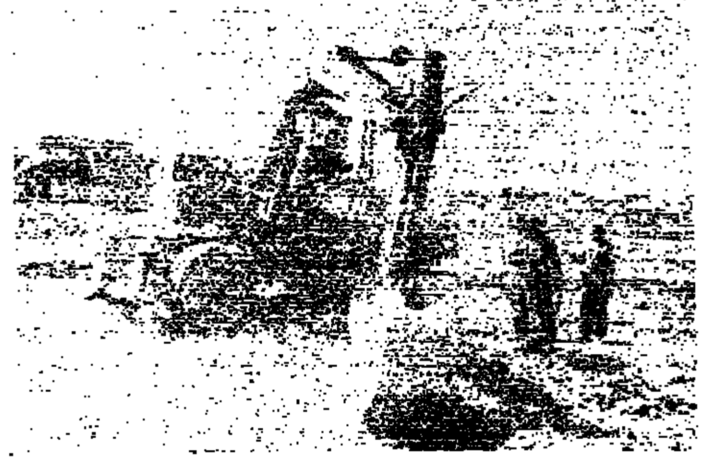
واكد على انه تم خلال السنوات العشر الماضية حفر ثمانية الاف و(٥٠٢) بئرا ارتوازية ونصب طواقم الضخ عليها وانتجت الهيئة العامة للبستنة والغابات والواحات التي تشرف على وضع الخطط التطويرية لنشاط البستنة وامور الغابات في معظم محافظات العراق وانتاج شتلات الفاكهة وغيرها وتحسينها خلال عام (١٩٨٨) مليونا و(٧٢) الف شتلة فاكهة واسهم قسم الغابات بانتاج مليونين و(٨٣٣) شتلة غابات .

واختتم السيد عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة حديثه بالقول لقد كان لشركات الوزارة ومنتسبيها شرف عظيم وكبير لاسهامها في حملة اعمار وتطوير مدينة المدن البصرة الباسلة تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث انجزت الوزارة وشركاتها اعمال تطهير وكري واكساء وتطوير انهر البصرة قبل المدة المقررة ونالت الجهات المسهمة في الحملة تكريم السيد الرئيس وتواصل شركات الوزارة حاليا باعمال تطوير واعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتطوير وتجميل انهر ووديان مدينة الموصل حيث [illegible] الاجهزة الفنية حملة [illegible] انهر ووديان تبلغ اطوالها (٤٨) كيلو مترا .

سناء احمد

محافظة ميسان .. عمل متواصل للاجهزة الخدمية في سبيل مدينة انظف واجمل





● تتواصل الحملات المكثفة في محافظة ميسان من اجل ابراز المسحة الجمالية لمدينة العمارة مركز المحافظة وهي تحتضن انهار دجلة والكحلاء والمشرح وهي تنساب رقراقة مع ترنيمة سعفات النخيل على ضفاف هذه الانهار .. وهي بهذا تشد حزام العمق المتواصل في زمن النصر والسلام عاقدة العزم ان تجعل من حديث السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين وتوجيهاته في محافظة الانبار دليل عمل يومي في سبيل مدينة اجمل وانظف وفي سبيل تطور وازدهار هذه المدينة المجيدة .

وفي لقاء لـ (الـثورة) مع السيد عبدالاله محمود الشهداني محافظ ميسان تحدث حول هذا الموضوع ومواضيع اخرى سلط فيها الاضواء على جملة مناهج اختطها للعمل في سبيل ما يطمح اليه في جعل المدينة انظف واجمل قائلا :

ـ في البداية يجب ان اتحدث عن الحصة الكبيرة من الحب والرعاية التي منحها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لهذه المدينة الباسلة والتي قرأتها في عيون ووجوه كل المواطنين الذين التقيت بهم عبر مقابلاتي في المحافظة او من خلال زياراتنا الميدانية .. ان ذلك يجعل من مواطني المحافظة يسعون دائما لما فيه خير بلدهم ومرضاة قائدهم في بناء وتطوير مدينتهم عبر التوجيهات التي تصدر بهذا الخصوص .

وعلى ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في لقائه الاخير في محافظة الانبار فقد تم عقد ندوة موسعة لكافة العاملين في ميدان الخدمات القيمة للمواطنين اضافة الى رؤساء الوحدات الادارية لشرح ابعاد هذه التوجيهات وضرورة مضاعفة العمل المبدع اضافة الى تطبيق القوانين والتعليمات التي توضح العلاقة بين المواطن والدولة وما للدولة على المواطن وما للمواطن على الدولة .. وهكذا كانت حملة مكثفة لترجمة هذه التوجيهات الى واقع عمل يومي ليلا ونهارا حيث تم توزيع المدينة الى خمسة قطاعات شهدت تحولا في جوانب النظافة والادامة للشوارع والاسواق والقضاء على ظاهرة الباعة المتجولين المتجاوزين على الطريق وعلى السوق وتم تخصيص مكان محدد للبيع المباشر والشعبي (سوق الجملة) وكذلك تم منع بيع الاسماك على الارصفة والشوارع والزامهم بممارستها في العلاوي الخاصة بالاسماك .

وقد سبق كل ذلك اصدار بيان مكتوب موجه الى المواطنين بشتى مستوياتهم موضحة فيه وبشكل مفصل توجيهات السيد الرئيس القائد حفظه الله والزام المواطنين بتطبيق القوانين والاسهام مع العاملين في الخدمات البلدية للتعاون في هذا السياق وقد تم توزيعه في كافة ارجاء المدينة .

(الـثورة) ـ شاهدنا حركة للعمل في مناطق متفرقة من المدينة ..

ـ نعم لقد بدانا بمعالجة ما يطرحه وطرحه المواطنون عن الكراج الموحد للنقل بوضعه المتردي والذي يعاني منه مواطنو المحافظة والمحافظات الاخرى الذين يزورون ميسان .. فبدانا بتغيير معالم الكراج بمد انابيب الماء والمجاري وتبليطه وتسقيفه واقامة ابواب تبدد الزحام الذي كان يسود الكراج .. وقد قمنا بذلك عبر عمل التنفيذ المباشر رغم ان جميع الاليات شاركت في حملة تطوير مدينة المدن ويشارك قسم كبير منها الان في حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

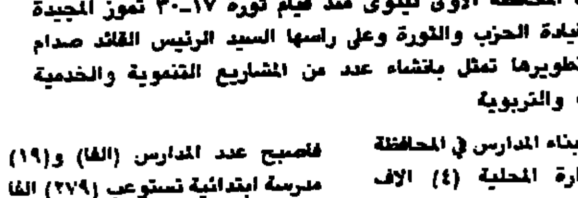
ومن جانب اخر يواصل العاملون بتنظيم المتنزهات والاشراف على ادامة نضارة الزرع وزيادة الشتلات باشراف مهندس زراعي اخصائي في هذا الجانب ليلا ونهارا .

اما بخصوص توزيع الاراضي على المواطنين .. فنحن مستمرون بمنحها لذوي الشهداء والاسرى والمفقودين اولا وبشكل متصاعد .

(الـثورة) ـ وفي سبيل تطبيق القوانين وازالة التجاوزات ؟

ـ لقد تم رصد المخالفات ومعالجتها .. ونحن جادون في اتجاه منع المخالفات من خلال اللجان البلدية او على مستوى دوائر المرور والكهرباء والهاتف اضافة الى دوائر الحكم المحلي اما عن التجاوزات فلم ترفع هذه الدوائر تجاوزا لحد الان يتطلب ازالته واذا حدث ذلك مستقبلا فاننا سنتخذ الاجراءات القانونية لازالته .

طه عبدالوهاب محمد



انجاز عدد من المشاريع التنموية والخدمية والصحية والتربوية في نينوى

حظيت المحافظة الاولى نينوى منذ قيام ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة باهتمام قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين لتطويرها تمثل بانشاء عدد من المشاريع التنموية والخدمية والصحية والتربوية

ففي اطار بناء المدارس في المحافظة انجزت الادارة المحلية (٤) الاف و(٧٠٤) مشاريع لابنية المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية ورياض الاطفال موزعة على مركز المحافظة واقضيتها ونواحيها وقراها اضافة الى مكتبات ودور للرعاية الاجتماعية بلغت كلفتها (١١٦) مليونا و(٥٠٦) الاف دينار .

كما انشات الادارة المحلية عددا من المشاريع الاخرى التي امر بتنفيذها السيد الرئيس القائد صدام حسين بالمحافظة بلغت كلفتها (١٠) ملايين دينار .

وقامت مديرية بلدية الموصل بانشاء اسواق عصرية وشقق سكنية للمواطنين ومتنزهات وحدائق وشوارع وابنية خدمية مختلفة بكلفة ٢٥ مليونا و(٨٦٩) الف دينار .

وانجزت مديرية ماء ومجاري نينوى العديد من المشاريع لتوفير مياه الشرب ومشاريع المجاري بلغت كلفتها (٥٩) مليونا و(٥١٣) الفا و(٦٨٩) دينارا

وفي مجالات النقل والمواصلات والخدمات الهاتفية انجز مشروع التكامل الشمالي للكيبلات المحورية بكلفة (٢٥) مليون دينار وبسعة الفين و٤٠٠ قناة هاتفية قابلة للتوسع الى (٣٠) الف قناة وانجزت بدالة نينوى الاوتوماتيكية بسعة (١٠) الاف خط هاتفي وبدالة تلعفر الالكترونية بكلفة (٥) ملايين دينار وبسعة (٤) الاف خط هاتفي وبدالة ابي تمام في مدينة الموصل بسعة (١٢) الف خط وبدالة الدواسة بسعة (٢٤) الف خط اضافة الى البدالات الاخرى في الاقضية والنواحي بلغت سعتها (٨) الاف خط هاتفي .

وتضاعفت اعداد الطلبة والمعلمين والمدرسين والمدارس في المحافظة فاصبح عدد المدارس (الفا) و(١٩) مدرسة ابتدائية تستوعب (٢٧٩) الفا و(٨٩٩) تلميذا وتلميذة و(٢٠٢) مدرسة متوسطة وثانوية واعدادية لاستيعاب (٦٩) الفا و(٨٨٣) طالبا اضافة الى (٤٣) روضة للاطفال . في حين بلغ عدد المدارس المهنية ٢٢ اعدادية ومعهدا توزعت بواقع (٩) اعداديات للصناعة و(٧) للتجارة وواحدة للزراعة واخرى للسياحة والفندقة واربعة معاهد ودور للمعلمين .

وحققت جامعة الموصل تقدما علميا تربويا حيث بلغ عدد الخريجين في الدراسات العليا للدبلوم العالي والماجستير والدكتوراه (الفا) و(٣٠٨) خريجين في الاختصاصات الانسانية والعلمية وتخرج في الجامعة (٣٥) الفا و(٦٣٣) طالبا وطالبة موزعين بين مختلف الاختصاصات .

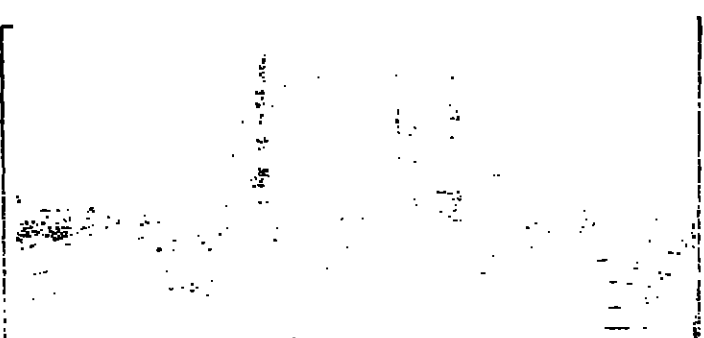
وانجزت جامعة الموصل عددا من الابنية ومكتبة مركزية قاعة للمؤتمرات وقاعات دراسية وملاعب رياضية ومراكز علمية للبحوث التطبيقية والمختبرية بلغت كلفتها (٢٦) مليونا و(٢٨١) الفا و(٤٠٥) دنانير .

وشهد القطاع الصحي بالمحافظة اهتماما كبيرا منذ قيام ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة فانجز انشاء (١٨) مستشفى لمختلف الاختصاصات الطبية مجهزة باحدث المعدات الشعاعية والمختبرية سعتها الفان و(٨٩٨) سريرا في حين بلغ عدد المؤسسات والمراكز الصحية (١٠٦) مؤسسات ومراكز وبلغت كلفة انشاء المستشفيات والمؤسسات الصحية (٢٠١) مليون ونصف المليون دينار .

ونفذت مديرية طرق وجسور محافظة نينوى شبكة واسعة من الطرق تربط الاقضية والنواحي بمركز المحافظة بلغت اطوالها الفين و(٧٣٦) كيلو مترا بكلفة قدرها (١٦٠) مليونا و(٤٣٣) الف دينار كما نفذت المديرية ايضا طرقا وشوارع اخرى بلغت اطوالها (٤٥٥) كيلو مترا وبكلفة (٣١) مليونا و(٥٦٣) دينارا

وانجزت المديرية (٣١) جسرا في الاقضية والنواحي والقصبات بلغت اطوالها (٧) الاف و(١٣٣) مترا بالاضافة الى انشاء (٣) الاف و(٨٠٨) وحدات سكنية ويتواصل العمل لانجاز (٤٤٧) وحدة سكنية اخرى

وقامت المنشاة العامة للالبسة الجاهزة في الموصل بانشاء معمل للالبسة الولادية في المحافظة بكلفة (٩) ملايين و(٥٥٥) الف دينار وبطاقة انتاجية سنوية تبلغ مليونا و(٢٣٠) الف قطعة بالاضافة الى معامل اخرى في عدد من المحافظات .



ووسعت المنشاة العامة للسمنت الشمالية معمل سمنت حمام العليل باضافة خط حديد بطاقة (٤٠٠) الف طن سنويا وانشات معمل سمنت بادوش الجديد الذي يعمل بالطريقة الجافة وبطاقة تصميمية قدرها (٤٥٠) الف طن سنويا واضيف للمعمل خطان جديدان لترتفع طاقته الانتاجية الى مليون و(٧٠٠) الف طن سنويا كما انجزت المنشاة معملا للاكياس الورقية في بادوش بطاقة تصميمية قدرها (٤٥) مليون كيس سنويا لسد احتياجاتها من اكياس التعبئة .

وفي مجال خدمات الكهرباء انشات مديرية توزيع كهرباء نينوى خمس محطات للضغط العالي و(٩٩٩) محطة اخرى للضغط المتوسط مختلفة الاحجام واجرت عمليات الصيانة ونفذت قابلوات ارضية استفاد منها (١٧) الف عائلة كما انشات عددا من الشبكات الحديثة في احياء المحافظة الجديدة استفادت منها (١٠٣) الاف عائلة كما [illegible] (٨٩٣) قرية استفادت منها (٥٤) الف عائلة .

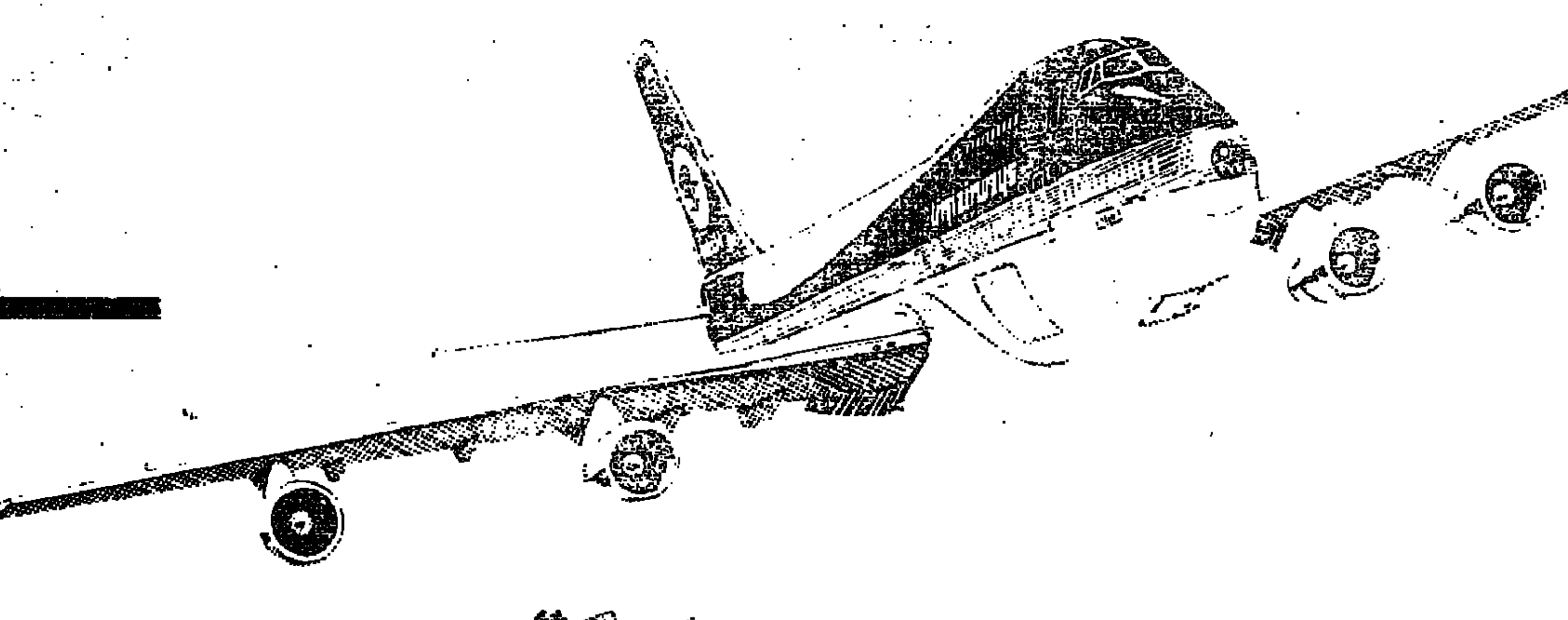
وتطور الانتاج الزراعي حيث بلغت المساحات المزروعة في المحافظة مليونين و(٢٠١) الف دونم لمحصول الشعير ومليونين و(٢٥٩) الف دونم لمحصول الحنطة اضافة الى زيادة المساحات الزراعية المسمدة التي بلغت (١٣٣) الفا و(٦٥٦) دونما .

وفي مجال البستنة انتشرت الغابات في مركز مدينة الموصل ومنطقتي النمرود والحسينية حيث بلغت المساحات المزروعة بها الفين و(٦٧٢) دونما في حين بلغت مساحات الغابات الطبيعية حوالي [illegible] و(١٤٠) دونما موزعة على [illegible] سنجار وعقرة والشيخان

وعلى صعيد الري [illegible] العمل لانشاء محطة ضخ مشروع ري الجزيرة الشمالي في المحافظة لتغذية مساحة قدرها (٢٤٠) الف دونم بالمياه حيث تبلغ المساحة الكلية لمشروع الجزيرة مع جزءيه الشرقي والجنوبي اكثر من (مليون) دونم لانتاج محاصيل الحنطة والشعير وتبلغ اطوال القنوات الرئيسية المبطنة للمحطة (١٤٠) كيلو مترا والقنوات المعلقة الكونكريتية (٢٠٠) كيلومتر .

وانشات مديرية الاوقاف والشؤون الدينية بالمحافظة عددا من المساجد ودور العبادة والمرافق الاخرى بكلفة قدرها (٧) ملايين و(٧٠٠) الف دينار .

■ عامر السامرائي



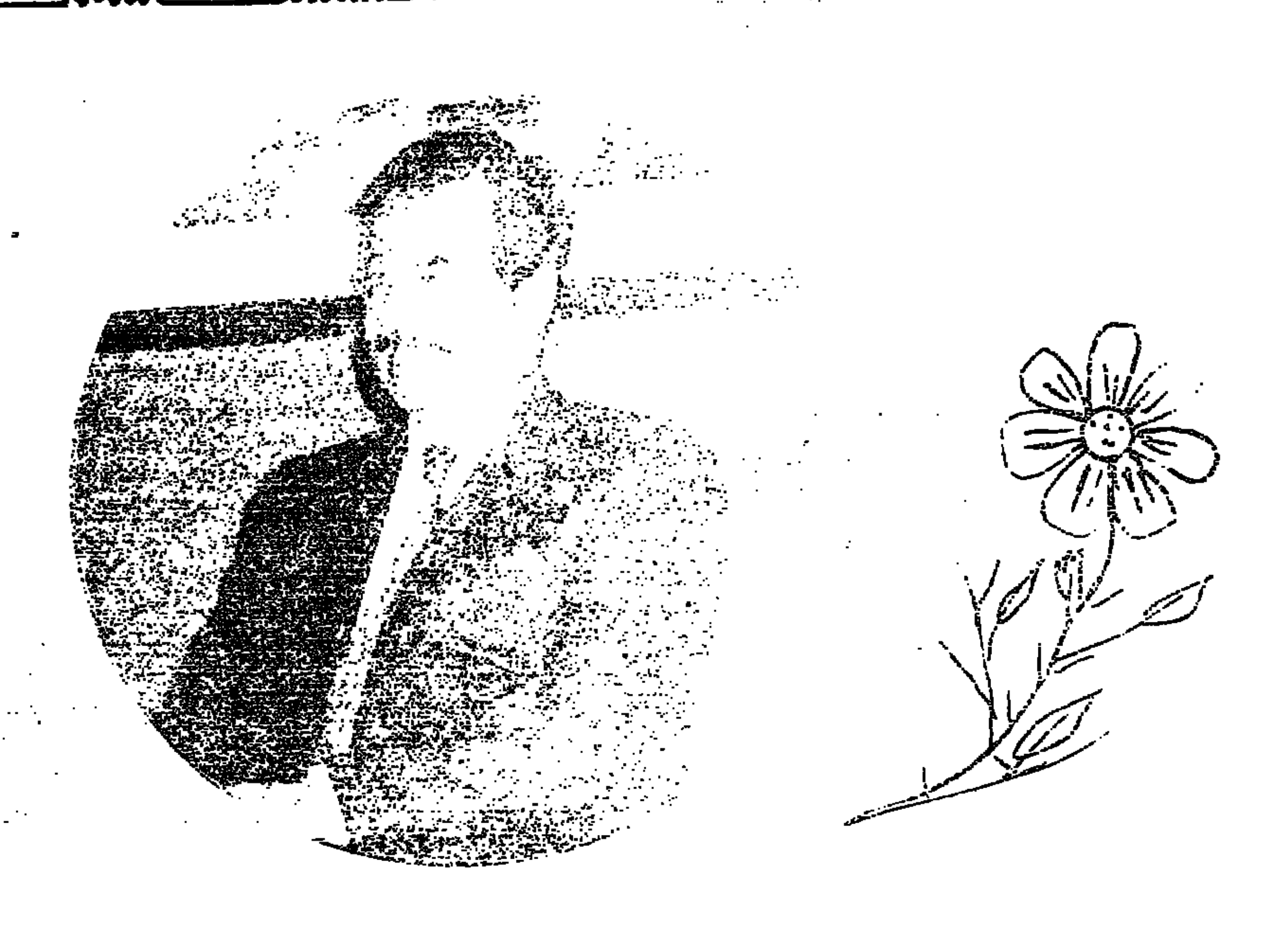


شركة
الخطوط الجوية العراقية

بكل فخر واعتزاز اتقدم باسمي وباسم كافة منتسبي شركة الخطوط الجوية العراقية باجمل التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر والسلام وباني مجد عراقنا الجديد السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة مجددين العهد على بذل اقصى الطاقات من اجل تعزيز مسيرة الظفر والنصر في قطرنا المناضل وداعين المولى القدير له بالعمر المديد وان يعيد هذه المناسبة وشعبنا يرفل بالعز والسعادة والسؤدد في ظل قيادته الحكيمة

المدير العام ورئيس مجلس الادارة
المهندس نور الدين صافي حمادي

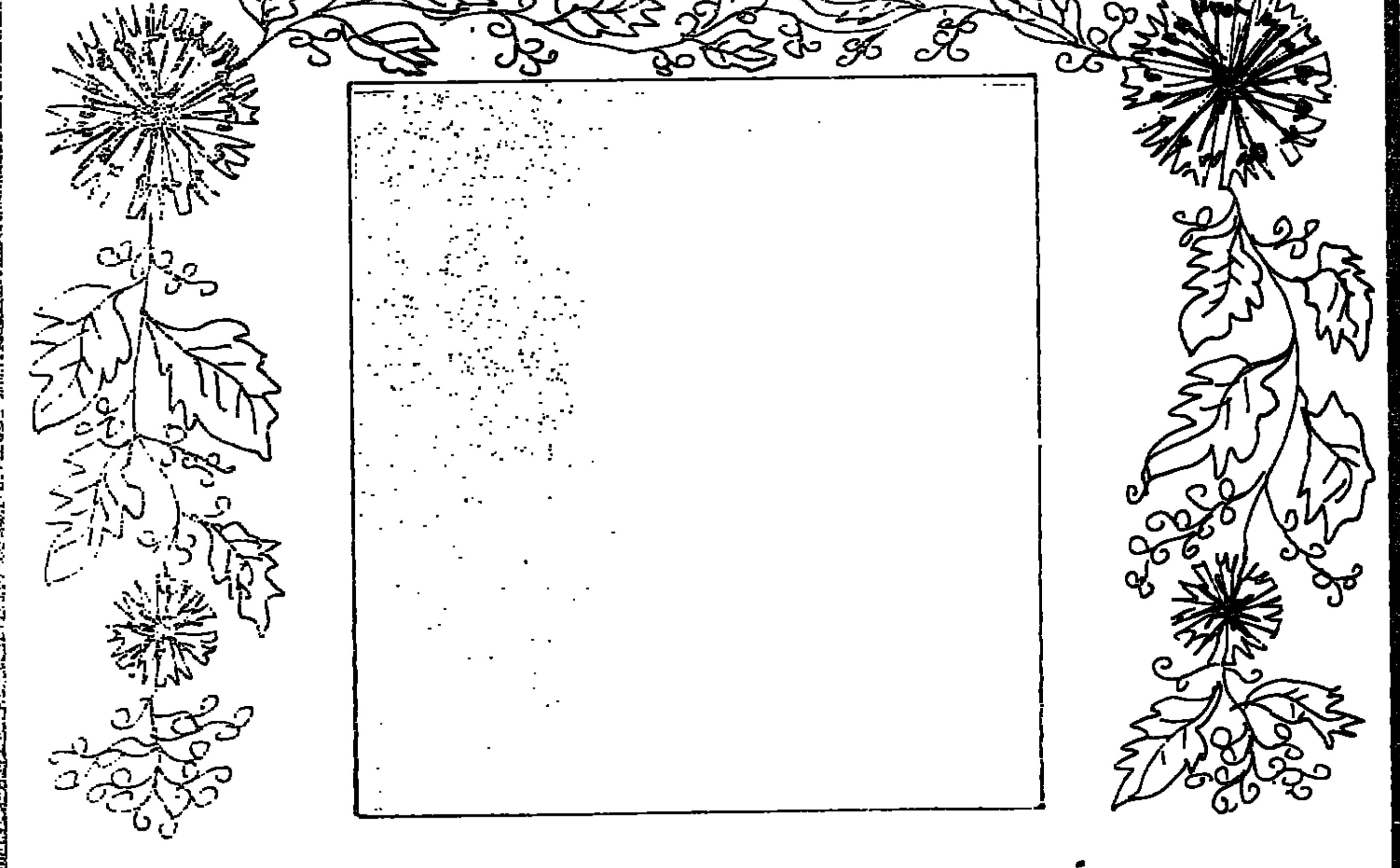
شركة
الخطوط الجوية العراقية
Iraqi airways co.



شركة النقل البري العراقية
الاردنية

بكل فخر واعتزاز وبمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة ومناسبة حلول عيد الاضحى المبارك اتقدم باسمي وباسم كافة منتسبي شركة النقل البري العراقية الاردنية بازكى التهاني واسمى التبريكات الى السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله داعين المولى القدير ان يعيد هذه الذكرى عليه بموفور الصحة وعلى شعبنا العراقي وامتنا العربية المجيدة بالعز والسؤدد .

المدير العام
المهندس جميل ابراهيم



المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

ببالغ الفخر والاعتزاز اتقدم باسمي وباسم كافة منتسبي المنشأة العامة لمنتوجات الالبان باخلص التهاني واسمى التبريكات مقرونة باصدق مشاعر الحب والوفاء الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة داعين المولى القدير ان يمد في عمر قائدنا ويحفظه ويرعاه ذخرا وعزا لشعبنا وامتنا وان تبقى راية العراق خفاقة في ظل قيادته الحكيمة

غسان ابراهيم حسين
المدير العام

ملامح المتغيرات

الفكرية والعقلية في اميركا المعاصرة

الدكتور صبري حافظ

في قبضة هذا المناخ المأزوم الذي تعرفنا على ملامحه في المقال السابق يولد الجنون الجمعي ، وتندلع اعاصير العنف والعدمية ، ويصبح الهرب الى العوالم الخيالية والسيريالية نوعا من الواقعية البديلة . ويؤدي التمادي في تحقيق التساوق بين شرائح المجتمع الاميركي الى ارهاف حدة التناقض بينها والى تعميق حالة التفتت والتشرذم والعزلة . ومن قلب هذه الحالة خرجت فكرة القرية الكونية التي قال بها مارشال ماكلوهان والتي تنطوي على تناقض داخلي دفين بين حالة احكام الحصار الاعلامي على الكرة الارضية ، وانسحاب البشر الى التقسيم وتقوقعهم على دولتهم في كيانات قومية واقليمية . وهي صورة سعت الى توصيف حالة العالم المعاصر ، ولكن طلوعها من قلب حضارة اميركا الشعبية يشير على المستوى المحلي الى انبثاق هذه الفكرة بالدرجة الاولى عن الواقع الاميركي نفسه ، والى وصفها الدقيق لاليات علاقاته الداخلية . وعلى هذا الوتر المشدود بين القرية الكونية وتحققها المحلي ، وبين العنف العبثي والاغراق النفعي في اللذة الجسدية ، بين الغضب الذي يشارف قلق الثورة ، واللامبالاة التي تقترب من تخوم العدمية يؤسس الكاتب الاميركي المعاصر عالمه الادبي ، وهو عالم ينطلق من الانتقالات المأساوي من اسر الحلم القومي القديم بتكريس طريقة الحياة الاميركية التي صاغ منها صناع الايديولوجية الاميركية الاوائل تفاصيل وعي الشخصية الاميركية بذاتها وبالخلاص : لا خلاص اميركا وحدها ، وانما خلاص العالم برمته . ومن هنا فان الكاتب الاميركي الجديد يؤسس عالمه الادبي على الوتر المشدود بين الحنين الى فراديس الحلم المستباحة وبين تفاصيل الواقع اليومي التي يجسد عبرها نبوءته المقلوبة عن المستقبل المفعم بالغموض والشكوك .

لقد تفتح وعي هذا الكاتب الادبي وسط غابة كثيفة من التيارات والرؤى الجديدة التي اجتاحت علم النفس ، وعلم الاجتماع ، والفلسفة ، وكل عناصر الوعي الثقافي ، ومراوحات العالم الواقعي والخيال الادبي . وصاغت وعيه على الصعيد الاجتماعي افكار ديفيد رايزمان عن (الجماعة المستوحشة) والحشد الذي تتجاذبه مشاعر الوحدة ، وافكار الفريد كينزي عن الحياد الاخلاقي الذي ينطوي على تعميق اخلاقيات الجماعة واعلاء اخلاقيات الذات الفردية التي لاتعترف باي مرجع قيمي غير ما يحقق لها اللذة الحسية . ورؤى رايت ميلز عن (الخيال الاجتماعي) التي تتحدى فكرة الديموقراطية الاميركية من اساسها وتستبدل بها نظرية اجتماعية تنهض على قوة (النخبة) و (ذوي الياقات البيض) من التكنوقراطيين . ومقولات وليام وايت عن المؤسسة ككيان متعال لايتحقق الفرد على نطاق واسع الا من خلال التوحد معها حتى يصبح الانسان الاميركي الحق هو (رجل المؤسسة) . ونظرية جون كينيث جالبرايث عن (مجتمع الوفرة) الذي ينبثق عنه تشكيل اجتماعي جديد ، وافكار ماكس ليرنر عن (الحضارة الاميركية) الجديدة التي تنهض على فكرة المجتمع الجمعي ، او على فكرة (الثقافة الجمعية) عند دافيد ماننغ وايت او فكرة (وقت الفراغ الجمعي) عند ايريك لارابي . كما صاغت وجدانه النفسي افكار سيجموند فرويد التي لقيت رواجا كبيرا في الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية حتى وصلت الى ذروة انتشارها في الستينات مع هوس العلاج النفسي والولع بجلسات التحليل التي يستسلم فيها الاميركي لاسطورة معرفة ذاته التي اغترب عنها في دياجير ايقاع التغير السريع وتكاثف الازمات والتوترات . وازدهرت ترجمات يونج ، ولاقت محاولة اوتو رانك لتبني (اسطورة ميلاد البطل) الفردي الذي يتحول هو نفسه الى مرجع بطولته الوحيد رواجا ملحوظا . فقد مضى عهد الابطال القدامى الذين يستقون احساسهم بالبطولة من اعتراف المجتمع باعمالهم الى غير رجعة . وان كان ثمة بطل في هذا العصر فانه ـ كما يقول عنوان كتاب جوزيف كيمبل (بطل ذو الف وجه) . لايستطيع الاحاطة بتفاصيل صورته المتغيرة غير الكاتب الذي تسبر استقصاءاته اغوار العلاقة الحميمة بين الانسان والطبيعة والكون ، وتطيح في طريقها بكل الرواسي الثابتة خلف لهاثات التغيير السريعة . ولا نغالي اذا ما ارجعنا ازدهار افكار العلاقة بين الشخصية والحدث او بين الحلم والواقع ، او بين الوهم والحقيقة الى تلك الاستقصاءات النفسية التي كان لها بلاشك تأثيرها العميق على صياغة عدد من المقولات الاساسية التي تنطلق منها مصادرات العملية الابداعية .

اما على الصعيد الفكري والفلسفي فقد خرج الكاتب الاميركي الجديد من اهاب افكار هربرت ماركوز عن (الانسان ذي البعد الواحد) وعن الحضارة الاستهلاكية المستلبة ، ومن اكتشاف مارشال ماكلوهان لوثاقة العلاقة بين الرؤية والاداة الى حد التوحيد بينهما وقوله بان الاداة هي الرسالة . وهو اكتشاف له دلالته الباهرة التي تنفي عن العالم الاميركي المزدحم بالادوات حيدته الدلالية ، او براءته المذهبية المدعاة . ذلك لان عداء المجتمع الاميركي التقليدي للافكار المذهبية اوقعه في شراك غابة من الادوات والوسائط النفعية دون ان يعي ان الاداة هي امتداد للانسان ، وان كل اداة تنطوي على رسالتها الخاصة . وهكذا استطاع ماكلوهان اقامة تعارض بين ثقافة العصر السابق ذات الادوات الميكانيكية ، والتطور الخطي بتسلسله المنطقي ، والاعتماد على الكلمة المطبوعة والعناصر البصرية ، وبين ثقافة العصر الجديد بطبيعتها الكهربائية ، ووسائطها الالكترونية ، ومنطقها غير الخطي ، واعتمادها على التلفزيون وعلى تكتيكات العناصر السمعية . فاذا كان العنصر الميكانيكي في ثقافة العصر الماضي قد يسر للانسان الخروج من شرنقة العزلة الاقليمية ومعرفة العالم المحيط به بشكل افضل ، فان العنصر الكهربائي في ثقافة عصرنا قد ادى الى تقلص حجم الكرة الارضية كيفيا ، بالصورة التي تحولت معها الى مايدعوه ماكلوهان بالقرية الكونية . وقد ترتبت على هذا التغير بالتالي مجموعة من التغيرات الجذرية في تصور الانسان لنفسه وفهمه لعالمه ، وهذا نفسه هو ماحدث بالنسبة لبقية المتغيرات التي فرض فيها تغير الاداة تبدل الرؤية ونمط التفكير وادى هذا بالتالي الى تغير الاشكال المعبرة عنهما .

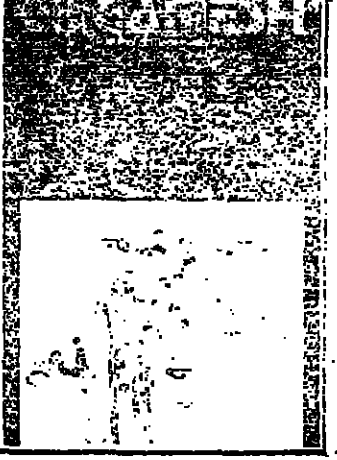
كما تشكل وعي الكاتب او المثقف الاميركي الجديد في بوتقة الوعي الديونوسي البديل الذي طرحه نورمان براون في كتابيه (الحياة ضد الموت) و (جسد الحب) عبر نقده الجذري لمنطلقات التحليل النفسي واللغة والذات الفرويدية والمفهوم الشائع للتاريخ وكل القرائن الثقافية ذات الطبيعة القمعية والتي تصوغ اعراض « المرض المسمى بالانسان » ، او بالاحرى المفهوم المرضي للانسان الذي ادى شيوعه في المجتمع الاميركي الى توحد فكرتنا عن الانسان بمقولات تلك الحالة التصورية الشائهة عنه ، والتي تحول الياتها دون رؤية حقيقته او اكتشاف جوهره . وطرح براون بديلا لهذا التصور المرضي تصوره عن الوعي الديونوسي المتحرر من شتى اشكال القمع الثقافي والعقلي ، بل ومن مبدأ الواقع ذاته ، وهو التصور الذي اعتمد عليه هربرت ماركوز في صياغة فكرته عن « فائض القمع » في كتابه (العشق والحضارة) ، والذي انطلق منه ليقدم رؤية ثاقبة لواقع الحضارة الاميركية باليات تسامحها القمعية التي لاتقل صرامة عن اعتى اشكال القهر الفجة القديمة . وهي التصورات التي كان لها دورها الملحوظ في استثارة طاقة التمرد الابداعية لتجاوز (النسق النفي) والاستلاب والتغلب على تسامحها القمعي ، والذي سرعان ماحولته العقلية التجارية الاميركية البارعة في ابتذال كل شيء والتجارة فيه الى مؤسسات لتكريس الوعي بالجسد ، او موضات من الولع بالعرافة والعشق الصوفي وشتى صيغ الانحرافات الحسية . ذلك لان لاليات تطور المجتمع الاميركي قوانينها الخاصة التي تعتمد على (منطق النمو العبثي) ، كما يقول عنوان كتاب بول جودمان والتي يتحول فيها الانسان ، كما يقول عنوان كتاب اخر له الى (مقاطعة مستباحة) بعد ان اكتمل غزوها والانتصار عليها . ومن هنا فانه يمزج بين عناصر اليوتوبيا ومتطلبات النزعة العملية البراجماتية . وهو المزيج الذي يولد فيه ما يدعوه بمفهوم الفوضى الاجتماعية التي لقيت رواجا كبيرا ، كما كان الحال بالنسبة لافكار ماركوز ، بين الشباب وخاصة بالنسبة للاستقصاءات المهمة عن البيروقراطية والتحرر الجنسي والنفاق القومي والسياسات الراديكالية والتعليم . فقد انطلقت من هذه الاستقصاءات كتابات عدد من ابرز المعبرين عن رؤى حركة الشباب الاميركي في الستينات ، وخاصة في اعمال كينيث كينيستون وثيودور روزاك وتشارلز رايخ .

ولم تكن حركة الشباب هي اهم اشكال التمرد على اخلاقيات المجتمع الاميركي التقليدي وعلى قيمه التي تسربت منها كل صور التناقض الصانعة للحرب والدمار ، وانما صاحبتها كذلك حركة اخرى كانت اطول منها عمرا وابعد اثرا وهي حركة تحرير المرأة . فقد استطاعت هذه الحركة ان تنتج حصادا عقليا كان له ابلغ الاثر في تحوير منظور الرؤية الاجتماعي برمته . اذ تمكنت كتب مثل (السر الانثوي) لبيتي فريدمان و (السياسات الجنسية) لكيت ميليت وغيرها من طرح مجموعة من التصورات الجديدة حول فهمنا للتاريخ البشري الذي يعتمد كلية على اسقاط رؤية المرأة للعالم من حسابه . ولا يقدم لنا سوى مفهوم الرجل له . وسعت تلك الكتابات الى البرهنة على ان هذا الميراث التاريخي المتراكم هو الذي يصوغ مفاهيمنا العقلية المعاصرة ، ودعت الى التحرر منه بهدف الوصول الى فهم اعمق للحاضر والمستقبل عبر تناولها لابعاد الاضطهاد النفسي والاجتماعي والعقلي الذي عانت منه المرأة عبر العصور والى هذا الاضطهاد لا على المرأة وحدها ، وانما وهذا هو الاهم على ابنها الذي تربى في حجور كائنات مقهورة ، تركت عليه دون وعي من الجنسين معا مياسم قهرها . وقد استطاعت كتابات السود في اميركا والتي استفادت كثيرا من رؤى كاتب اسود اخر هو فرانز فانون العظيم ان تضيف الى موضوع القهر الانساني ذلك بعدا جديدا اسهم معه في تاريخ العقل الاميركي وفي زعزعة ثقته بكل رؤاه التقليدية .

لكن التحدي الاساسي لعقل الاميركي المعاصر كان تحدي العلم والتكنولوجيا في وعدهما الناجز بتغيير طبيعة الانسان والمجتمع بشكل جذري . فاجتراح العلم اليومي للمعجزات الصغيرة هو الذي يصوغ بتراكمه ملامح مايدعوه الفين توفلر بـ (صدمة المستقبل) وما يدعوه جوردون تايلور بـ (القنبلة البيولوجية) . وهما مفهومان متمايزان لعملية الصدمة الناجمة عن التغير الكيفي في صورة العالم وفي طبيعة استجابات العقل الانساني له . كما ان التحامه المستمر بالافاق الجديدة هو الذي حول صورة الكرة الارضية عند باكمينستر فولر الى سفينة فضاء مهددة بالاخطار ، تؤدي فيها سيطرة الالة الى عملية تهميش الانسان بشكل مستمر ، واهم مايترتب على عملية التهميش المستمرة تلك ، والناجمة عند فولر عن الاتساع المستمر للافق المعرفي بالصورة التي يستحيل معها استيعابه ، ناهيك عن السيطرة عليه ، هو التغير الجذري في سلم القيم الاخلاقية والاجتماعية والانفعالية بالصورة التي يتفاقم فيها الاحساس بالنفي والاغتراب . ويرى فولر ان هذا الوضع المتغير قد تحول معه العقل الانساني الى قوة خلق مناقضة لقوانين الطاقة ولرياضيات العلم الصارمة ، ومن هنا فان اغفالها الدائم لحقيقة تحقق الطبيعة السلوكية للنسق الكامل في الاجزاء الصانعة له هو الذي يمكن قوى الدمار الانساني من التسلل والفاعلية وسط هذا الازدهار غير المسبوق للعلم والعقلانية . وتنتهي رؤية فولر تلك الى تصور اقرب مايكون الى اليوتوبيا في سعيها للوصول الى خلاص تعويضي عن طريق الايمان بان القوة العقلانية الثاوية في ذلك التوازن الكوني المعجز هي التي تدعونا الى اليقين من ان الكون لم يقترب بعد من مرحلة الانهيار والى ان ثمة املا في الخلاص .

ومن قلب هذا الامل الخارج من ركن التوازن الكوني انطلقت الدعوة الى الحفاظ على البيئة من عبث الانسان الارعن الذي بدا يدرك فداحة الاثم الذي اقترفه عن جهل ، او بالاحرى عن نشوة الغرور بمعارفه المحدودة ، في حق الطبيعة . وقد كان لهذه الحركة التي انبثقت في اميركا في اواخر الخمسينات من كتابات بول ايرلك ، وخاصة في كتابه (الربيع الصامت) ، وباري كومونر في (الدائرة المغلقة) ، قبل ازدهارها في اوربا من خلال حركات الخضر وجماعات الحفاظ على البيئة ، اثر كبير على وعي الانسان المعاصر بمدى محدودية معرفته ، وبفداحة الشر الكامن في قصورها وطبيعتها الجزئية . كما كان لها دور ملحوظ في اثارة الاهتمام بالجانب الطبيعي والغريزي في الانسان ، وهو الامر الذي كان له انعكاس واضح على الادب من خلال الاهتمام باعادة تقويم الاعمال التي وسمتها اخلاقيات عصر التزمت الطهراني بالبذاءة . اذ كانت فترة مابعد الحرب العالمية الثانية هي الفترة التي شهدت مجموعة المحاكمات التي ادت الى الغاء القيود التي سبق ان فرضت على عدد من الاعمال الادبية المهمة مثل (عشيق الليدي تشاترلي) لـ د . هـ . لورانس و (مدار السرطان) لهنري ميلر ، كما ادت الى مزيد من الوعي بحقيقة السلوك الجنسي وبالابعاد العلمية لموضوع اللذة بعد ان فصل اكتشاف حبوب منع الحمل بين الجنس والانجاب واعطى المرأة حرية اختيار توقيت حملها ، وبالتالي حرية العمل ، وحرية المعرفة وحرية الاختيار وغيرها من الحريات بشكل حقيقي . وقد اسهم في ارهاف حدة هذه الثورة الجنسية ، وان كان ذلك بشكل غير مباشر ، الوعي بتفاقم المشكلة السكانية والتي سماها بول ايرليك بـ (القنبلة السكانية) ودعاها باري كومونور بـ (انغلاق الدائرة) .

من كل هذه الرؤى والافكار الجديدة تكون المناخ الذي صاغ تفاصيل الحساسية الادبية الجديدة التي انطلق عنها الادب الاميركي المعاصر ، وهي الحساسية التي سمحت كتب جون كيج (الصمت) و (سنة بدءا من يوم الاثنين) ونورمان ميلر (جيوش الليل) و (ميامي وحصار شيكاجو) و (عن نار على القمر) و (سجين الجنس) ان تبلور ملامحها العقلية والنفسية والاجتماعية ، وان تكشف من خلال مزجها المراوغ بين استراتيجيات مجموعة من الاشكال الادبية ، وبين شخصية الكاتب والراوي عن طبيعة اليوتوبيا التي يعاني منها العصر . كما سمحت كتابات النقاد الجدد ان تكون الصياغة النقدية لها ، وخاصة في كتابات مدرسة النقد الجديد الاميركية في بادىء الامر ، ثم في كتابات مجموعات النقاد التي تحلقت حول مجلتي (كنيون) و (سواني) وغيرهما من التيارات والجماعات النقدية التي امتلات بها الساحة النقدية الاميركية بصورة غير مسبوقة من الارسطيين الجدد ، الى النقاد الشكليين ، او النقاد الاجتماعيين ، او الاخلاقيين او عشاق التنظير ، او نقاد جامعة ييل او غيرهم من التيارات والمدارس النقدية العديدة التي ازدهرت في الساحة الادبية الاميركية وصاغت من خلال تنوعها الخصيب شتى ابعاد هذه الحساسية الادبية المتغيرة وخاصة في كتاباتها التطبيقية التي جسدت ميلاد البطل المضاد ، او المتمرد الضحية ، كما يدعوه ايهاب حسن في كتابه المهم (البراءة الراديكالية) وبلورت ملامح (ادب الصمت) ، كما يقول عنوان كتاب اخر له ، وهو الادب الذي اطاح بكثير من التقاليد والمواضعات الادبية الراسخة ، وقام (بتمزيق اوصال اورفيوس) . فكيف يتبدى اورفيوس الجديد الطالع من تفاصيل هذا المناخ الذي صاغ وعي الكاتب الاميركي الجديد في العقود الاربعة التي تمتد منذ مابعد الحرب العالمية الثانية وحتى الان ؟ وكيف كان اثر هذه التغيرات المتراكبة على الادب الذي انتجه ؟ هذا ما سنتعرف عليه في مقالات قادمة .



قراءة

في العدد الجديد من مجلة كلكامش

صدر عن دار المأمون للترجمة والنشر العدد الثاني لعام ١٩٨٩ من مجلة كلكامش المجلة الفصلية باللغة الانكليزية التي تعنى بالثقافة العراقية الحديثة .

جاء هذا العدد تأكيدا للمسار الذي اختطته هذه المجلة في تسليط الضوء على مختلف ضروب الثقافة العراقية الحديثة .

كتب رئيس تحرير المجلة الاستاذ ناجي الحديثي مقالا افتتاحيا اشار فيه الى اهمية الكنوز الاثرية في العراق واصالة حضارة وادي الرافدين مقارنا ذلك بازدهار الثقافة والفنون في العراق الان .

واحتوى العدد على دراسات نقدية تناولت بعض اوجه الابداع العراقي منها دراسة للدكتور عبدالاله احمد عن (التقنية في القصة العراقية) معتمدا بعض رواد فترة الخمسينات نموذجا لدراسته امثال عبدالملك نوري ونزار سليم وغيرهما ، مركزا على سيادة الاسلوبية المباشرة واسلوب السيرة الذاتية ، وهو الاسلوب الذي تكون فيه احداث الرواية على لسان البطل اخذا قصة (عقب سيجارة) لنزار سليم نموذجا لذلك .

● وكتب حاتم الصكر عن (روفائيل بطي ونقد الشعر في العراق) مشيرا الى ان روفائيل بطي بالرغم من انه عرف صحفيا الا انه كان اضافة الى ذلك ناقدا للشعر من خلال مقالاته في جريدة الحرية والتي كانت تنم عن منحى نقدي واضح .

اما الدكتور صاحب ابو جناح فكانت دراسته حول (اسهام الباحثين العراقيين في الدراسات اللغوية العربية الحديثة) مستشهدا بعدد من اطروحات الماجستير التي تناولت هذه الدراسات .

وقدم فاروق سلوم دراسة عن اهمية ، الخيال العلمي في ادب الاطفال ، تناول فيها العديد من قصص وادب الاطفال في الوطن العربي والعالم مبينا كيف ان الخيال كان مرتكز تلك الاعمال كونه يسهم في اخصاب مخيلة الطفل وترصيع مداركه وافقه المعرفي .

بينما قدم ياسين النصير دراسة نظرية / ميدانية عن (الجمهور والمسرح العراقي) معززا دراسته بالاستبيانات وخاصة تلك التي انجزتها فرقة المسرح الفني الحديث اواخر عام ١٩٧٧ واوائل عام ١٩٧٨ واستنتج ازدياد نسبة النساء على ارتياد دور العرض المسرحي في السنوات الاخيرة وسيادة الطلبة الجامعيين في هذا المجال .

وضم العدد ملفا فنيا عن الفنان اسماعيل الشيخلي كتبه جبرا ابراهيم جبرا وفاروق يوسف تناولا فيه مسيرة هذا الفنان والمحطات الاساسية في تجربته اسلوبيا ومضمونيا ، مع تقويم نقدي لمعرضه الذي اقامه مؤخرا في قاعة الرواق .

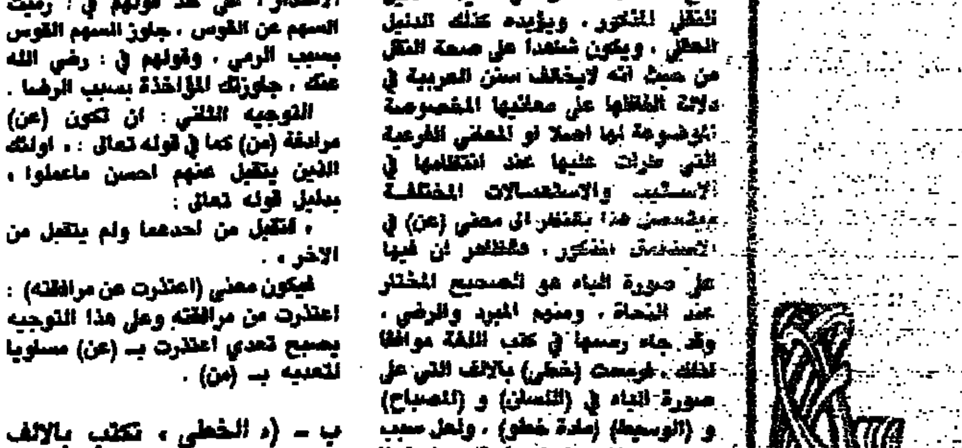
وضم العدد قصائد للشعراء عبد الرحمن طهمازي وحسين الحسيني وعدنان الصائغ ويونس ناصر عبود ، وقصصا لسنية داود سلمان ومحسن الخفاجي .

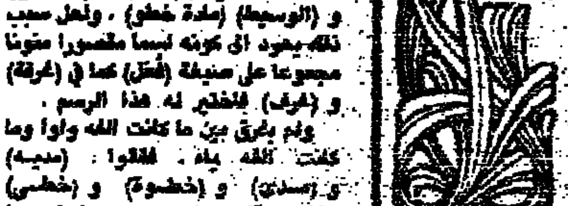
كما اولى هذا العدد عناية خاصة للفن التشكيلي شانه شان الاعداد الماضية فتضمنت اي كتابة عن (١٢) معرضا شخصيا وجماعيا يتضمنها معرض الحزب الذي يقام سنويا بمناسبة ذكرى تاسيس حزب البعث العربي الاشتراكي . فقد نشرت فيه (٣٦) لوحة وتخطيطا ونحتا لفنانين عراقيين منهم : اسماعيل الشيخلي ، عبد الرحيم الوكيل ، سالم الدباغ ، مقبل جرجيس ، سها يوسف وهيمت محمد علي ...

حسين الحسيني

على هامش التصحيح اللغوي

د . اسامة الرفاعي







أ ـ [عدم تواتر النقل لايقدح بالمنقول]

قيل : « ان قولهم : (اعتذرت عن مرافقته) خطأ » . جاء في (المصباح المنير) مادة (عذر) : « اعتذر عن فعله ، اظهر عذره والمعتذر يكون محقا وغير محق » .. ولايقدح بهذا النقل عدم تواتره لان ناقله انفرد بنقله بعض اهل اللغة ولم يوجد فيه شرط التواتر دليل مأخوذ به . فقد قبلوا نقل العدل الواحد رجلا كان او امراة ، ومن ثم جاز في اللغة العربية الفصيحة ان تقول : (اعتذرت عن مرافقته) فتعدي الفعل (اعتذر) بالحرف (عن) . وقد اخذ المجمع اللغوي المصري بهذا النقل ووافقه . فاكسبه قوة في صحته وحجيته . فلا وجه مقنع بعد ذلك لمن منع هذا الاستعمال . وقد ايده الدليل النقلي المذكور . ويؤيده كذلك الدليل العقلي ، ويكون شاهدا على صحة النقل من حيث انه لايخالف سنن العربية في دلالة الفاظها على معانيها المخصوصة الموضوعة لها اصلا او للمعاني الفرعية التي طرأت عليها عند انتقالها في الاساليب والاستعمالات المختلفة ويتلخص هذا بالنظر الى معنى (عن) في الاستعمال المذكور ، فالظاهر ان فيها على صورة الياء هو التصحيح المختار عند النحاة ، ومنهم المبرد والرضي ، وقد جاء رسمها في كتب اللغة موافقا لذلك ، فرسمت (خطى) بالالف التي على صورة الياء في (اللسان) و (المصباح) و (الوسيط) (مادة خطو) . ولعل سبب ذلك يعود الى كونه اسما مقصورا منونا مجموعا على صيغة (فعل) كما في (غرفة) و (غرف) فاختير له هذا الرسم .

ولم يفرق بين ما كانت الفه واوا وما كانت الفه ياء . فقالوا : (مدية) و (مدى) و (خطوة) و (خطى) و (عروة) و (عرى) . واعتمدوا القاعدة المذكورة في الفعل وفي الرسم المفرد ، فقالوا : (دعا يدعو) و (رمى يرمي) وقالوا : (عصا) لان مثناه (عصوان) فاصل الالف فيه واو .

جاء في (اللسان) مادة (خطا) : خطا خطوا . والخطوة بالضم مابين القدمين ، والجمع (خطى) وخطوات ، وقال : وفي الحديث : (وكثرة الخطى الى المسجد) .

وفي (المصباح) مادة (عراه) : وعروة القميص معروفة .. والجمع (عرى) مثل : « مدية ومدى » .

وفيه ايضا (مادة غدا) : (غدوة) وهي مابين صلاة الصبح وطلوع الشمس وجمع (الغدوة) (غدى) مثل : توجيهين ـ

الاول : ان تكون (عن) على اصل معناها الذي اشتهرت به وهو المجاوزة الذي لم يذكر البصريون سواه .

فقولك : (اعتذرت عن مرافقته) اي : جاوزت مرافقتي صاحبها بسبب الاعتذار . على حد قولهم في : رميت السهم عن القوس ، جاوز السهم القوس بسبب الرمي . وقولهم في : رضي الله عنك ، جاوزتك المؤاخذة بسبب الرضا .

التوجيه الثاني : ان تكون (عن) مرادفة (من) كما في قوله تعالى : « اولئك الذين يتقبل عنهم احسن ماعملوا » ، بدليل قوله تعالى :

« فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الاخر » .

فيكون معنى (اعتذرت عن مرافقته) : اعتذرت من مرافقته وعلى هذا التوجيه يصبح تعدي اعتذرت بـ (عن) مساويا لتعديه بـ (من) .

ب ـ (« الخطى » تكتب بالالف التي على صورة الياء)

قيل : ان رسم كلمة (الخطى) بالالف التي على صورة الياء خطأ وصوابها ان تكتب هكذا (الخطا) بالالف القائمة ، استنادا الى ان ما كان اصل الفه واوا رسم بالالف القائمة .

الاول : ان كتابة (خطى) بالالف التي (مدية) و (مدى) .

جـ ـ [الزيادة النحوية التوكيدية عند النحاة وغيرهم اصل ثابت لايبطلها بحث حديث]

قيل : ان الكاف (اي الجارة في قوله تعالى : ليس كمثله شيء) للتوكيد مرده الى هذه الزيادة النحوية زيادة التوكيد وهو امر ابطله البحث اللغوي المعاصر .

وزيادة الحروف باب واسع من ابواب العربية ، لم يغفل عن ذكره نحوي ولا لغوي ، وهي على انواع مختلفة منها زيادة في حروف بنية الكلمة وهي حروف الزيادة وجمعوها في قولهم حروف (سألتمونيها) .

ومنها زيادة حرف الوصل وهو الهمزة الموصلة التي زيدت في الالفاظ ليتوصل بها الى النطق بالساكن .

ومنها زيادة حروف المعاني ، وهذه الزيادة هي التي نقصد الى توضيحها وتدبير معناها ، وذلك بالرجوع الى اعلام اللغة والنحو لنتعرف بقصدهم الذي قصدوه .

ولا يخبرنا بهذا الامر ابتداء كتاب خير من الكتاب فقد جاء ذكر الزيادة في كتاب سيبويه في مواضع منه كثيرة وقد سماها (لغوا) قال سيبويه في باب ان وإن ١ / ٤٧٥ :

(ان) تكون فيه بمنزلة (اي) : ووجه اخر تكون فيه لغوا .. فاما الوجه الذي تكون فيه لغوا فنحو قولك : « لما ان جاءوا ذهبت . فاما والله ان لو فعلت لاكرمتك » . ثم ذكر معناها في موضع اخر فقال : ٢ / ٣٠٦ « وتكون توكيدا ايضا في قوله (لما ان فعل) ، كما كانت توكيدا في القسم » .

وقال في (ان) المكسورة الهمزة ٢ / ٣٠٥ وتكون لغوا في قولك : (ما إن تفعل) وقال في (لا) ١ / ١٩٥ : يجوز ان تقول : اما ان لايكون يعلم فهو يعلم ، وانت تريد ان يكون ، كما جاء (لئلا يعلم اهل الكتاب) (اية ٢٩ سورة الحديد) في معنى لان يعلم .

وقال ايضا في ١ / ٤٤١ : تقول : لا من ياتك تعطه ولا من يعطك تأته ، من قبل ان (لا) ليست كلا واشباهها وذلك انها لغو بمنزلة (ما) فما بعده كشيء ليس قبله (لا) ..

ثم يبين معناها في موضع اخر فيقول في ٢ / ٣٠٦ :

واما (لا) فتكون كما في التوكيد واللغو قال الله عز وجل :

« لئلا يعلم اهل الكتاب » اي لان يعلم .

وفي (ما) يقول سيبويه في ٢ / ٣٠٥ :

وتكون توكيدا لغوا وذلك قولك : (متى ماتأتني اتك) وقولك : (غضبت من غير ما جرم) . وقال الله عز وجل : (فبما نقضهم ميثاقهم) ١٥٥ / النساء فهو لغو في انها لم تحدث اذا جاءت شيئا لم يكن قبل ان تجيء من العمل وهي توكيد للكلام .

وقال في (من) الزائدة : في ١ / ٢٧٩ « هل من طعام ؟ تريد : هل طعام ، ومثله جوابه : ما من طعام » .

وقال : « قد تدخل في موضع لو لم تدخل منه كان الكلام مستقيما ، ولكنها توكيد بمنزلة (ما) الا انها تجر ، لانها حرف اضافة وذلك قولك : ما اتاني من رجل ، وما رايت من احد ، لو اخرجت (من) كان الكلام حسنا ، ولكنه اكد بمن » .

يلحظ من اقوال سيبويه هذه ان (الزيادة) عنده هي (اللغو) ولا يخفى ان الزيادة واللغو مدلولهما واحد مهنا . وان اللغو عنده له فائدة . هي : التوكيد والتوكيد معنى مراد في اللغة ، بل هو اصل من اصولها ومقصد من مقاصدها .

وان تسمية سيبويه لهذه الحروف في المواضع المذكورة (لغوا) لم يجيء من كونها لا فائدة منها ولا معنى . بل تراه يصرح في كل موضع يذكر فيه اللغو بانه للتوكيد وانما هي لغو من جهة انها « تدخل في موضع لو لم تدخل فيه كان الكلام مستقيما » و « انها لم تحدث اذا جاءت شيئا لم يكن قبل ان تجيء » فالكلام قبل مجيئها مستقيم [illegible] الاصل مفيد ، ولذا [illegible] لغوا نظرا الى هذا [illegible] جوانبها ، اما من [illegible] اثبت التوكيد كما ذكر .

وممن خص زيادة الحروف ببحث والتدبر ابن جني فقد في خصائصه ٢ / ٢٧٩ . « واما زيادتها فخارج عن القياس وذلك انه اذا كانت انما جيء بها اختصارا وايجازا كانت زيادتها نقضا لهذا الامر ، واخذا له بالعكس والقلب . الا ترى ان الايجاز ضد الاسهاب .

هذا هو القياس الا يجوز حذف الحروف ولا زيادتها ، ومع ذلك فقد حذفت تارة وزيدت اخرى وقد ذكر ابن جني بعد ذلك امثلة كثيرة من القران والشعر تشهد على زيادة كثير من الحروف . ثم قال في ٢ / ٢٨٤ « وزيادة الحروف كثيرة وان كانت على غير قياس » ، وقال : واما زيادتها فلارادة التوكيد بها . وذلك انه قد سبق ان الغرض في استعمالها انما هو الايجاز والاختصار والاكتفاء من الافعال وفاعليها ، فاذا زيد ماهذه سبيله فهو تناه في التوكيد به . وذلك كابتذالك في ضيافة ضيفك اعز ماتقدر عليه وتصونه من اسبابك فذلك غاية اكرامك له وتناهيك في الحفل به » .

وهذه النظرة العقلية في زيادة الحروف جعلت ابن جني يقرر ان الزيادة نقض للامر الذي وضعت الحروف من اجله . فهي موضوعة لمعان مختلفة لهذا سميت حروف المعاني . والمعاني يعبر عنها بالافعال والفاعلين ، فكانت هذه مقامهما لاجل الاختصار والايجاز فان زدنا في بعض المواضع حرفا من هذه الحروف خالفت تلك الزيادة قصد الوضع ذلك ان الايجاز ضد الاسهاب وبناء على ذلك يرى ابن جني ان الزيادة مخالفة للقياس من هذه الناحية ولكن السماع فيها كثير ولابد له من فائدة في هذه الزيادة فيتابع سيبويه في ذلك ويرى انها لارادة التوكيد ، بل هي عنده تناه في التوكيد واعتناء واهتمام بالكلام المؤكد كما يعتني ويهتم بالضيف الذي يقدم له اعز ماتقدر عليه .

[illegible] وسماها حروف الصلة فقال : « وهي إن وان وما ولا ومن والباء في نحو قولك : (ما ان رأيت زيدا) الاصل : (مارايت) ودخول (إن) صلة اكدت معنى النفي » .

وفي شرح ابن يعيش للمفصل ٨ / ١٢٨ ـ ١٣٨ تفصيل واف لما ذكر الزمخشري من حروف وتبيين واستقصاء لمواضعها وتفسير لما خفي من معانيها وذكر لما دق من وجوهها وتبيين لما تعلق بها من احكام . فهو باب لطف ماخذه ، وعظمت فائدته . فمن اراد ان يستزيد فعليه ان يرجع الى ابن يعيش .

[illegible] الزمخشري [illegible]

[illegible] وقد انكر [illegible] زوائد تغير [illegible] في التنزيل [illegible] انكارهم لانه لا يجيزه في اللغة ، او لما فيه من المعنى ، فان كان الاول فقد جاء عنه في التنزيل والشعر ما لايحصى ، وان كان الثاني فليس كما ظنوا . لان قولنا : زائد ليس المراد انه قد دخل لغير معنى البتة ، بل يزيد لضرب من التاكيد والتاكيد معنى صحيح .

واحسن من اجاد وفصل في هذه المسالة ، وفقر وتوصل هو رضي الدين الاستراباذي في شرح الكافية في ٢ / ٣٥٧ حيث قال : « فائدة الحرف الزائد في كلام العرب ، اما معنوية واما لفظية فالمعنوية ، تاكيد المعنى ، كما في (من) الاستغراقية والباء في خبر ما و (ليس) .

فان قيل : فيجب الا تكون زائدة اذا افادت فائدة معنوية . قيل انما سميت زائدة . لانه لايتغير بها اصل المعنى ، بل لايزيد بسببها الا تاكيد المعنى الثابت وتقويته فكانها لم تفد شيئا لما لم تغير فائدتها العارضة الفائدة الحاصلة قبلها .

اما الفائدة اللفظية : فهي تزيين اللفظ وكونه بزيادتها افصح او كون الكلمة والكلام بسببها مهيأ لاستقامة وزن الشعر او لحسن السجع او غير ذلك من الفوائد اللفظية ، ولا يجوز خلوها من الفوائد اللفظية والمعنوية معا ، والا لعدت عبثا . ولا يجوز ذلك في كلام الفصحاء ولاسيما في كلام الباري تعالى وانبيائه والائمة عليهم السلام .

مكتفي بما نقلناه عن اشهر علماء النحو واللغة في هذه المسألة لنخلص الى ان زيادة الحروف قضية شغلت العلماء لظهورها في الاستعمالات العربية ، فطفقوا يحصون مواضعها ، ويصفون الفاظها ومركباتها ويصنعون لها القواعد والاحكام .

ويلحظ ان الامر الذي اهتموا به واعتنوا به في هذه القضية هو معنى الزيادة ، فاجمعوا ـ بعد تحكيم النص اللغوي والقياس العقلي ـ على ان معنى الزيادة هو التوكيد وفصلوا في ذلك فكان ان نتج عنه موضوع من موضوعات العربية تجده في كثير من كتب النحو واللغة .

واجمالا ، فمعنى الزيادة عند علماء اللغة والنحو هو ان يزاد حرف لضرب من التاكيد يكون دخوله كخروجه . فلا يتصور في هذا المعنى التوكيد العارض للحرف الزائد تغيير في المعنى الاصلي قبل مجيئه . ولايجوز ان تكون زيادته لغير معنى فيكون وجودها في الكلام عبثا وكيف يكون ذلك وقد جاءت الزيادة في القرآن الكريم ؟ وهو منزه عن مثل ذلك ، وجاءت كذلك في كلام الفصحاء والشعر العربي .

فمما جاء في القرآن الكريم مما استشهد به سيبويه وقد سبق ذكره . ومنه قوله تعالى : « ولما ان جاءت رسلنا لوطا سيء بهم » ، (٣٣ / العنكبوت) جعلوا (ان) فيه زائدة للتوكيد بدليل قوله تعالى في سورة هود ، « ولما جاءت رسلنا لوطا سيء بهم » ، (٧٧ / هود) والقصة واحدة .

وجعلوا (ما) زائدة مع (في) الجرة نحو قوله تعالى : « فبما رحمة من الله لنت لهم » ، (١٥٩ / آل عمران) ومع (عن) كقوله تعالى ، « عما قليل » ، (٤٠ / المؤمنون) وجعلوها زائدة مع (اي) نحو قوله تعالى ، « ايما الاجلين » ، (٢٨ / القصص) وهي زائدة مع (اذا) في نحو قوله تعالى : « اذا ما انزلت سورة » ، (١٢٤ / التوبة) اما قوله تعالى « ليس كمثله شيء » (١١ / الشورى) .

فللعلماء في زيادة الكاف في هذه الاية الكريمة توجيهات نحوية دقيقة تتبعها تأويلات معنوية . فلم يكن معنى الزيادة في الكاف عندهم من قبيل اطلاق الكلام على موضع جاء فيه لفظان مترادفان في معنى ، فقيل : انه زيادة تفيد التوكيد ، وانما الذي الجأهم الى ذلك هو زيادة المبنى ، والمعنى الذي هو تابع له . وذلك ملزوم باقتضاء المقام السياقي في الاية القرانية وخصوصية النسج القراني في علو نسجه وعظمة تركيبه واعجاز نظمه فهو المثل الاعلى في مجموع اساليب العربية ولغاتها .

من خلال هذه النظرة الدقيقة والسبرة العميقة والفهم الكلي والاحاطة الشمولية لما ظهر وخفي من مدركات حسية ومادية تتعلق باعراب القران وتاويله وما يرافق ذلك كله من خشوع وقدسية وخوف وتحرج من الوقوع في المحذور يفسر العلماء القران الكريم ويعربونه .

قال ابو البركات ابن الانباري في (البيان في غريب اعراب القران) ٢ / ٣٤٥ قوله تعالى ، « ليس كمثله شيء » ، (١١ / الشورى) ، وفي الكاف وجهان : احدهما : ان تكون الكاف زائدة وتقديره ليس مثله شيء .

والثاني : ان تكون زائدة ويكون [illegible] فانه يقال : [illegible] اي : انا [illegible] الشاعر :

يتقفي معشر عن عندنا

مثلي لايقبل من مثلكا

اي : انا لا نقبل منك .

وقال الزركشي ٣ / ٧٣ : اهل الصناعة يطلقون الزائد على وجوه منها مايتعلق به هنا وهو ما اقحم تاكيدا نحو .. (ليس كمثله شيء) .

وقال ابن هشام معددا معاني الكاف ١ / ١٧٩ :

« والخامس التوكيد وهي الزائدة نحو (ليس كمثله شيء) . قال الاكثرون : التقدير ليس شيء مثله اذ لو لم تقدر زائدة صار المعنى : ليس شيء مثل مثله ، فيلزم المحال ، وهو اثبات المثل . وانما زيدت لتوكيد نفي المثل . لان زيادة الحرف بمنزلة اعادة الجملة ثانيا . قاله ابن جني [illegible] وكانهم اذا بالغوا في نفي الفعل عن احد قالوا : مثلك لا يفعل كذا ، ومرادهم انما هو النفي عن ذاته ، ولكنهم اذا نفوه عمن هو على اخص اوصافه فقد نفوه عنه . [illegible] وقيل الكاف في الاية غير زائدة ثم اختلف ، فقيل الزائد (مثل) . قالوا : وانما زيدت هنا لتفصل الكاف من الضمير . والقول بزيادة الحرف اولى من القول بزيادة الاسم ، بل زيادة الاسم لم تثبت » .

هذه هي اراء بعض العلماء في زيادة الكاف ، وكلها مستندة الى ماذكرنا من معنى يطلبه المقام . ذلك انهم راوا ان عدم زيادتها يلزم المحال وهو اثبات المثل له تعالى لان النفي في (ليس) يعود الى مثل المثل التي يتضمنها الكاف فيكون النفي واقعا على مثل المثل اما (المثل) و (شيء) فهما امران ثابتان لايدخلان في حيز النفي يقول العكبري ١ / ٢٣٢ .

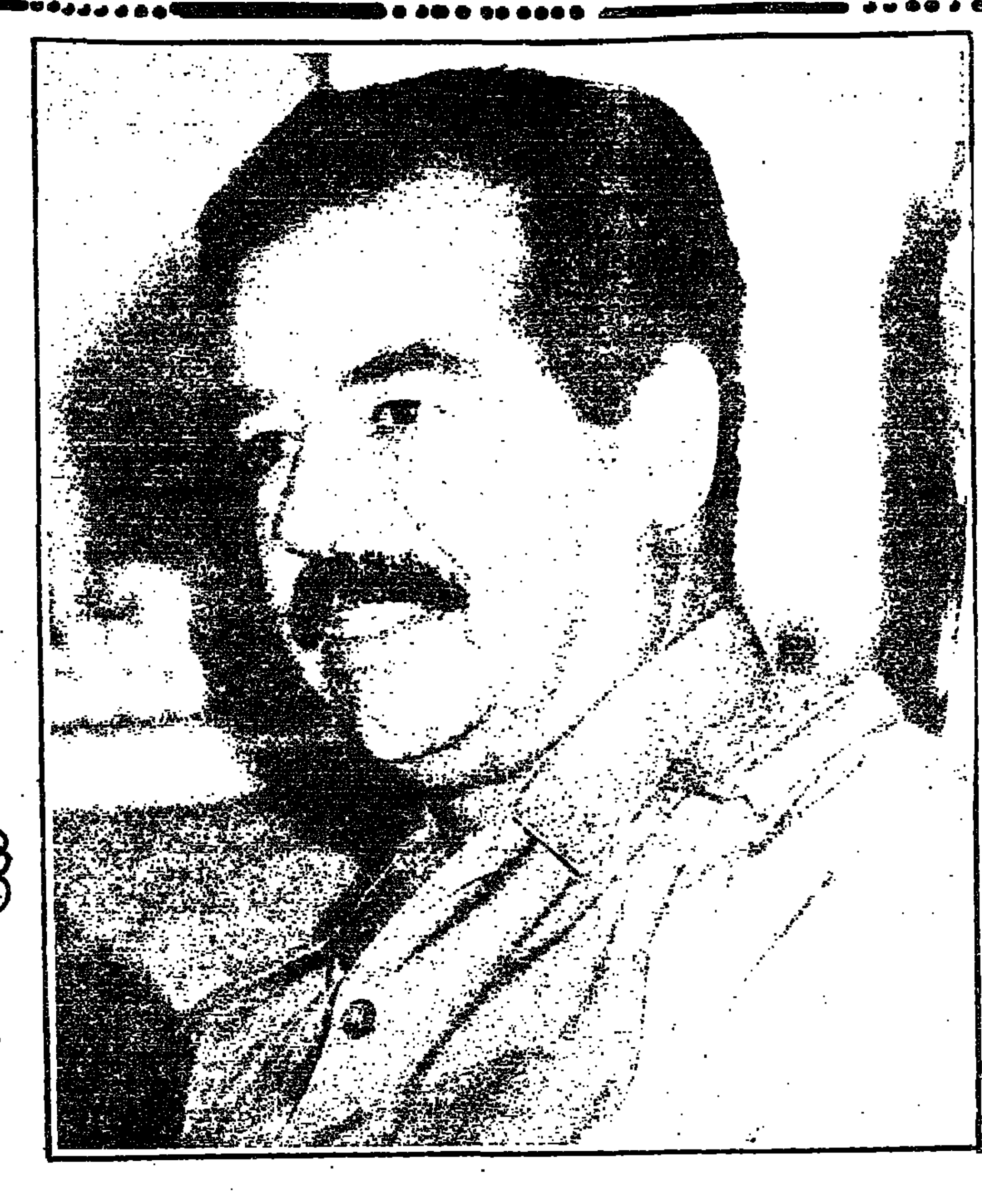
« الا ترى انك اذا قلت ليس كابن زيد احد يدل [illegible] على ان لزيد ابنا » .

ولايخفى ان زيادة الكاف على ماذكرنا من اراء لم تكن من غير فائدة وبخاصة ورودها في القران الكريم . [illegible] الا لفائدة . فلا جرم ان معنى الزيادة في اللغة العربية سر من اسرارها .

يقول الزركشي في هذه المسالة ٣ / ٧٤ « وسئل بعض العلماء عن التوكيد بالحروف وما معناه . اذ اسقاط الحروف لايخل بالمعنى ؟ فقال : هذا يعرفه اهل الطباع اذ يجدون انفسهم بوجود الحرف على معنى زائد لايجدونه باسقاط الحرف . قال : ومثل ذلك مثل العارف بوزن الشعر طبعا ، فاذا تغير البيت بزيادة او نقص انكره وقال : اجد نفسي على خلاف ما اجده باقامة الوزن . فكذلك هذه الحروف تتغير نفس المطبوع عند نقصانها ، ويجد نفسه بزيادتها على معنى بخلاف مايجدها بنقصانه » .

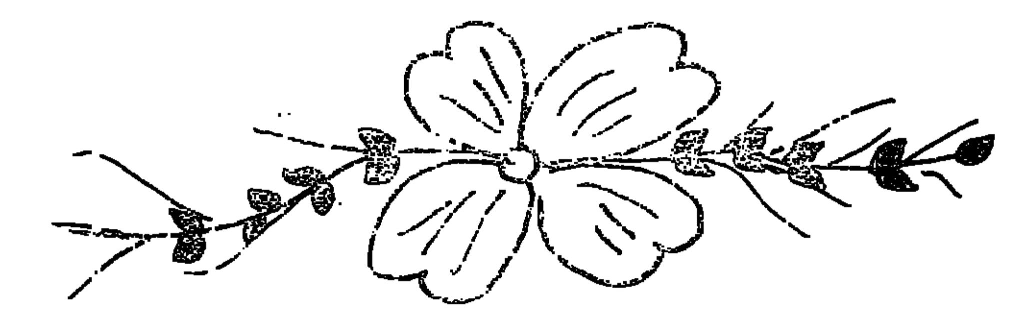
هكذا منه الأصل



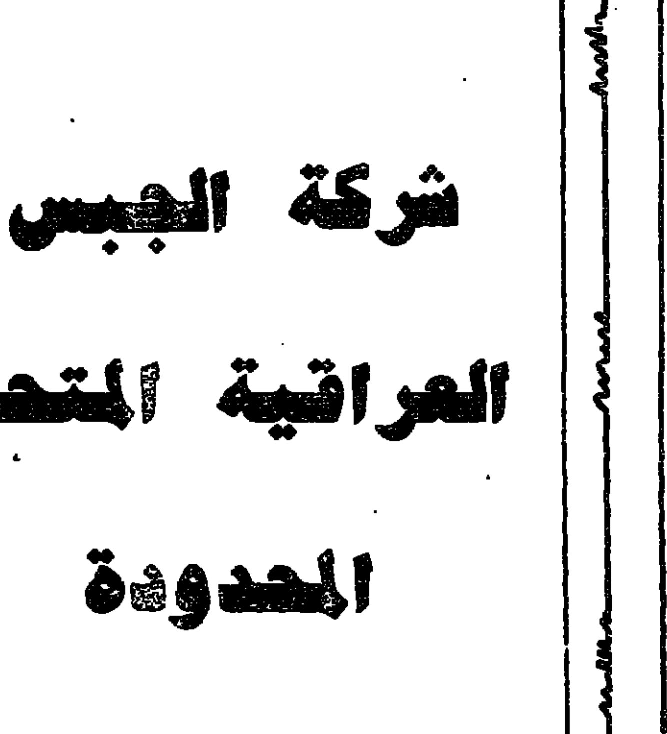


نادي الصيد العراقي

لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة نتقدم باجمل التهاني واحلى التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله مجددين عهد الوفاء لقائدنا على تعزيز مسيرة الظفر والنصر في قطرنا المناضل والذود عن مكاسب ثورتنا داعين المولى القدير ان يعيد هذه الذكرى وشعبنا يرفل بالعز والسؤدد في ظل قيادته الحكيمة ..



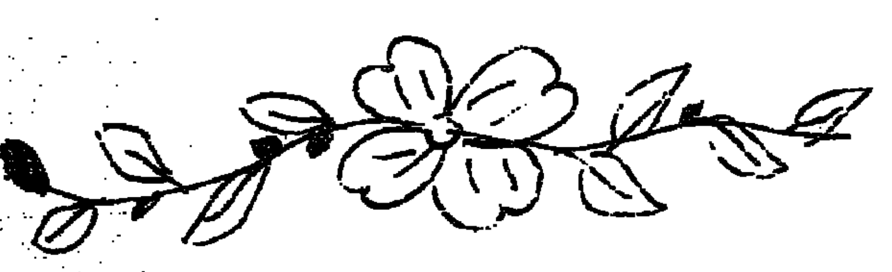
مجلس ادارة نادي
الصيد العراقي

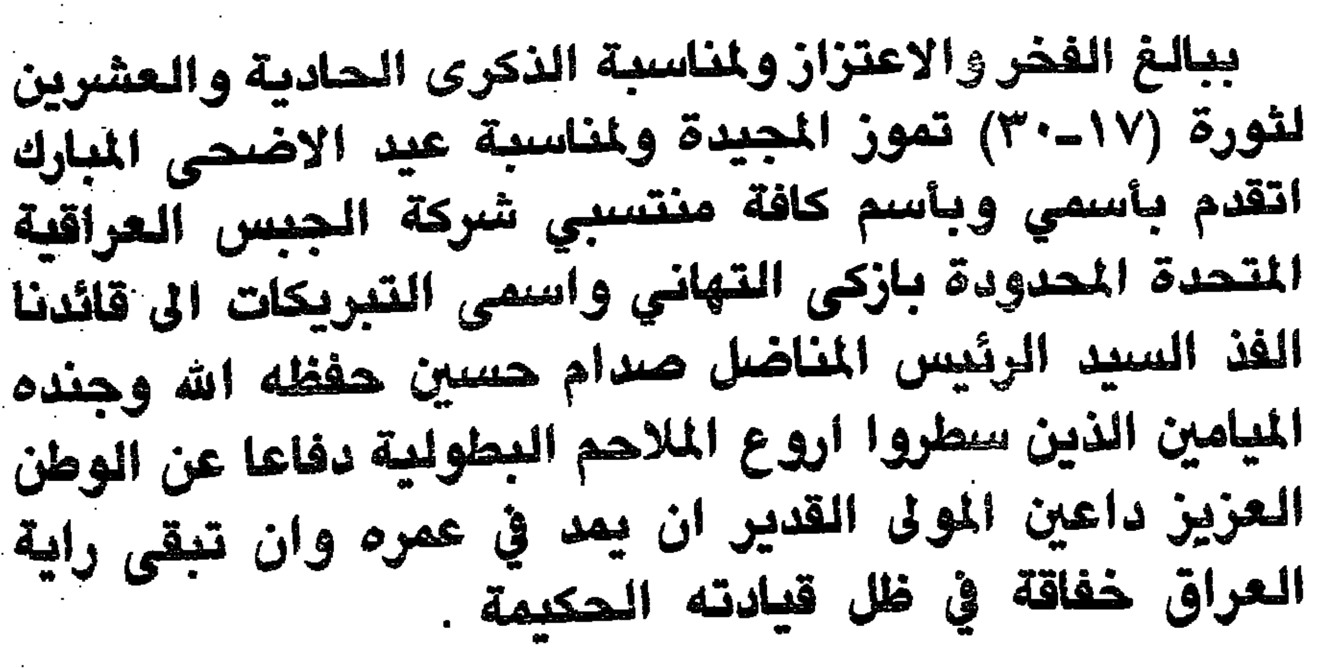


شركة الجبس العراقية المتحدة المحدودة

ببالغ الفخر والاعتزاز ولمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة ولمناسبة عيد الاضحى المبارك اتقدم بأسمي وبأسم كافة منتسبي شركة الجبس العراقية المتحدة المحدودة بازكى التهاني واسمى التبريكات الى قائدنا الفذ السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين الذين سطروا اروع الملاحم البطولية دفاعا عن الوطن العزيز داعين المولى القدير ان يمد في عمره وان تبقى راية العراق خفاقة في ظل قيادته الحكيمة .

المدير المفوض
دحام حماد حسين







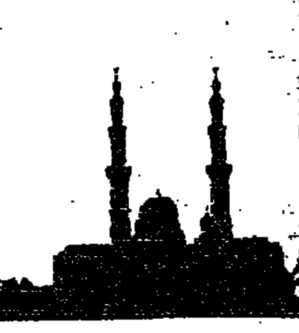
الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور

ببالغ الفخر والاعتزاز ولمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة ومناسبة عيد الاضحى المبارك نتقدم باخلص التهاني واسمى التبريكات الى فارس الامة ورمز شموخ العراقيين وعزتهم السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله والى جنده الميامين المدافعين عن شرف الامة وعزتها وكرامتها مجددين العهد لسيادته على بذل اقصى الطاقات من اجل عزة ورفعة وطننا العزيز وداعين المولى القدير ان يعيد هذه الذكرى وقد تحققت آمال وطموحات شعبنا وامتنا في ظل قيادته التاريخية الحكيمة .

المدير المفوض
محمود ناصر تركي

مواقيت الصلاة

● صلاة الظهر ١٣ر١
● صلاة العصر ٤٥ر٥
● صلاة المغرب ١٥ر٨
● صلاة العشاء ٣٥ر٩
● صلاة الفجر ليوم غد ٢٩ر٤
● الشروق ٥٩ر٥



الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :
موفق - شارع فلسطين ساحة بيروت
الريحانة - الكرادة الشرقية داخل مقابل مستشفى الراهبات
سيف - حي السلام
منذرين - مدينة صدام قطاع ١٦
سيف سعد - البياع شارع عشرين
مظهر النائب - جنينة وغزالية

ثمانية معارض للدار الوطنية

تقيم الدار الوطنية للتوزيع والاعلان خلال احتفالات العراق باعياد تموز المجيدة ستة معارض في بغداد والمحافظات ومعرضين في القاهرة وعمان ..
فسيفتتح في بغداد في الثامن عشر من الشهر الحالي معرض للكتاب العراقي والعربي يستمر اسبوعا اضافة الى افتتاح خمسة معارض في محافظات البصرة ونينوى والسليمانية والتاميم واربيل .. وستتولى دار الكتاب العراقي في جمهورية مصر العربية اقامة معرض للكتاب العراقي في القاهرة فيما ستشارك الدار بمعرض للكتب ضمن المعرض المتخصص الذي ستقيمه وزارة التجارة في الاردن في الخامس والعشرين من الشهر الحالي ويستمر اسبوعين ..

اضف الى معلوماتك

الكمون

وهو نبات عشبي ينتمي الى العائلة الخيمية ، يكون له ساق اسطواني يصل ارتفاعه الى ٣٠سم وله رائحة عطرية نفاذة وطعمه حار لاذع . يزرع الكمون في شهري تشرين الاول والثاني وتزهر نباتاته في شهر كانون الثاني ويتم جمع النبات على شكل حزم ويترك فترة ايام حتى يتم جفافه ثم تدق بالعصي لغرض فصل الثمار التي تغربل بعدها وتنظف ثم تعبأ لتصبح جاهزة لاستخراج الزيت منها ..
يحتوي الكمون على زيوت وبنسبة ٧٪ ويكون زيته ذا لون اصفر فاتح طعمه لاذع مع مرارة خفيفة ورائحة عطرية نفاذة مميزة ويحتوي زيت الكمون على مادتي بنين وفيلاندرين ويستعمل كمادة طاردة للغازات وفاتح للشهية اضافة الى ان ثماره المطحونة تدخل في صناعة البهارات والكاري وبعض المطيبات ..

جمال محمد الاسدي

صباح الخير



اماكن في الحج - ٣ -

عرفات وزمزم



● عرفات : جبل على بعد اثني عشر ميلا من مكة يقف عليه الحجاج في التاسع من ذي الحجة لتتميم بعض مراسيم الحج . وهو واحد في لفظ الجمع فلا يجمع . قال الفراء : عرفات لا واحد لها بصحة . وقول الناس (اليوم يوم عرفة) مولد ليس بعربي محض . جاء في المنجد عرفة . (اسم غير منون ولاتدخله الالف واللام) وعرفة وعرفات اسم لموضع واحد عند اكثر اهل العلم . وليس كما قال بعضهم بان عرفة مولد محض . وحدّ عرفة من الجبل المشرف على بطن (عرنة) الى جبالها الى قصر ال مالك . وقرية عرفة موصل النخل بعد ذلك بميلين . قال البشاري : قرية عرفة فيها مزارع وخضر ، وبها دور حسنة لاهل مكة ينزلونها يوم عرفة . وبها سقيفات وحياض وعلم قد بني يقف عنده الامام .
وجاء في معجم البلدان لياقوت الحموي : قيل في سبب تسميتها بعرفة ان جبرائيل عليه السلام عرّف ابراهيم عليه السلام المناسك فلما وقفه بعرفة قال له : عرفت ؟ قال : نعم فسميت عرفة . ويقال : ان الناس يعترفون بذنوبهم في ذلك الموقف (جاء في المنجد : عرف واعرف فلانا وقفه على ذنبه ثم عفا عنه).
وقيل بل سمي بالصبر على مايكابدون في الوصول اليها . لان العرف (بضم العين وكسرها وسكون الراء): الصبر .
وقال ابن الاثير في كتابه (الكامل في التاريخ): سميت بذلك لان ادم وحواء تعارفا بها بعد نزولهما من الجنة .
● زمزم : بئر في مكة واقعة في الحرم الشريف جنوبي الكعبة عمقها (٢٤) مترا يشرب الحجاج منها تبركا . قال المحدثون : ان الملاك جبرائيل فتح تلك البئر لتشرب منها هاجر وابنها اسماعيل ولذلك تسمى ايضا بئر اسماعيل . وضاع اثر بئر زمزم فاكتشفه عبدالمطلب جد النبي . جاء في معجم البلدان لياقوت الحموي : زمزم : البئر المباركة المشهورة . قيل سميت زمزم لكثرة مائها وقيل : هو اسم لها وعلم مرتجل . وقيل : سميت بضم هاجر ان اسماعيل عليه السلام لمائها حين انفجرت وزمها اياه . وهو قول ابن عباس (رض) حيث قال : لو تركت لساحت على الارض حتى تملأ كل شيء . وقيل : بل سميت زمزم لزمزمة جبرائيل عليه السلام وكلامه عليها . وقال ابن هشام : الزمزمة عند العرب : الكثرة والاجتماع . ولها اسماء كثيرة منها زمزم وزمازم وركضة جبرائيل والهزمة . والركضة والهزمة بمعنى واحد وهو المنخفض من الارض . وشباعه والشباعة ايضا . وشفاء سقم . وطعام طعم . وشراب الابرار . وطعام الابرار وطيبة
ولها فضائل كثيرة . روي عن جعفر الصادق (ع) انه قال : كانت زمزم من اطيب المياه واعذبها والذها وابردها وروى ابن عباس (رض) عن النبي (ص) انه قال . التضلع في ماء زمزم براءة من النفاق . وقال مجاهد : ماء زمزم ان شربت منه تريد شفاء شفاك الله . وان شربته لظما رواك الله . وان شربته لجوع اشبعك الله . وقيل : كان ذرع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين ذراعا . وفي قعرها ثلاث عيون . ثم قل ماؤها وذلك سنة ٢٢٣ او ٢٢٤هـ . ثم جاء الله تعالى بالامطار والسيول في سنة ٢٢٥هـ فكثر ماؤها وذرعها من راسها الى الجبل المنقور فيه احد عشر ذراعا وهو مطوي والباقي فهو منقور في الحجر فهو تسعة وعشرون ذراعا . وذرع تدويرها احد عشر ذراعا . وسعة فمها ثلاثة اذرع وثلثا ذراع . وعليها ميلا ساج مربعان فيهما اثنتا عشرة بكرة ليستقى عليها واول من عمل الرخام عليها وفرش ارضها بالرخام المنصور وعلى زمزم قبة مبنية في وسط الحرم عن باب الطواف تجاه باب الكعبة . وجاء في الاخبار : ان ابراهيم عليه السلام لما وضع اسماعيل بموضع الكعبة وكر راجعا قالت له هاجر : الى من تكلنا ؟ قال : الى الله قالت : حسبنا الله . فرجعت واقامت عند ولدها حتى نفد ماؤها وانقطع درها فغمها ذلك وادركتها الحنة على ولدها فتركت اسماعيل في موضعه وارتقت على الصفا تنظر هل ترى عينا او شخصا فلم تر شيئا فدعت ربها واستسقته ثم نزلت حتى اتت المروة ففعلت مثل ذلك . ثم سمعت اصوات السباع فخشيت على ولدها فاسرعت تشتد نحو اسماعيل فوجدته يفحص الماء من عين قد انفجرت من تحت خده . وقيل : بل من تحت عقبه . قيل : فمن ذلك (العدو) بين الصفا والمروة امتثالا بهاجر لما عدت لطلب ابنها لخوف السباع . قالوا : فلما رات هاجر الماء سرت به وجعلت تحوطه بالتراب لئلا يسيل فيذهب ولو لم تفعل ذلك لكان عينا جاريه .

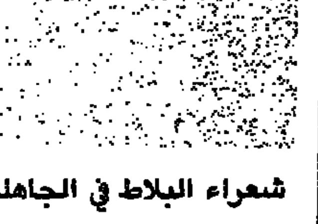
سينما

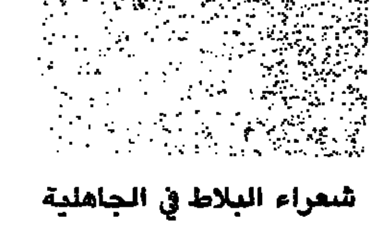
الافلام العيد

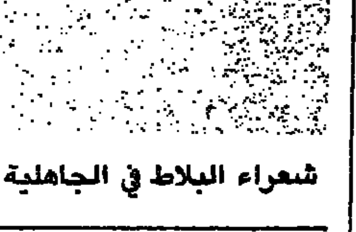
● بابل :
حارة الحبايب
بطولة : يونس شلبي ، سعيد صالح ، نجوى فؤاد
● اطلس :
ازرق ازرق
● المنصور :
البوليس الالي - اجنبي
● الاطفال :
الوحش الجبار



شعراء البلاط في الجاهلية







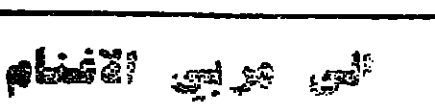
وهم الذين يقيمون في بلاط الملوك والامراء ، لمدحهم وقد تسموا بذلك نسبة الى وجودهم في البلاط وهم
● علقمة الفحل (ت نحو ٥٩٨) تميمي ، وهو من المادحين للامراء في الجاهلية (وهي حقبة تاريخ العرب قبل الاسلام) اتصل بالمناذرة (من قبائل العرب اصلها من اليمن ويتسمون ببنو نحم) في الحيرة قاعدة الملوك اللخميين بين النجف والكوفة في العراق) وامتدح الحارث الغساني له ونعلقمة (ديوان).
● الاعشى الاكبر (ميمون بن قيس (اعشى قيس) (ت ٦٢٩) وهو من الشعراء الجاهليين الذين ادركوا الاسلام ولد في منفوحة اليمامة لقب بالاعشى وذلك لضعف بصره وقد كناه معاصروه بابي بصير اعجابا بقوة بصيرته .
وقد اجمع الادباء على تلقيبه (بصناجة العرب) لمتانة شعره وموسيقاه وقضى حياته في انحاء الجزيرة العربية فالبلاد المجاورة للفرس والحبشة مادحا بذلك الامراء والملوك
له ديوان كبير اكثره في المدح مع شيء من الغزل والخمريات وشرحه ابو العباس ثعلب واشهر قصائده (اللامية) التي يعدها التبريزي من القصائد العشر .
● المتلمس (ت حوالي ٥٦٩) شاعر من اهل البحرين وهو جرير بن عبدالمسيح الضبعي وهو خال طرفة بن العبد البكري (من اصحاب المعلقات قتل من قبل الملك عمرو بن هند ملك الحيرة) ولجرير (ديوان) روي عن الاصمعي
● المثقب العبدي (ت نحو ٥٩٧) وهو من شعراء الجاهلية في العراق وقد مدح عمرو بن هند (ملك الحيرة ، ابن المنذر الثالث اللخمي وهند الكندية كان جبارا شرسا وقاسيا). والنعمان بن المنذر
● النابغة الذبياني (ت نحو ٦٠٤) وهو من فحول شعراء الجاهلية وذو عقل راجح وقوة خيال وشاعرية رقيقة وقد اقام في بلاط ملوك الحيرة ولاسيما النعمان ابو قابوس فاسخطه ولجا الى ملوك غسان فمدحهم وانثنى عاد الى الحيرة واعتذر للنعمان وصالحه ومن اشهر شعره (الغسانيات) و(الاعتذاريات) .

اعداد رشيد سعيد قساه

المؤتمر الثامن للمعلومات

في التاسع من كانون الاول المقبل تنظم الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات بالتعاون مع الجامعة المستنصرية المؤتمر الثامن للمعلومات ويستمر ثلاثة ايام .
ويذكر ان المؤتمر الذي يقام تحت شعار (نحو توظيف فعال لخدمات المكتبات والمعلومات في التنمية الوطنية) يهدف الى استعراض الخدمات التي تقدمها المكتبات ومراكز المعلومات في العراق والوطن العربي الى جانب التعرف على اساليب ووسائل استثمار الجهود والاموال في اتجاه تطوير الخدمات المعلوماتية ..
وستقام على هامش المؤتمر ندوة لرؤساء وعمداء كليات المكتبات والمعلومات في الوطن العربي لمناقشة موضوع تدريس علوم المكتبات والمعلومات في الوطن العربي والبرامج التعليمية لعلوم المكتبات في المعاهد والكليات العربية ..

الى مربي الاغنام



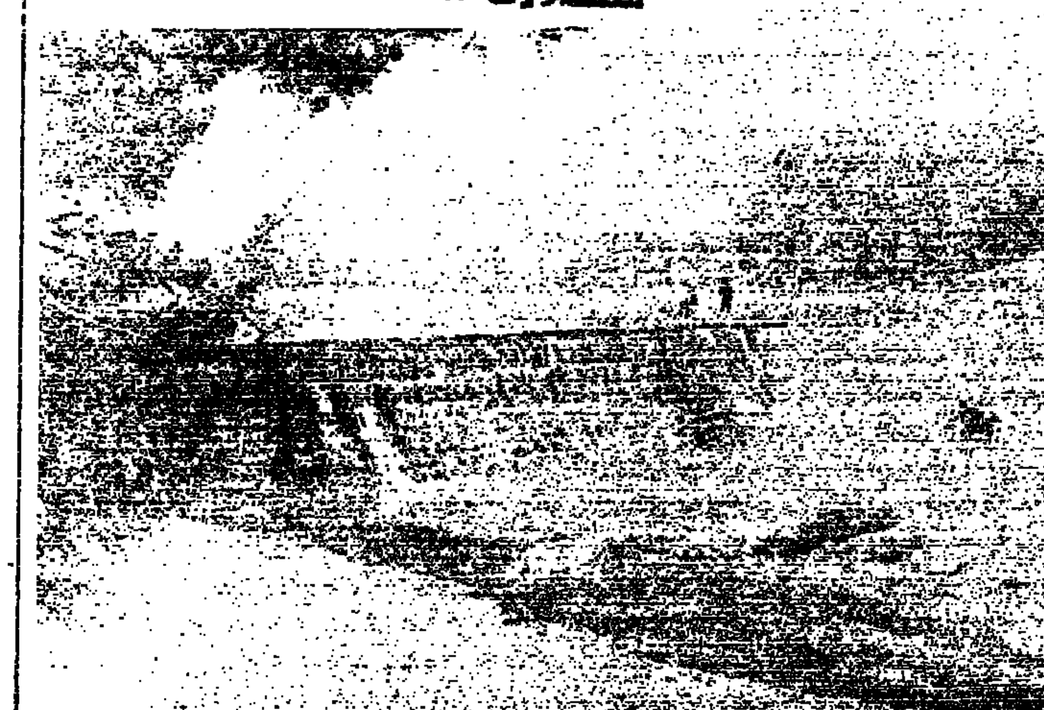
مرض سيدان الرئة في الاغنام والماعز

تنتشر طفيليات ديدان الرئة في كافة محافظات القطر واخطر انواعها الدودة الرئوية الكبيرة التي تسبب التهاب الرئة الديداني وتصيب الاغنام والماعز خاصة في المنطقة الشمالية حيث يزداد انتشار المرض نظرا لارتفاع نسبة الرطوبة في الجو وانخفاض درجات الحرارة .. لذلك يجب على المربين مراجعة المستوصفات البيطرية التابعة للهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية لاعطاء اللقاح على جرعتين حيث تعطى للحملان بعمر ٤ - ٦ اشهر جرعة تحتوي على (١٠٠٠) يرقة مضعفة تتبعها بعد شهر جرعة منشطة تحتوي على (٢٠٠٠) يرقة مضعفة وبهذا تكتسب الحملان مناعة لاتقل مدتها عن ثلاث سنوات

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي



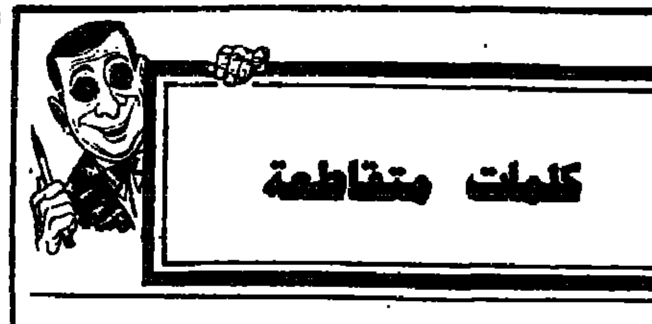
ذاكرة العدسة



شلالات ..

بشير الغزاوي

اخي المواطن



عند تغيير عنوانك اخبر اقرب مكتب بريد بالعنوان الجديد
المنشاة العامة
للاتصالات والبريد

كلمات متقاطعة

افقي
١. من الخلفاء الراشدين
٢. فخ - احسان - ماركة مذياع
٣. مقياس ارضي - عالم انكليزي اكتشف الموجات الاشعاعية او الراديوية عام (١٨٧٠م) (م)
٤. انت بالانكليزية - مرتفع ارضي
٥. مركز محافظة عراقية - بكى
٦. شاعر فرنسي شهير (١٧٩٠ - ١٨٦٩) له كتاب (جوسلين) - بحر
٧. من الخلفاء الراشدين
٨. مقياس ارضي
٩. جزيرة في البحر المتوسط - سئم
١٠. من شعراء المقاومة الفلسطينية
١١. حب - من مسرحيات شكسبير (م)
١٢. حرفان من الاول - شاعر عربي معاصر

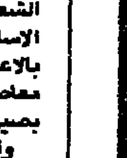
عمودي
١. مدينة عربية - ترك (م) - مكرر
٢. من المواد المستخدمة في البناء (م) - من مناصب الرئاسة (بدون ال التعريف) (م) - ابو البشر (م)
٣. مكرر - الذي يقوم بالجر - عكس باطل (م)
٤. نبل (مبعثرة) - بكم (مبعثرة) - ١/٢ بمان
٥. انو (مبعثرة) - ر + نور (مبعثرة)
٦. من الخلفاء الراشدين
٧. مجموعة طائرات (م) - مرتفع ارضي - دولة (م)
٨. طريقة علاج قديمة - قارب او زورق - ارك (مبعثرة)
٩. محافظة عراقية (م) - من الاوزان (م) - نعتب (م)
١٠. وحدة قياس المقاومة - ينحرف (م)
١١. اداة نصب - تتكون منها القصيدة (م) - اوقف الحركة
١٢. مكان ولادة السيد المسيح في فلسطين - من احجار الشطرنج - احد الوالدين

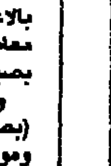
اعداد عماد علوان



حل الشبكة الماضية

● مسارح





● تعرض مسرحية البيتونة في الساعة الثامنة مساء على المسرح الوطني وهي من تاليف عادل طاهر واخراج محسن العزاوي وتمثيل وجدان الاديب ، عماد بدن ، مناف طالب ، اميرة جواد ، طه سالم وغيرهم . كما ويعرض على المسرح ذاته ولاربعة ادوار وهي في العاشرة صباحا والواحدة ظهرا والخامسة عصرا والعاشرة ليلا الفيلم العراقي حب ودراجة . سيناريو فاروق محمد واخراج طارق عبدالكريم وتمثيل سهير عادل ، فائز طه سالم ، طعمة التميمي ، ابتسام فريد ، سهام السبتي ، امل طه وغيرهم .. ويعرض الفيلم ذاته وبنفس الاوقات على مسرح الخيمة الى جانب عرض المسرحية الكوميدية الشعبية الناس اجناس التي تعرض في الثامنة مساء وهي من تاليف عدنان شلاش واخراج مقداد مسلم وتمثيل محمود ابو العباس ، غازي التكريتي ، سعدية الزيدي ، سمر محمد ، غازي الكتاني .
● اما فرقة دار السلام فتقدم على مسرح دار السلام في الاعظمية مسرحية بيت الحبايب وهي من تمثيل راسم الجميلي ومحمد حسين عبدالرحيم .
● وعلى مسرح المنصور يستمر عرض المسرحية الشعبية كملت السبحة وهي من تمثيل اسعد عبدالرزاق ، فاضل جاسم ، قاسم صبحي ، وجيه عبدالغني .

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٩ر٢٠
مكتب الثورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
بدالة الداودي	=
بدالة المامون	=
بدالة البياع	=
بدالة الثورة	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
بدالة سبع ابكار	=
بدالة ١٤ تموز	=
بدالة باب المعظم	=
بدالة بغداد	=
بدالة الرشيد	=
بدالة العلوية	١٣٣
بدالة الخنساء	=
بدالة الزعفرانية	=
بدالة الضباط	=
بدالة الجادرية	=
بدالة الغدير	=

الطوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٦٧٩٩١٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

هكذا منه الأصل



حملة اعمار الفاو

مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

من ارض الفاو ..
من مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم
من كافة منتسبي وزارة الاسكان والتعمير في مدينة الفاو نرفع اجمل ايات التهنئة واسمى التبريكات لقائدنا العظيم وملهم افكار الامة في البناء والتعمير الرئيس القائد.

صدام حسين حفظه الله ورعاه

معاهدين سيادته على بذل كل الطاقات من اجل اعمار مدينة الصمود والعز ومفتاح النصر العراقي ولتلبس احلى ثيابها ولتزهو عملاقة بين المدن فما دامت قد استحقت كل هذه الدماء الزكية فما يصب في ارضها من عرق وجهد في ميادين البناء لايساوي قطرة دم طهور ساحت على ارضها المقدسة ..

نعاهد القائد الرمز بمواصلتنا البناء ليل نهار وبأيمان مطلق وهمة عالية للوصول الى تضحيات الرجال المدافعين عن هذه الارض الطاهرة وتحقيق رضا قائدنا العظيم .

ممثل وزارة الاسكان والتعمير في اعمار
مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم
المهندس اياد حسين شبع



شركة القادسية للمقاولات العامة

في غمرة افراح الشعب باعياد تموز الخالدة وتزامنها مع ... عيد الاضحى المبارك نتقدم بازكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله والى جنده الميامين مؤكدين العزم على بذل اقصى الطاقات من اجل تعزيز مسيرة التنمية في قطرنا المناضل داعين المولى القدير ان يعيد هذه المناسبة وشعبنا ... بالعز والنصر والسؤدد في ظل قيادته الحكيمة .

المدير المفوض

شركة القادسية للمقاولات العامة
QADISIYAH COMPANY
FOR GENERAL CONTRACTS

شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني

لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك والذكرى الحادية والعشرين لثورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة تتقدم شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني بازكى التهاني واطيب التبريكات الى باني مجد العراق وقائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله مجددين عهد الحب والوفاء لسيادته على بذل اقصى الطاقات من اجل بناء عراقنا الجديد وسائلين العلي القدير ان يحفظ قائدنا ويرعاه ذخرا ورمزا لشعبنا وامتنا العربية المجيدة .

المدير المفوض



شركة التأمين العراقية

بكل فخر واعتزاز ولمناسبة الذكرى (٢١) لثورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة اتقدم باسمي وباسم كافة منتسبي شركة التأمين العراقية بازكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين مؤكدين العزم على بذل اقصى الطاقات دعما لاقتصادنا الوطني وتعزيزا لمسيرة التنمية وداعين المولى القدير ان يحفظه ويرعاه .

عبدالخالق رؤوف خليل
المدير العام

دائرة البعثات تعقب على شكوى علي نصرة علي طالب النفقة الخاصة في فرنسا

محافظة واسط تجيب على ملاحظات مواطن عن حي الوحدة بقضاء الحي

وزارة النفط : تجهيز كافة مصنعي الاجهزة الغازية باستمارتي الاسطوانة والمنظم

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين

الثورة والجماهير

تعقيب على تعقيب

● علقت دائرة البعثات والعلاقات الثقافية بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي على شكوى طالب النفقة الخاصة في فرنسا السيد علي نصرة علي التي نشرناها بتاريخ ١٢/٤/١٩٨٩ تحت عنوان (لماذا بدائرة البعثات ؟) بما يلي :

« تم استدعاء السيد علي نصرة علي الاسعدي ، طالب النفقة الخاصة في فرنسا ، بالنظر لوجود شكاوى ضده من قبل بعض زملائه فرفض الاستجابة لقرار استدعائه ، مما اضطر الدائرة الى اغلاق ملفه الدراسي وتطبيق العقد بحقه .

عاد الى القطر واعلم الدائرة بانه قد حصل على الدكتوراه بتاريخ ٧/٥/١٩٨٨ الا ان اللجنة المناقشة قد طلبت منه اجراء بعض التصحيحات لنشرها ككتاب ، وبناء عليه فقد طلب تسهيل عودته الى بلد دراسته لهذا الغرض .

وبالنظر لكون عقده يلزمه بالعودة الى الوطن خلال شهر من تاريخ حصوله على الشهادة ، ولكون التصحيحات المطلوب اجراؤها تتم عادة قبل منح الشهادة وليس بعدها . فقد تقرر عدم الموافقة على طلبه بالسفر ثانية الى فرنسا » .

مدير عام دائرة البعثات والعلاقات الثقافية وكالة

● وقد اطلع السيد علي نصرة علي هذا التعقيب ، وعقب عليه بما يلي :

اطلعت على مضمون رسالة وزارة التعليم العالي وأود ان ابين مايلي –

– تم فتح ملف دراسي للحصول على شهادة دكتوراه في القانون على نفقتي الخاصة وبمدة خمس سنوات حسب كتاب التعليم العالي المرفقة منه صورة طيا حيث بدات تلك المدة في ٣/٩/١٩٨٤ وتنتهي في ٣٠/٨/١٩٨٩ .. وهي كالاتي :

١ – سنة لدراسة اللغة .

٢ – سنة لدراسة الدبلوم العالي (الماجستير) .

٣ – ثلاث سنوات لرسالة الدكتوراه ، حلقة ثالثة ، وحسب العقد المبرم بيني وبين الوزارة والمرفقة منه صورة طيا .

اما بخصوص جواب التعليم العالي –

تقول الوزارة في ردها على مانشرته الجريدة الغراء في ١٢/٤/١٩٨٩ « تم استدعاء السيد علي نصرة علي الاسعدي طالب النفقة الخاصة في فرنسا بالنظر لوجود شكاوى ضده من قبل بعض زملائه فرفض الاستجابة لقرار استدعائه مما اضطر الدائرة الى اغلاق ملفه الدراسي وتطبيق العقد بحقه » !

وقد كان حريا بالوزارة – قبل اغلاقها ملفي الدراسي – ان تتحرى عن الاسباب التي حالت دون عودتي – العودة التي لم ارفضها ابدا .. والواقع فان تلكم الاسباب هي –

١ – في ٥/٩/١٩٨٦ تسلمت كتاب الملحقية الثقافية المرقم ١٤٦٥ في ٢/٩/١٩٨٦ المتضمن طلب عودتي لوجود مشاكل تتعلق بدراستي فطلبت تسهيل مهمة عودتي (وطلبي هذا مشروع – حيث ان الملحقية ملزمة بتسهيل مهمة عودة اي طالب يروم العودة الى القطر – فكيف اذا كانت هي التي تطلب منه العودة) وعززت طلبي برسالة ارسلتها الى الملحق الثقافي مبينا فيها تزويدي ببطاقة سفر من مدينة دراستي الى بغداد مع تزويدي بمبلغ ثلاثة رواتب مقدمة لتركها لدى زوجتي واطفالي الخمسة انذاك واذا كان طلب عودتي مع عائلتي ، فطلبت تزويدي ببطاقات سفر عودة مع صرف مبلغ لشحن كتبي وادوات منزلي .. وهذا ماتصرفه الملحقية لكل طالب يروم العودة الى القطر . لكن الملحق الثقافي لم يستجب لذلك الطلب ولم يردني اي جواب على رسالتي مطلقا وارفق نسخة الكتاب الى جريدتكم .

٢ – في ٢٩/٤/١٩٨٧ تسلمت برقية من الملحقية عطفا على برقية التعليم العالي والذي يتضمن نفس الطلب مني – فقد ارسلت رسالة ثانية وكررت نفس الطلب السابق – لكن دون جدوى ودون اي جواب لا من الوزارة ولا من الملحقية ، وارفق نسخة من البرقية والرسالة .

٣ – في ٨/٥/١٩٨٧ تسلمت كتابا اخر من الملحقية لنفس الغرض وكررت نفس طلبي السابق برسالة . ولجات الى الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق – فرع فرنسا – ولكن دون جدوى حيث لم يستجب لي احد ، وارفق نسخة من الرسالة والكتاب ايضا .

٤ – في ٣٠/٥/١٩٨٧ تسلمت كتابا من الملحقية يتضمن نفس الطلب السابق . واضطررت بعد عدم استجابة الملحق الثقافي لطلبي المشروع بتسهيل مهمة عودتي ولا حتى الوزارة .. الى ان ارسل رسالة الى السيد رئيس لجنة شكاوى المواطنين في المجلس الوطني .. لكن الوزارة صورت له ما كتبه الملحق الثقافي ضدي . وتسلمت الجواب بالعودة الى القطر . ولعدم تسهيل مهمة عودتي الى القطر من قبل الملحق الثقافي (د . نزار العنبكي) والذي يكون قد اخلى كل اجوبتي وطلباتي عن الوزارة .. ولعدم امكانيتي المالية من العودة اضطررت الى البقاء الى حين تسهيل مهمة عودتي . وارفق نسخة من الرسالة والكتاب تحت رقم (٤)

٥ – في ٢١/١/١٩٨٨ تسلمت كتابا من الملحقية الثقافية برقم ٦٠ في ١٤/١/١٩٨٨ حيث تضمن غلق ملفي الدراسي وكذلك انتهاء مدة الامهال الممنوحة لي في تشرين الاول ١٩٨٧ وعدم عودتي للقطر . واود ان ابين مايلي –

– اني لم اتسلم اي كتاب يتضمن مثل هذا الامهال المذكور وعلى الوزارة ان تثبت تسلمي مثل هذا الامهال حيث كل الرسائل الواردة لي بالبريد مسجلة .. وقد تصرفت الوزارة والملحقية تصرفا غير قانوني ومجحفا بحقي ، بل مخالف للعقد المبرم مع الوزارة ومن هذا يتضح اني لم اكن لامتنع عن العودة مخيرا وانما حالت تلكم الاسباب – ولادخل لارادتي فيها – دون العودة . وقد استجبت لنداء العودة عندما التحق الملحق الثقافي الجديد د . جاسم الهاشمي بدلا عن الدكتور نزار العنبكي وعمل على ازالة تلكم الاسباب ومهد لعودتي بتزويدي ببطاقة السفر من مدينة دراستي الى بغداد التي امتنع الملحق السلف عن تزويدي بها رغم مطالبتي اياه بها للمرة الخامسة . فكان حريا بالوزارة ان تقف قبل غلق الملف على الاسباب التي حالت دون عودتي وترجيء اتخاذ قرارها بغلق الملف بسبب الخلاف الشخصي الذي دار بيني وبين بعض الزملاء والذي كان موضوع الشكاوى المدعاة – حتى تزول الاسباب التي منعتني من الاستجابة للعودة .. وبعد ذلك تجري الوزارة تحقيقا عادلا في الموضوع فان كانت الافعال المسندة إلي تشكل افعالا جنائية فاناطتها بالسلطة القضائية لتفصل فيها وان كانت ذنوبا لاترتقي الى الافعال الجنائية وانما تقتصر على العقوبات التاديبية – اذا ثبت لها اقترافي لتلك الافعال واني مستعد لتحمل اية عقوبة حتى وان كان لدى تقصير ١٪ – انذاك ان توقع ما استحقه من العقوبات التاديبية .. فجنوحها الى غلق ملفي الدراسي وهو ليس عقوبة تاديبية – وعقوبة بدون جريمة – فهذا انهاء للحياة الدراسية ان هو الا الحاق الحيف ليس وحدي فحسب ، بل هو تفويت على المجتمع العراقي وعلى بلدنا الحبيب للغاية المتوخاة من دراستي وهي خدمة لهذا المجتمع وهذا البلد العزيز في ميدان الاختصاص الذي كنت انشده وتنشده معي السلطات العراقية مع العلم اني لم اكن كغيري ممن اوفدوا للدراسة على نفقة الدولة فيطلب لهم اطالة اجل دراستهم في الخارج للحصول على مكسب اخرى وانما اوفدت على نفقتي الخاصة .

فحرصت على اكمال دراستي باقل من المدة المخصصة للحصول على الشهادة فقد حصلت عليها بمدة ثلاث سنوات ونصف وبتاريخ ٧/٥/١٩٨٨ وان عقد دراستي ينتهي في ٣٠/٨/١٩٨٩ .

وبخصوص تصحيح الرسالة –

ان الشهادة والرسالة (البحث موضوع الدراسة) وتفاصيلها وما تحتاج لمتطلبات اكمالها او الانتهاء منها فهي مسالة علمية وفنية تقدرها الجامعة واللجنة المشرفة على الرسالة والاستاذ المشرف والكلية التي تمنح الشهادة فقط ولا دخل مطلقا للوزارة التدخل في امور الجامعة الا بعد ان تعلم الجامعة الوزارة بانتهاء دراستي وتزويدي بالشهادة والرسالة بعد تصديقها ثم يبدا دور الوزارة من هذه النقطة لغرض تحويل الرسالة الى مديرية تقويم الشهادات لغرض التقويم والاعتراف بها هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فان كتابي الوزاره المرقمين ١٤٨٥٨ في ٢٤/٨/١٩٨٨ و ١٤٧٢٥ في ٢٣/٨/١٩٨٨ والمرسلين الى التجنيد العامة واللذين يتضمنان وجوب عودتي الى فرنسا لاكمال تلك التصحيحات المطلوبة حيث انها من متطلبات اكمال رسالة الدكتوراه . فهذا اعتراف صريح من الوزارة بوجوب عودتي الى بلد دراستي بعد ان تاكد لها حتمية ووجوب هذه العودة الذي جاء ذكره في برقية الملحقية الثقافية المرقمة ٤٦ في ١/٧/١٩٨٨ على اثر مفاتحة الوزارة لجامعة موبليه عن طريق الملحقية واوجبت الكلية عودتي لاكمال التصحيحات المفروضة من قبل لجنة البحث وتحت اشراف رئيس اللجنة لتكون الرسالة متوافقة مع التطورات الحديثة في القانون الفرنسي (حيث كان موضوعها دراسة مقارنة بين القانون الفرنسي والعراقي والمصري) حيث في الشهر الذي تمت مناقشة رسالتي فيه صدر تعديل في القانون الفرنسي والذي فرض على ادخاله في البحث . وهذا هو التصحيح المطلوب اجراؤه في الرسالة لتتوافق مع التعديلات الجديدة في القانون . وما قرار اللجنة بنشر الرسالة ككتاب انما هو امتياز منحتني اياه اللجنة وذلك لما جاء في الرسالة من دراسة وبحث واستنتاج حسب ما مذكور في كتاب الكلية المرفق طيا

هذا من جهة ومن جهة اخرى هناك سبب اخر بنفس الاهمية والذي يوجب عودتي الى فرنسا وهو كالاتي –

بعد اجراء التصحيحات المطلوبة كان يجب ان اعيد طبع الرسالة وعرضها على رئيس لجنة البحث للتاكد من تلك التصحيحات والمصادقة عليها من قبله واحالتها الى عميد الكلية لغرض تصديقها من قبله ايضا وايداع خمس نسخ منها الى مكتبة الكلية وتصديق الرسالة من قبل قسم الدراسات العليا في الكلية لارسالها الى دائرة بلدية المدينة (مدينة موبليه) وبعد ذلك ارسالها الى وزارة الخارجية الفرنسية ثم تصديقها من قبل الملحقية الثقافية في باريس بعد ايداع خمس نسخ منها اليهم ومن ثم جلب الرسالة بعد كل هذه التصديقات الى العراق لغرض ايداعها الى دائرة البعثات في الوزارة لغرض تقويمها والاعتراف بالشهادة الممنوحة لي . كل هذه الامور سبق وان شرحتها الى الوزارة وهي على علم بذلك وكل ما ارادته دائرة بعثات اوربا الغربية في الوزارة هو عرقلة سفري ومنعي من العودة ومنذ ان قدمت الى القطر كان موقف الموظفة عذراء زكي جاسم المسؤولة عن اضبارتي الدراسية موقفا سلبيا وعنيفا ضدي ولا اعرف ماهو السبب في تصرفات هذه الدائرة والموظفة اعلاه اتجاهي وما السبب الذي ادعته دائرة البعثات في جوابها المذكور انفا ان هو الا عذر ركيك تحتج به ضدي وذلك ليس بقصد منع سفري

وارفق لكم نسخة من كتب البعثات وكتاب الكلية وكتاب فتح الملف الدراسي لي ونسخة من وصولات الرسائل المسجلة

هذا وتفضلوا بقبول وافر الشكر والتقدير

ولجريدتكم الغراء كل الاحترام والتقدير

المواطن

طالب الدراسات العليا

علي نصرة علي الاسعدي

● الثورة والجماهير

نحتفظ بكافة الكتب المصورة والمستندات التي اشار اليها المعقب

ردود خاصة ..

المواطن سعدون عبدالمحسن محمد :

ان من شروط منح المكرمة التي اشرت اليها في برقيتك ان ينجح الطالب في السنة اللاحقة ، واذا فشل فان المكرمة تسترجع منه .. ومع هذا فقد احلنا برقيتك الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للنظر فيها.. وسننشر الاجابة بعد وصولها الينا..

● المواطن عزيز جبر خلف الشمري :

حبذا لو قرات ماكتبناه في حقل (في الصميم) بتاريخ ٢/٦/١٩٨٩ و ٥/٢/١٩٨٩ حول موضوع الجمعيات التعاونية .

● المهندس حمدي محمد الضبع – زهور الرفاه :

شكرا لملاحظاتك .. ونعتقد ان الجهة المعنية لاتغفل عن مثل هذه الحالات .. ومع ذلك فقد احلنا رسالتك الى وزارة الزراعة والري للاطلاع ..

● المواطن جلوب ناصر عيادة :

اعلمتنا وزارة الحكم المحلي بان التصميم الاساسي لقرية السعادة تم انجازه ، وسيتم التصديق الاولي عليه والاعلان عنه ..

● المواطن حسين علي والمواطن هادي مراح :

اوضحت امانة بغداد بان غلق محلات النجارة العائدة لكما قد تم لمخالفتكما الاستعمال وعدم حصولكما على موافقات رسمية ..

● المواطن علي كاظم :

طلبت دائرة التفتيش في وزارة الصحة تبليغك بضرورة الحضور الى الدائرة صباح يوم الاثنين ١٨ / ٧ / ١٩٧٩ وذلك للتداول في موضوع شكواك .

● الطالب محمد هادي بلبول :

بصدد ماذكرته عن حالة التنسيق بين الطلبة والقسم والعمادة والمسميته بالوساطة ، فقد اكدت وزارة التعليم العالي بانها تقف وبكل شدة ازاء مثل هذه الظواهر غير الاصولية .

وبامكانك مراجعة هيئة المعاهد الفنية اذا كانت لديك ادلة ووقائع تؤكد ماذهبت اليه في طلبك . لاتخاذ كل ما من شانه الحد منها اذا صح الادعاء .

● المواطن عامر مجبل علي :

تعتذر امانة بغداد عن تبليط المنطقة المذكورة برسالتك في الوقت الحاضر بسبب انشغال اجهزة التبليط بحملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

● المواطن ناصر عيسى وجماعته :

اكدت امانة بغداد بعدم امكانية الغاء المزايدة وتثبيت الاسعار لان ذلك مخالف للقانون . وان شروط الايجار محددة قبل الشروع بالمزايدة بان يتحمل المستاجر انشاء باب للدكان .. ولايمكن توزيع الدكاكين المعدة بشكل مباشر ودون مزايدة خلافا لما نص عليه قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . اما بالنسبة للمساحات فهي محددة اصلا للدكاكين ، وكان الاجدر بمن يقدم على المزايدة ملاحظة ملاءمة الحجم مع متطلبات عمله لا ان يطالب الامانة بتغيير تصاميم او مساحات المحلات بعد المزايدة .

● الزميل صادق نعمة زامل :

حظيت ملاحظاتك المحالة الى امانة بغداد باهتمامها ومتابعتها وتم اجراء مايلي – حسب ماورد بكتاب مديرية العلاقات والاعلام ..

١ – تمت مفاتحة مديرية صحة العاصمة حول الدور التي تقوم بايواء الحيوانات ، وقامت المديرية المذكورة بمفاتحة مديرية شرطة مدينة صدام حول الموضوع .

٢ – تمت مصادرة كمية من الحيوانات وارسلت الى مجزرة الدورة .

٣ – تم تخصيص قطعة ارض خلف السدة لاصحاب خيول سحب عربات النفط وسوف تتخذ الاجراءات القانونية بحق المخالفين .

٤ – لاتوجد ساحة لوقوف السيارات في المدينة التي فيها مزروعات .. وحبذا لو راجعت مديرية وحدة مدينة صدام لغرض تحديد المكان .

٥ – اما بالنسبة لظاهرة وجود الباعة المتجولين في مناطق تواجد عمال البناء ، فقد تم القيام بحملات لازالة هذه الظاهرة .

● الطالب طلال مجيد سلمان :

تعقيبا على شكواك المنشورة في ٢١ – ٦ – ١٩٨٩ اوضحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بانه سبق لوالدتك ان قدمت طلبا بخصوصك واحيل الى رئاسة الجامعة للنظر في موضوع نقلك حسب التقارير الطبية المرفقة . وطلبت منها مراجعة جامعة صلاح الدين لغرض اكمال الوثائق المطلوبة .

● المواطن احمد عبدالله احمد :

اعلمتنا وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بان اسرتك راجعت لجنة رعاية الاسرة في محافظة الانبار وتم تزويدها بالكتب الرسمية الى الجهات المعنية لاستكمال المستمسكات المطلوبة .

● المواطن علي عباس سلمان :

تثمينا لموقفك النبيل ، ولغرض تحقيق امنيتك الواردة برسالتك ، راجع وزارة التربية – شعبة التنقلات (حسب ماجاء بكتاب الوزارة المرقم ٤ – ٨ – ٤١٠٨٠ في ٤ – ٧ – ١٩٨٩)..

● الطالب حسين علي محمد حسين :

اعلمتنا وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بانك مادمت قد تخرجت من المعهد فلايمكن النظر في قبولك مرة اخرى .. اما بالنسبة لرغبتك في اكمال دراستك في الجامعة التكنولوجية فلا يمكن ذلك مادمت لست الاول على القسم الذي تخرجت منه ، وبهذا فانك غير مشمول بقرار مجلس قيادة الثورة رقم ٨٩٢ لسنة ١٩٨٥.

وقد اعادت الوزارة الاوليات المرفقة برسالتك الينا.

● المواطن حسن معروف سلمان :

اعلمتنا وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بانك لم تراجع لجنة رعاية الاسرة في محافظة ديالى بالرغم من تبليغك بالمراجعة من قبل اللجنة .

● المواطن (العمري سعيد علي) – كلية الطب :

احلنا رسالتك الى الجهات المعنية للاطلاع على ملاحظاتك الوجيهة . ونامل ان تحظى بالاهتمام ..

● كاظم علي حسين وفاضل محمد علي

حبذا لو ارسلتما رسالة مفصلة . وحددتما فيها القاعات الامتحانية التي حدثت فيها الممارسات التي اشرتما اليها بشكل عام . لتتخذ الجهات المعنية الاجراءات الحازمة لمنع تكرارها وتجاوزها.

محافظة واسط تجيب على رسالة مواطن

سبق وان احلنا رسالة المواطن باسم هاشم احمد العاملي من قضاء الحي / محلة حي الوحدة الى محافظة واسط في وقت سابق واجابت المحافظة على الرسالة بكتاب مطول يتضمن عدة نقاط نقتطف اهم ماورد فيه املين من المواطن الاطلاع عليها

ان اغلب حدائق القضاء قد هلكت بسبب ارتفاع المياه الجوفية وهناك مخاطبات مع وزارة الزراعة والري لمعالجة الموضوع

وبخصوص المجزرة فانها انشئت عام ١٩٧٣ وكانت في حينها خارج حدود البلدية وهناك دراسة لانشاء مجزرة عصرية واما الاوساخ فترفع من قبل البلدية بشكل مستمر .

وفي ما يخص الابقار السائبة فان هناك اجراءات بحق المخالفين .. اما ظاهرة تواجد العربات في السوق فقد تم حجز عدد من المواطنين المخالفين ومصادرة عدد من العربات اليدوية ونحن بصدد متابعة هذه الظاهرة .

وعن مسالة تنظيم السير داخل المدينة فهناك مفرزة مرور في القضاء تتولى هذه المهمة عن طريق التظاهرات المرورية داخل المدينة بين الحين والاخر لرصد المخالفات ومحاسبة مرتكبيها . وقد تم الايعاز الى البلدية بصورة ايجاد موقف للسيارات قرب السوق الرئيسية .

وفي ما يتعلق بتبليط الشوارع واكسائها يتم ذلك في ضوء المبالغ المرصودة وامكانية البلدية وانها مستمرة في رسم المستنقعات الموجودة داخل المدينة حسب الامكانيات المتيسرة .

وبخصوص المحل التي تم غلقها فانها مخالفة لاستعمالات التصميم الاساسي لقصبة الحي وتم غلقها بموجب التعليمات الصادرة من وزارة الحكم المحلي .

وفي ما يتعلق بالسماح للمواطن حميد غافل بالبناء على ارض الدولة فانه لاتوجد اية ارض مسجلة باسمه ولكن توجد قطعة ارض مؤجرة في المنطقة الصناعية للمواطن ماجد نجم عبيد (ابن اخت المواطن) مستغلة من قبل الطرفين كورشة تصليح وبموجب موافقة المديرية العامة للتخطيط العمراني . وفي ما يخص مراقبة الاسعار فقد تم اتخاذ بعض الاجراءات لتنشيط دور الرقابة التجارية ونامل من المواطنين تزويدنا بمعلوماتهم بهذا الخصوص اما مسالة تكديس مواد البناء لغرض البيع فقد تم الطلب الى البلدية بعدم السماح بالتجاوزات ورصد مثل هذه المخالفات وازالتها .

وبخصوص محل بيع الشعير فان مؤسسات وزارة التجارة تمنح هذه الوكالات دون علم من البلدية المعنية وقد تم التنسيق مع مؤسسات وزارة التجارة لمعالجة الموضوع

اما في ما يتعلق بايجار املاك البلدية فانه يتم بموجب قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الملحقة به والتي تنص على جواز عدم الاعلان في الصحف المحلية عن ايجار المحال وبيع الاموال المنقولة التي تقل قيمتها التقديرية عن (١٠٠٠) دينار .

واخيرا فان بدالة الحي هي سعة ١٠٠٠ خط ولاتتناسب مع الكثافة السكانية للمدينة وهناك متابعة من قبل القائممقام والاجهزة المعنية الى العاملين في الاتصالات وتوجيههم لتلبية طلبات المواطنين والتعامل الانساني معهم .

شكرا لمحافظة واسط لمتابعتها التفصيلية والدقيقة لشكاوى المواطنين .

ردود واجابات رسمية

منشأة نقل الركاب

● اشارة الى مانشر في هذه الصفحة في ٢٩ / ٤ / ١٩٨٩ حول شكوى لفيف من سكنة منطقة الدورة لشحة الحافلات التي تعمل على الخط / ١١ اجابت المنشاة العامة لنقل الركاب بمايلي –

ان الخط رقم / ١١ تعمل عليه اربع حافلات والفترة الزمنية بين حافلة واخرى (٢٠ – ٢٢) دقيقة وقد تطول فترة الانتظار بسبب العطلات الفنية او الاختناقات المرورية وهذه الحالة خارجة عن ارادة المنشاة وقد تم نصب عطلتين على الخط المذكور وسوف يتم تعزيز الخط بعطلات اخرى حال توفرها ولا مانع لدينا من استحداث خط جديد للنقل الخاص وبدورنا نوجه الدعوة من خلالكم كافة السواق الاهليين الراغبين بالعمل بين الباب الشرقي والدورة على المسار المذكور اعلاه لمراجعة قسم النقل الخاص لغرض تسجيل سياراتهم

الثورة والجماهير

مع اعتزازنا بمتابعة المنشاة لما ينشر ولكن نود ان نقول حل العطلات التي تصيب الحافلات يوميا !؟ واذا كانت كذلك فالمفروض بالمنشاة ان تعمل على رفع مستوى فنييها لكي لاتتكرر العطلات التي تشكو منها كافة الحافلات . والملاحظة الثانية ان الخط رقم / ١١ يسلك طريق المرور السريع وهذا الطريق قلما تحدث فيه الاختناقات . املنا كبير بمعالجة اشكالات الخط .

● وتعقيبا على مانشر في هذه الصفحة بتاريخ ١٨ / ٢ / ١٩٨٩ تحت عنوان (الخط ٣٦ حي الضباط) قالت المنشاة العامة لنقل الركاب

نطمئن الركاب سكنة حي الضباط (زيونة) بتعزيز الخط (٣٦) باربع حافلات

هيئة المعاهد الفنية

● وبخصوص رسالة المواطن ضاهد جليل محمد الموسلة الى هيئة المعاهد الفنية على كتابنا المرقم ٢٩١٩ في ٣١/٥/١٩٨٩ اجابت الهيئة بمايلي –

يتعذر تعيين الموما اليه في المعهد الفني بالقادسية كمعيد اذ لم تحصل موافقة وزارة الصحة على عد العشرة الاوائل عن خريجي المعاهد الصحية (الملغاة) من حصة هيئة المعاهد الفنية

● واشارة لما نشر في هذه الصفحة بتاريخ ٢٨ / ٥ / ١٩٨٩ تحت عنوان (تدريسيو المعهد الفني الحويجة يتساءلون) اجابت هيئة المعاهد الفنية بما يلي

يتم صرف اجور المحاضرات الاضافية لاعضاء الهيئة التدريسية في معاهد الهيئة استنادا الى احكام قراري مجلس قيادة الثورة الموقر المرقمين ١٠٦٦ في ١٤ / ١٢ / ١٩٨٠ و ١٤٤٠ في ٢٥ / ١٢ / ١٩٨٥ والتي تنص على ان عضو الهيئة التدريسية المفرغ في الكليات والاقسام ذات الدوام بوجبة واحدة يستحق اجور محاضرات في حالة تجاوز ساعاته التدريسية النصاب ونصف النصاب وعليه واستنادا الى التعليمات المالية الصادرة من هذه الهيئة يكون الحد الاعلى للساعات التدريسية لاعضاء الهيئة التدريسية بمعدل نصابين حسبما هو مقرر لمراتبهم العلمية وقد تم صرف اجور المحاضرات المستحقة لهم وابتداء من ٢ / ١ / ١٩٨٩ بموجب اجابة ديوان الهيئة بالكتاب المرقم ٩٠٥٥ و ٢٨ / ٣ / ١٩٨٩ اي قبل نشر الشكوى في جريدتكم وبخصوص اجرة الساعة الواحدة فقد حددت بموجب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٠٦٦ في ١٤ / ١٢ / ١٩٨٠ بـ ... دنانير للساعة الواحدة وهذه الاجرة موحدة لكافة المعاهد

وزارة التجارة

● وتوضيحا لما جاء برسالة المواطن عمر محمد عبد حمادي المحالة الى وزارة التجارة بموجب كتابنا المرقم ٣٠٣٩ في ٥ / ٦ / ١٩٨٩ اجابت الوزارة بما يلي –

نؤكد بان (النخالة) لم تصدر على الاطلاق اما التمر والسمسم فقد اوقف تصديرهما لهذا الموسم

● واشارة لكتابنا المرقم ٣٠٢٢ في ٥ / ٦ / ١٩٨٩ ورسالة عدد من معوقي قادسية صدام المجيدة اجابت وزارة التجارة بما يلي –

ان تعليمات الاسواق المركزية المعمول بها حاليا والتي تنفذها وزارة التجارة قد اقرت في مجلس الوزراء واقتصر صرف الدفاتر على الموظفين والعسكريين المتطوعين وذوي الشهداء فقط دون غيرهم

وزارة النفط

● وحول تجهيز اسطوانات الغاز مع الاجهزة المنزلية المستوردة اجابت وزارة النفط بما يلي –

قامت الوزارة بتجهيز كافة مصنعي الاجهزة الغازية القطاع الخاص ومن يحملون اجازة رسمية بالتصنيع باستمارتي تجهيز الاسطوانة والمنظم لغرض تزويد المواطن بهما عند شراء الجهاز الغازي من وكلاء بيع الاجهزة وذلك لايسمل الاجهزة الغازية التي يقوم بعض الحرفيين بتصنيعها بدون اجازة رسمية ولاتتوفر بها شروط السلامة والجودة المطلوبة لخطورتها على المواطن

● واشارة لكتابنا المرقم ٣٠٢٧ في ٥ / ٦ / ١٩٨٩ حول استفسارات العاملين في الدوائر المنحلة اجابت الوزارة بما يلي

١ لايستحق المنتدبون والمستخدمون من الجيش من غير المعينين اية مخصصات عدا الراتب المثبت في كشف الراتب الذي يرد لنا من الوحدة العسكرية استنادا الى تعليمات وزارتي الدفاع والمالية

٢ فاتحت هذه الوزارة بمفاتحة الجهات المعنية العليا بشان الموافقة على تعيين المنتدبين والمستخدمين من الخدمة العسكرية من غير المعينين لغرض مساواتهم مع اقرانهم المعينين في انتقال الخدمة الالزامية من حيث الراتب والمخصصات وبقية الحقوق الوظيفية الاخرى وزلنا بانتظار الاجابة

وزارة التربية

● وردا على رسالة المواطنة علاهز حسن حمادي المحالة الى وزارة التربية بموجب كتابنا المرقم ٣٩٥١ في ١٣ / ٦ / ١٩٨٩ بخصوص رغبتها بالالتحاق بمعهد اعداد المعلمات قالت الوزارة مايلي

١ ان معهد اعداد المعلمات في ديالى يقبل الخريجات في الدراسة المتوسطة وليست خريجات الدراسة الاعدادية وتنحصر اسس القبول المعتمدة فيه على قبول خريجات عام التخرج نفسه فقط

٢ ان الدورات و معاهد المعلمين المركزية (اي خريجات الدراسة الاعدادية) من اختصاص وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

● وتعقيبا على رسالة المواطن محمد كريم عزيز الموظف في المديرية العامة للتربية بمحافظة ديالى النشاط المدرسي المرسلة الى وزارة التربية بموجب كتابنا في س ٩٨٠ في ١٢ / ٦ / ١٩٨٩ اجابت الوزارة بما يلي

ان المديرية العامة للتربية بمحافظة ديالى اجابتنا بموجب كتابها ٢٣٠٦٢ في ١٩ / ٦ / ١٩٨٩ بانه تقررت اعادة تعيين المواطن المذكور بوظيفته السابقة وبراتبه السابق وباشر بوظيفته في ٣ / ٥ / ١٩٨٩

وزارة العدل

● وتعقيبا على رسالة المواطن وليد محمد امين المحالة الى وزارة العدل بموجب كتابنا المرقم ١٦١٤ في ٢٣ / ٣ / ١٩٨٩ قالت وزارة العدل مايلي

بعد مفاتحة رئاسة محكمة استئناف بغداد اعلمتنا بما يلي

بتاريخ ٢٤ / ١٢ / ١٩٨٨ اصدرت محكمة بداءة البياع قرار الحكم الغيابي المرقم ١٥١٦ / ب / ٨٨ المتضمن الزام المدعى عليه عصام صفاء عباد بتاديته للمدعي وليد محمد امين المبلغ المدعى به وقدره (٢٦٠) دينارا عن بدل ايجار داره المستاجرة في حي العامل للشهرين العاشر والحادي عشر لسنة ١٩٨٨ . وقد اعترض المدعى عليه على القرار بدعوى ايداعه المبلغ المذكور لدى كاتب عدل البياع وقد جرت المرافعة حضوريا وعلنا وفي الجلسة المؤرخة في ٢ / ٣ / ١٩٨٩ ولم يحضر الطرفان فتركت الدعوى للمراجعة وفق القانون ثم حضر المعترض وجدد المرافعة ولذلك فان بامكان المواطن المذكور حضور المرافعة لغرض حسم الدعوى بسرعة اما بخصوص طلب المواطن تخلية العقار المسار اليه اعلاه فان بامكانه اقامة دعوى طلب التخلية لدى المحكمة المختصة التي به ورد ما سوف تبتا بطلبه وفق القانون

وزارة الحكم المحلي

● واشارة الى رسالة المواطنة نوال عبدالكريم / محافظة البصرة / مدينة المدن المحالة الى وزارة الحكم المحلي بكتابنا ٢٩٠٣ في ٣١ / ٥ / ١٩٨٩ اجابت الوزارة بما يلي –

بصدد دور الادارة المحلية في ناحية (الدير) فان التصميم الاساسي للقصبة لم يصادق عليه لحد الان لاسباب موجبة وقد حصلت موافقة ديوان رئاسة الجمهورية على ان تبقى هذه الدور مؤجرة لمنتسبي الدولة فقط ووفقا للضوابط في هذا الشان .

مديرية التنظيم والمساعدات

● وحول موضوع شحة مبردات الهواء في السوق المحلية المنشور في ٥ / ٦ / ١٩٨٩ اجابت مديرية التنظيم والمساعدات بما يلي –

نود الايضاح بان التاخير الحاصل في اصدار اجازات الاستيراد للمواد الاولية اللازمة لمعامل المبردات كان بسبب الاسعار المرتفعة جدا المقدمة من قبل هذه المعامل مما اضطر هذه المديرية الى اعادة الاتصال بهم لاعادة النظر بهذه الاسعار ومحاولة الضغط على المجهزين لتخفيضها .

وزارة الزراعة والري

● واشارة الى مانشر بتاريخ ١٢ / ٦ / ١٩٨٩ تحت عنوان (وباء النحل والدواء فولبكس) للدكتور ماهر رشيد اوضحت وزارة الزراعة والري مايلي –

تم مؤخرا التوجيه بقيام شركة التجهيزات الزراعية بتوزيع المتبقي لديها من مبيد (فولبكس) على وكلائها في المحافظات على ان يتم صرفه من قبلهم الى المواطن بموجب تخويل من فرع الزراعة والري في المحافظة وبالكمية التي تتناسب وعدد الخلايا الموجودة لديه . علما بان الشركة المذكورة قد تحركت لاستيراد (٢٠) عشرين الف علبة جديدة لتامين سد حاجة القطر اليه لغاية عام ١٩٩٠

هكذا عند الأصل

اعـــــلان

تعلن مديرية الحدود العامة عن بيع (٣٥) جهاز انارة مستهلكة نوع نمساوي ولستر انكليزي في قسم المواد المعادة والمستهلكة في منطقة الحصوة مجاور ساحة بيع السيارات الحكومية في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ٢٣ / ٧ / ١٩٨٩ فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية . علما ان اجور الدلالية والاعلان على المشتري نقدا .

اللواء
سوريان توفيق حسين
مدير الحدود العام وكالة

المنشاة العامة للسكك الحديد العراقية
اعـــــلان

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اجراء مناقصة لتنظيف عربات قطارات المسافرين بغداد / الموصل وبالعكس وبغداد المعقل وبالعكس بغداد ـ كركوك وبالعكس .

فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم ابتداء من تاريخ نشر الاعلان وحتى ٢٦ / ٧ / ١٩٨٩ مصحوبا بالتامينات القانوينة ٢٠٪ الى القسم القانوني لهذه المنشاة .

لجنة ايجار عقارات السكك

اعـــــلان

تعلن مديرية طرق وجسور ديالى عن اجراء مزايدة علنية لبيع انقاض بناية محطة صيانة بعقوبة القديمة / التابعة الى هذه المديرية والكائنة في المفرق ـ الكاطون فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في مقر البناية في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين المصادف ٣١ / ٧ / ١٩٨٩ . مستصحبين معهم التامينات الاولية بنسبة ٢٠٪ من قيمة البيع .

مدير طرق وجسور محافظة ديالى

اعـــــلان
عن بيع قطعة ارض في محافظة التاميم

تعلن الدار الوطنية للتوزيع والاعلان عن مزايدة علنية لبيع قطعة الارض العائدة لها في محافظة التاميم ، مركز مدينة كركوك المرقمة ٣ / ١٠٢٤ صاري كهية ، مساحتها الف متر مربع وخالية من الشواغل .

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى موقع الارض وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ٢٦ / ٧ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للارض ، وسيتحمل من ترسو المزايدة عليه اجور اعلان والدلالية وبدفع ٢٠٪ من قيمة المبلغ عند رسو المزايدة وبقية المبلغ بعد ثلاثة ايام من تاريخ رسو المزايدة .

المدير العام

الشركة العامة للاسواق المركزية
«اعـــــلان»

تعلن هذه الشركة عن بيع كاميرات وعارضات سينمائية وساعات منضدية وجدراية مختلفة الانواع متضررة جزئيا المدرجة انواعها وكمياتها ادناه بالمزايدة العلنية في تمام الساعة العاشرة والنصف من يوم الاربعاء المصادف ٩ / ٨ / ١٩٨٩ في مخزن القرطاسية كسرة وعطش التابع لشركتنا فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل البيع ويتحمل من ترسو عليه المزايدة .. اجور الاعلان والمناداة ..

النوع	الكمية
عارضات مختلفة الانواع	١٦
مجفف صور	٢
كاميرات مختلفة الانواع	١٨
لارجر	٢
فلاش الكتروني	٥
ساعة جدارية	٤٩
= منضدية	٣٥

ع/ المدير العام
ابراهيم محمود محمد

الشركة العامة للاسواق المركزية
«اعـــــلان»

تعلن هذه الشركة عن بيع ادوات احتياطية كهربائية معظمها قطع بلاستيكية وابدان اجهزة مسجلات بالمزاد العلني في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت المصادف ٥ / ٨ / ١٩٨٩ في السوق الحرة / البلديات .

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة العلنيةالحضور في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل البيع وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والمناداة .

ع/ المدير العام
ابراهيم محمود محمد

اعـــــلان
صادر من الشركة العراقية للنقل البري المساهمة المختلطة

تعلن هذه الشركة عن اجراء مزايدة علنية لتاجير المطعم الخاص بمقر معمل التصليح الرئيسي الكائن في ساحة النهضة طريق المعارض في الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٠ / ٧ / ١٩٨٩ . للاطلاع على موقع المطعم وشروط الايجار .

علما بان من ترسو عليه المزايدة يتحمل اجور الاعلان والماء والكهرباء والمصاريف الاخرى .

المدير المفوض
ايسر يونس الصافي

مفقودات

فقدت شهادة الجنسية العراقية الصادرة من جنسية بغداد وهوية صادرة من مديرية المرور العامة وهوية تقاعد صادرة من مديرية التقاعد العامة وجميعها باسم (علي عبد علي صباح) وهوية تقاعد صادرة من مديرية التقاعد العامة باسم (طويجة عطية عفات) فمن يعثر عليها تسليمها لجهات اصدارهما .

مفقودات

فقد جوازا السفر الصادران من جمهورية مصر العربية / الاسماعيلية والمرقمان ٨٤٧٢٧٢ و٨٤٥٦٧٤ الاول باسم (محمد نصر ابراهيم) والثاني باسم (ابراهيم برسوم ابراهيم) فمن يعثر عليهما تسليمهما للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء الصادرة من بلدية النجف برقم ٢٨٥٥٢ / ٣ باسم (عبدالحسين حربي ونقية وطن ابو بلة) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء ٤٠٦٢ في ٢٨ / ١١ / ١٩٨٨ الصادرة من مديرية بلدية الوحدة باسم (عبدجبار منشد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات

فقد جواز السفر الصادر من المملكة الاردنية الهاشمية / عمان وهوية شؤون المواطنين العرب الصادرة من مكتب كربلاء وكلاهما باسم (عصام جريس خليل) فمن يعثر عليهما تسليمهما للسفارة الاردنية او الاتصال بالهاتف ٧٦٢٣٩٠٩ مشكورا .

مفقودات

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / دمياط وتحويل صادر من مصرف الرافدين في محافظة القادسية وكلاهما باسم (صبحي علاوة سليمان) فمن يعثر عليهما تسليمهما للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ٩١٨ الصادرة من مديرية المسيب باسم (طه عبدالكريم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / الاسماعيلية وهوية شؤون المواطنين العرب واجازة سوق مصرية ودولية وعقود تجارية وجميعها باسم (محمد فتحي السيد ندا) فمن يعثر عليها تسليمها للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية المرقمة ١٩٢ في ٢٧ / ١٢ / ١٩٨١ الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (محفوظ عبدالرزاق عبدالله) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة بناء

فقدت اجازة البناء المرقمة (٣٤٦) في ١٩٨٥/٣/٢٥ الصادرة من بلدية السماوة باسم (عدنان هلال جواد) فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة التون كوبرى

«اعـــــلان»

اقام المدعي علي عمر خورشيد الدعوى البدائية المرقمة ٢٣ / ب / ١٩٨٩ لدى هذه المحكمة طلبا فيها تبديل لقبه وجعله (المعماري) بدلا من (خوشناو) فعلى من له علاقة او اعتراض على هذا التبديل مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام اعتبارا من تاريخ النشر المنصوص عليها في المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية المعدل والا فان المحكمة ستنظر الدعوى وفق الاصول ....

القاضي
عبدالقادر محمد احمد

محكمة الاحوال الشخصية في المدينة

اعـــــلان

الى المدعى عليه/ احمد عبدمراد

بتاريخ ٣٠ / ٤ / ١٩٨٩ اقامت المدعية هاجر حنتوش فرحان الدعوى المرقمة ١٧٣ / ش / ١٩٨٩ لدى هذه المحكمة تطلب فيها تصديق زواجها الواقع بتاريخ ١ / ١ / ١٩٧٧ خارج المحكمة وتطلب ايضا اثبات بنوتها لطفلتيها شروق ونسرين وبالنظر لمجهولية اقامتك قررت المحكمة تبليغك بواسطة الصحف المحلية اليومية بالحضور صباح يوم ٢٣ / ٧ / ١٩٨٩ وهو موعد المرافعة وفي تمام الساعة التاسعة وعند عدم حضورك ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

اعـــــلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢١ / ٥ / ١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٣٠٥٢ محلة حصيبة باسم عبدة علي رحيل مجددا باعتباره حائزا لها بصفة المالك المدة القانونية . لغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب وعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوم اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

مظفر صالح عبدالقادر
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القائم

محكمة الاحوال المدنية في بغداد / المركز

اعـــــلان

اقام المدعي شهاب احمد حمزة الدعوى المرقمة ١١٠٠ /عملية/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية في بغداد / المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في بغداد الجديدة اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله العبادي بدلا من الخالص استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي
كامل القيسي

اعـــــلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن بيع الاليات من السيارات والمكائن والمعدات الاخرى العائدة لدائرة الشؤون الالية والمخازن وموقع البيع في مقر الدائرة اعلاه قرب سيطرة الشعب فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين المصادف ٢٤ / ٧ / ١٩٨٩ في الموقع المذكور اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من المبلغ الذي ترسو عليه المزايدة علما ان اجور الاعلان والدلالية والرسوم كافة تكون على المشتري التفاصيل ،

العدد	نوع المعدة	العدد	نوع المعدة
٢	شفل	١	حفار
٩	خباطة يدوية	١	قاشطة سكاي
١	دريل	٣	سيارات قلاب
٧	مضخة ماء	٢	عربة تريلة قلاب
٢	ماطور ماء	١	عربة ساحبة
٧	مدرجة	٥	تويوتا لاندكروز
١	رافعة شوكية	١	بيك اب
٧	كرينات	٢	باص
٢	ضاغطة هواء	١	ورشة موسو
٢	دنبر	١	بمب كونكريت ميتسوبيشي
١٣	حادلة	٢	سيارات تريلة
٥	لاحمة	١	رشاش هينو
١	مولدة	١	دراجة نارية
١	ماكنة قطع الحديد	١	عربة قلاب صغيرة
١	ماكنة تعويج الشيش	١	وحدة تفريغ هواء
١	خباطة ايفا	٨	مولدة تحضير الاسطوانات
		١	ملحق تعديل سويس الطرق

ع ـ رئيس الشركة

اعـــــلان

تعلن الهيئة العامة للطرق والجسور عن ايجار العقارات المدرجة اوصافها ادناه لمدة سنة واحدة بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين الحضور في الساعة العاشرة صباحا من يوم الخميس المصادف ٢٧ / ٧ / ١٩٨٩ وفي نفس مواقعها من قبل لجنة البيع والايجار المختصة . علما بان اجور النشر والدلالية يتحملها المستاجر .

نوع العقار	رقم القطعة	رقم المقاطعة	الموقع
١ / محل	٢ / ٣٠٧٩	٢٠ / الداودي	تقاطع شارع ١٤ رمضان في الشارع المؤدي الى مديرية وحدة المنصور
٢ / محل	٢ / ٩٠٧٨	= =	
٣ / محل	٢ / ٣٠٧٨	= =	

المدير العام وكالة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الجلدية
«اعـــلان طلب موظفين»

تعلن منشاتنا عن وجود وظائف شاغرة (فنية وغير فنية) في معاملها ببغداد فعلى الراغبين بالتعيين من العنصر الرجالي ممن اكملوا الخدمة العسكرية او اجلوا او اعفوا منها ومن العنصر النسائي مراجعة ادارات المعامل لاملاء الاستمارة المطلوبة وسيمنح المتعين الامتيازات التالية :

١) الراتب يحدد حسب الخبرة والمهارة
٢) حوافز شهرية
٣) الارباح السنوية
٤) مساهمة في توفير الطعام والنقل من محل السكن والى موقع العمل وبالعكس .

اسم المعمل	موقعه	عدد الدرجات المطلوبة
معمل الاحذية الجلدية	بغداد	٧٠٠ درجة
معامل الدباغة والحقائب	=	٥٥٠ =

المدير العام
مهند عبدالمجيب علاء الدين

المحافظة الاولى نينوى
اللجنة الثانية لبيع وايجار اموال الدولة

اعـــــلان ٨٩ لسنة ١٩٨٩

تعلن اللجنة الثانية لبيع وايجار اموال الدولة عن تاجير العقارات المدرجة اوصافها ادناه بطريقة المزايدة العلنية فعلى الراغبين بالايجار مراجعة سكرتير اللجنة للاطلاع على الشروط مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستكون قائمة المزايدة مفتوحة لمدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى .

محمد صالح محمد امين
مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

رقم ونوع العقار	المساحة	موقعه
ساحة بيع المخضرات	٥٠٠ م٢	قضاء البعاج
ساحة بيع المواشي	٢٠٠٠ م٢	= =

محكمة بداءة البصرة

اعـــلان

اقام المدعي قيس طعمة عباس الدعوى البدائية المرقمة ٨٨٣ / ٩٨٩ في المحكمة ضد المدعى عليه امين السجل المدني في البصرة اضافة لوظيفته يطلب فيها تبديل اسمه وجعله قيس بدلا من قاسم قررت هذه المحكمة نشر هذا التبديل في جريدة يومية واحدة ولمرة واحدة ومن له اعتراض عليه مراجعة هذه المحكمة وخلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشره في الجريدة وبعكسه سوف تتخذ الاجراءات الاصولية .

قاضي بداءة البصرة
عباس صابر عباس

محكمة الاحوال المدنية في بغداد / المركز

اعـــــلان

اقام المدعي اسماعيل احمد حمزة الدعوى المرقمة ١٩١٣/عملية/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد/المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في بغداد الجديدة اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله العبادي بدلا من الخالص استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي
كامل القيسي

رئاسة دائرة التنفيذ
مجمع تنفيذ الكرادة

«اعـــــلان»

الدائن / ساجدة رشيد مجيد
المدين / وليد جبر وداعه

يبيع مجمع تنفيذ الكرادة السيارة المبينة اوصافها ادناه والعائدة للمدين وليد جبر وداعة لقاء طلب الدائن البالغ (٩٠٥٫٧٦٠) دينارا فعلى الراغب بالشراء الحضور الى معرض السيارات الواقع في مدينة المعارض في معرض الورود / الرصافة في الساعة السادسة عصرا من يوم السبت المصادف ٢٢ / ٧ / ١٩٨٩ مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وان الدلالية على المشتري .

المنفذ العدل
في مجمع تنفيذ الكرادة

اوصاف السيارة

السيارة المرقمة ١٧٢٦٨٩ نوع لادا .
موديل ١٩٧٥ العائدة للمدين وليد جبر وداعة .
الزجاجة الامامية مكسورة والاطارات مفقودة واطاراتها الاربعة دون المتوسط الراديو المسجل مفقود حالتها الداخلية جيدة قدرت قيمتها ٢٨٠٠ دينار .

«٢٨» رقما قياسيا عراقيا جديدا حصيلة بطولة تموز الاولمبية بالسباحة

ارتفع رصيد الارقام العراقية التي سجلت في بطولة تموز بالسباحة الاولمبية التي اختتمت مساء امس الاول بمسبح القادسية الى (٢٨) رقما عراقيا جديدا بعد ان اسفرت منافسات اليوم الثالث والاخير عن تسجيل ثمانية ارقام جديدة هي :

في فئة المتقدمين سجل المنتخب الوطني المؤلف من السباحين عبدالرضا محيبس ومازن هيثم ومحمد حازم وايهاب لويس رقما جديدا في سباق ٤ في ١٠٠م حرة قدره ٣٫٤٨٫٩٢ دقيقة محطمين به الرقم السابق .

● وفي فئة الاعمار ١٨ سنة تم تسجيل رقمين جديدين الاول في سباق ١٥٠٠م حرة سجله السباح خالد طارق وقدره ١٨٫٥٢٫٤٤ دقيقة ناسخا رقمه السابق ١٩٫١٧٫٨٧ دقيقة وجاء الرقم الثاني في سباق البريد ٤ في ١٠٠م حرة سجله منتخب الشباب المؤلف من السباحين سامر عبدالصاحب ومحمد زهير وعلي غالب وياسر لويس وقدره ٤٫٠٢٫ ـ دقيقة ناسخين الرقم السابق ٤٫٠٩٫٨٦ دقيقة .

اما في فئة الاعمار ١٤ سنة فقد سجل فيها رقمان جديدان الاول في سباق البريد ٤ في ١٠٠م حرة سجله الفريق المؤلف من السباحين احمد فائق وعمر باسل واسامة فائز وقيس جمال وقدره ٤٫٤٢٫١١ دقيقة محطمين الرقم السابق ٤/٤٣/٨٠ دقيقة .

وجاء الرقم الثاني في سباق ١٠٠م حرة سجله السباح احمد فائق وقدرة ١٫١٠٫٨٩ دقيقة محطما الرقم السابق ١٫١١٫٦٧ دقيقة المسجل باسم سرمد عبدالاله .

● وسجلت السباحة وسن رسلم رقما عراقيا جديدا في سباق ١٠٠م ظهر قدره ١٫١٩٫٠٥ دقيقة محطمة رقمها السابق ١٫١٩٫٩١ دقيقة .

وقد اعتمد الرقمان اللذان سجلا من قبل السباح حيدر جعفر في سباق ٤٠٠م متنوع فردي وقدره ٥٫٢٥٫٩٣ دقيقة والسباحة ليلى يونس في سباق ١٥٠٠م حرة لكونهما يقامان لاول مرة .

وكانت منافسات اليوم الاول قد شهدت تحقيق (١٢) رقما جديدا وفي اليوم الثاني (٨) ارقام جديدة .

تواصل مباريات بطولة الشهيد عدنان خيرالله الكروية في نينوى

تتواصل في المحافظة الاولى نينوى بطولة الشهيد عدنان خير الله بكرة القدم للفرق الشعبية .

وفاز فريق القادسيتين على فريق انوار السلام بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

وفاز فريق زهور القادسية على فريق القادسية بهدف واحد ضد لاشيء وفريق المثنى على فريق اتحاد العاصفة بهدفين مقابل هدف واحد .. وفريق ٣٠ تموز على فريق النعمانية بهدفين مقابل هدف واحد فيما فاز فريق اهداء البعث على فريق الجزائر بهدف واحد ضد لاشيء .

احتفاء بأعياد تموز المجيدة
مهرجانات رياضية متنوعة في الانبار

الانبار ـ مراسل (الثورة) :

احتفاء بذكرى ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة اعدت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في محافظة الانبار برنامجا رياضيا واسعا اعتزازا بهذه المناسبة الخالدة .

وقال السيد عبد الحكيم رجب نائب ممثل اللجنة الاولمبية ان البرنامج يتضمن اقامة المباراة النهائية لبطولة الشهيد عدنان خير الله بكرة القدم للفرق الشعبية في المحافظة ومهرجان رياضي واسع لنادي النصر يتضمن بطولات رياضية مختلفة بالسلة والطائرة واليد اضافة الى البطولات المفتوحة بكرة الطاولة وكمال الاجسام والجودو والكراتيه لابطال المحافظة .

واضاف بان الاتحاد الوطني لطلبة وشباب الانبار سينظم مهرجانا اخر يتضمن بطولات مختلفة للطلائع والطلبة والشباب اضافة الى مسابقات رياضية اخرى في عدد من الالعاب .

وسيقيم اتحاد الطاولة بطولة مفتوحة للناشئين والمتقدمين اضافة الى بطولة لمواليد ١٩٧٥ فيما ستقيم لجنة الشطرنج بطولة المحافظة ولكافة الاعمار في قاعة قصر الشباب في مدينة الرمادي .

واشار السيد نائب ممثل اللجنة الاولمبية الى ان هناك عددا من الفعاليات الرياضية الاخرى تقيمها الفرق والشعب الحزبية في المحافظة تقام في هذه المناسبة .

وقفة
الزورائيون .. تكريم القائد ودلالات المحبة القومية

احتفل الزورائيون مؤخرا بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي شمل بها سيادته لاعبي كرة القدم الذين احرزوا بطولة مجلس التعاون العربي التي جرت في الاردن الشقيق قبل اسبوعين .

والمكرمة بقدر ماتحمل من دلالات كبيرة تؤكد رعاية قائد المسيرة لابنائه المجدين بقدر ماتؤشر مبدأ الثواب لمن اجزل في العطاء وهو متمثل بفريق نادي الزوراء الذي اعطى في البطولة الرباعية لمجلس التعاون العربي ..

وما اعطاه الزورائيون في عمان فعلا يتجاوز حدود النتيجة ، اي الفوز ، فقد تركت مشاركتهم انطباعا ايجابيا كان مثار تقدير الاشقاء الاردنيين اولا ومثار اعجاب الفرق المشاركة والتي مثلت الاردن ومصر العربية والجمهورية العربية اليمنية .

ورغم ان اياما عديدة مضت على اختتام البطولة الا ان الحديث عن نجاحها مازال مستمرا في الاروقة الرياضية الاردنية وكان الحديث عن الزوراء في الصدارة والذكريات عن العاب شبابه الاكثر حلاوة .

وهذا ملمسته «رياضة وشباب» ميدانيا عندما التقت بعدد من المسؤولين الرياضيين في الاردن الشقيق قبل ايام وفي مقدمتهم الزميل نظمي السعيد رئيس القسم الرياضي لجريدة الراي الاردنية عضو الهيئة الادارية للنادي الاهلي في عمان الذي حدثها باستفاضة عن تلك البطولة الناجحة وعن الدور الذي لعبه نادي الزوراء في اضفاء الحلاوة على جوء البطولة وعلى اداء لاعبي الفرق الثلاثة الاخرى ، فوجود الزوراء كان عاملا في ارتفاع مستوى ذلك الاداء ، وحافزا للتنافس الحبي العلم الذي سعى لاحراز نتيجة متقدمة في البطولة دون اهدار للمعاني الكبيرة التي دفعت المسؤولين الرياضيين في الاردن لتضييفها احتفاء وتبركا للحدث القومي الكبير وهو اعلان قيام مجلس التعاون العربي بين اقطار الاردن والعراق ومصر العربية والجمهورية العربية اليمنية .

الصحافة الاردنية اجمعت بان الجمهور الاردني الشقيق عاش اياما احتفالية عززها جمال اللقاءات وحلاوة المؤدين وقد شدهم كما عبرت الصحافة الشقيقة ذلك الاداء الجميل للزورائيين وتألق التصرف السليم للاعبين في جميع المباريات التي شهدتها البطولة منذ البداية وحتى الخاتمة .

وبهذا يكون لتكريم القائد لشباب الزوراء معاني كثيرة ، فهذا تكريم للجهد المبذول وللنتيجة المتحققة وهو تكريم لما حققه هؤلاء الشباب من استقطاب لمحبة الجمهور الاردني الشقيق ولما حفروه من دلالات اعتزاز في الوسط الرياضي للقطر العزيز ..

● مبروك للزورائيين تكريم القائد صدام حسين ..

● ومبروك لهم محبة قومية هي فاتحة عطاء لمجلس عربي مبارك ..

«رياضة وشباب»

تسمية وفد نينوى لبطولة القطر بالمصارعة

سمى الاتحاد الفرعي للمصارعة في المحافظة الاولى نينوى وفده للمشاركة في بطولة القطر بالمصارعة الرومانية التي ستقام بمدينة المدن البصرة الباسلة في الثامن عشر من الشهر الحالي وتستمر خمسة ايام .

وضم الوفد السادة وعد الله محمد علي رئيسا ومحمد عماد محمد بشير مدربا وحكيم حكمة عبدالقادر وراشد حمدون وفراس صالح حسن وهيثم علي رمضان وعزيز حسن محمد وعباس سعد الله وضياء الدين عزيز وليث اسماعيل وفائز فاضل واسماعيل اسكندر مصارعين .

بدء بطولة العالم بكرة الماء

برلين الغربية ـ١٢ـ اف ب : بدات امس في برلين الغربية مباريات كاس العالم بكرة الماء .

وقد فازت المجر على المانيا الاتحادية (٩ـ٦) واسبانيا على الاتحاد السوفيتي (١٠ ـ ٩) ويوغسلافيا على استراليا (١٥/٧) والولايات المتحدة على ايطاليا (٨/٧) .

تعادل مصر والهند في مباراة بالهوكي

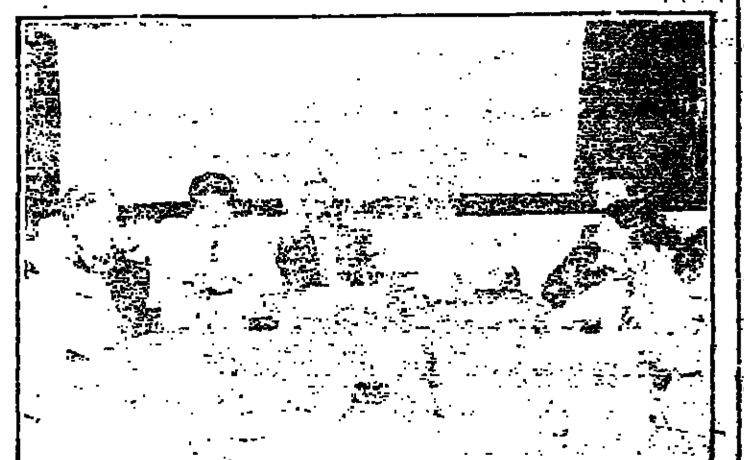
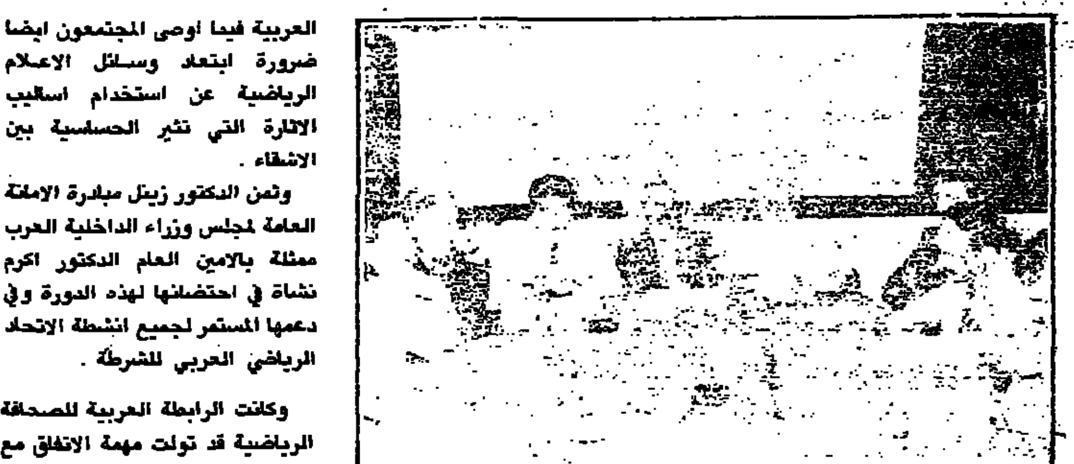
ماديسون ـ١٢ـ اف ب : تعادل منتخبا مصر والهند (٢ـ٢) في اليوم السابع من دورة الكاس القارية في الهوكي على العشب التي تقام في ماديسون (نيو جيرسي) .

والبت المنتخب المصري انه احد ابرز فرق المسابقة ولولا قلة الخبرة لفاز على نظيره الهندي .

وفي المجموعة الثانية ايضا فازت بولندا على تشيلي (٥ـ صفر) ..

وتتصدر الهند المجموعة برصيد ٧ نقاط مقابل ٦ لنيوزيلندا و٥ لفرنسا و٣ لكل من مصر وبولندا ولاشيء لتشيلي .

تختتم منورة للدورة الثانية للاعلاميين الرياضيين العاملين في مؤسسات الشرطة العربية
«٢٤» دارسا مثلوا ثمانية اقطار يخرجون بتوصيات ومقررات مهمة

باشراف الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب وتحت شعار الإعلام الرياضي في خدمة الحقيقة نظم الاتحاد الرياضي العربي للشرطة بالتعاون مع الرابطة العربية للصحافة الرياضية مؤخرا في تونس الدورة الثانية للاعلاميين الرياضيين العاملين في مؤسسات الشرطة والامن العربية

واعرب الدكتور عبد القادر زينل الامين العام للاتحاد الرياضي العربي للشرطة عن ارتياحه للنتائج التي تمخضت عنها الدورة والتوصيات التي خرجت بها مشيرا الى اهمية المحاضرات التي تضمنتها خصوصا ماليتعلق منها بظاهرة العنف واعمال الشغب في الملاعب الرياضية وتلك التي تتصل باخلاقيات مهنة الصحافة اضافة الى موضوعة المصطلحات الرياضية العربية .

وقال الدكتور زينل بان التنسيق مع الرابطة العربية للصحافة الرياضية كان قد اثمر عن نتائج مهمة على صعيد تطوير قدرات العاملين في اجهزة الاعلام الرياضي داخل مؤسسات الشرطة العربية حيث كان لحضور السيد ضياء حسن رئيس الرابطة دور فاعل اسهم وبشكل مباشر في انجاح اعمال الدورة التي شارك فيها (٢٤) دارسا مثلوا العراق وفلسطين والكويت والاردن وعمان وتونس وليبيا وسورية .

واشار الى ان من بين ابرز التوصيات التي خرجت بها الدورة التاكيد على ضرورة توفير كل سبل تطوير قدرات العاملين في المجال الاعلامي الرياضي ايمانا بالدور الكبير الذي يفترض ان يضطلع به الصحفي الرياضي في مهمة الاسهام في ارساء وبناء اسس متينة لصرح رياضي قويم في وطننا العربي الكبير .

كما واوصى المشاركون في الدورة ضرورة العمل على خلق اجواء صحية في المنافسات الرياضية العربية التي يفترض ان تبقى بعيدة عن كل مظاهر التوتر والتشنج التي تفقد اللقاءات الرياضية العربية اهدافها بل وتدفعها نحو النتائج العكسية التي لا تنسجم وتوجهاتنا في هذا المجال .

واوضح الدكتور زينل بان المشاركين في الدورة دعوا الى تخصيص جوائز تقديرية الى اللاعب المثالي والاداري المثالي والحكم المثالي في نهاية كل موسم رياضي وفي مختلف الالعاب تشجيعا للروح التنافسية الشريفة التي يفترض ان تؤطر لقاءاتنا الرياضية في جميع الاقطار العربية فيما اوصى المجتمعون ايضا ضرورة ابتعاد وسائل الاعلام الرياضية عن استخدام اساليب الاثارة التي تثير الحساسية بين الاشقاء .

وثمن الدكتور زينل مبادرة الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب ممثلة بالامين العام الدكتور اكرم نشاة في احتضانها لهذه الدورة وفي دعمها المستمر لجميع انشطة الاتحاد الرياضي العربي للشرطة .

وكانت الرابطة العربية للصحافة الرياضية قد تولت مهمة الاتفاق مع عدد من السادة المتخصصين لالقاء محاضرات في الدورة وهم الدكتور كمال البنزرتي والدكتور رضا النجار والدكتور عبد الحميد سلامة حيث شهدت المحاضرات مناقشات موسعة تناولت مختلف اوجه العمل الرياضي في الوطن العربي .

وعلى هامش اعمال الدورة عقدت اللجنة الاعلامية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة اجتماعاتها على مدى يومين نوقشت خلالها عدة موضوعات تتصل بطبيعة عملها ومنهاجها المقبل .

وبحثت اللجنة في موضوع مجلة الاتحاد الرياضي العربي للشرطة التي ستصدر في عددها الجديد خلال هذا الشهر تحت اسم (صدى الرياضة) بعد ان وضعت لها خطة عمل جديدة تنسجم والاهداف المرجوة منها .

واقرت اللجنة ضرورة اعادة النظر بمراسليها في الاقطار العربية وقررت اختيار ممثلين عنها وفق ضوابط عمل جديدة في حين تقرر ايضا البحث في موضوع اصدار المجلة شهريا بدلا من اصدارها الفصلي الحالي .

وخرجت اللجنة ايضا بعدة مقررات اخرى تتناول مهام عملها الجديد في مختلف الجوانب الاعلامية

تبادل وفود رياضية بين الصين وايطاليا

بكين ـ ١٢ ـ واع : قال مصدر مسؤول في اللجنة الاولمبية الصينية امس ان الصين سترسل فرق التجديف والتزحلق على الماء وكرة السلة وكرة اليد للرجال والجمباز لزيارة ايطاليا هذا العام .

واضاف المصدر ان اللجنة الاولمبية الايطالية سترسل فرق القوارب البخارية والرملية والسباحة لزيارة الصين حسب اتفاقية التبادلات الرياضية للعام الحالي التي وقعها البلدان يوم ٥ تموز الجاري في مدينة روما .

في بطولة العالم للمبارزة خسارة خمسة لاعبين كويتيين

دنفر ـ الولايات المتحدة ـ١٢ـ اف ب : باتت السويسرية انيا شتراوب اول بطلة للعالم في سيف المبارزة وهي المسابقة الجديدة التي ادخلت على بطولة العالم للسلاح التي تقام حاليا في مدينة دنفر الاميركية .

وقد فازت شتراوب في المباراة النهائية على الالمانية الاتحادية اوته شابر بـ ٨ لمسات مقابل ٣ .

وفي طريقها الى اللقب العالمي فازت شتراوب على الاميركية دونا ستون (٨ـ٦) في ربع النهائي وعلى الالمانية الاتحادية مونيكا ريتس (٨ـ٦) في نصف النهائي ثم على شابر .

وحلت الايطالية أنا ليزا كولتورتي في المركز الثالث بعد فوزها على ريتس (١٠ـ٨) .

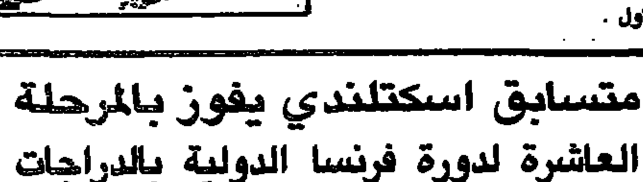
وفي تصفيات سيف المبارزة للرجال التي يشارك فيها (١٠٥) لاعبين موزعين على (١٩) مجموعة خرج لاعبو الكويت الخمسة من الدور الاول .

بطاقة تهان للاحبة

● ● من «رياضة وشباب» لكل الرياضيين العراقيين تحيات محبة وتهنئة خالصة بالعيد السعيد ، ورجاء ان تكون ايامه سعيدة مقرونة بالهناء ومحطة استراحة لنهوض جديد يبشر شعبهم وقائدهم بانجازات ملموسة على الاصعدة الرياضية المختلفة .

● ● وكل عام والجميع يرفل بالسلام والخير والبركة في ظل راية النصر العراقية راية القائد صدام حسين ..

رياضة وشباب



متسابق اسكتلندي يفوز بالمرحلة العاشرة لدورة فرنسا الدولية بالدراجات

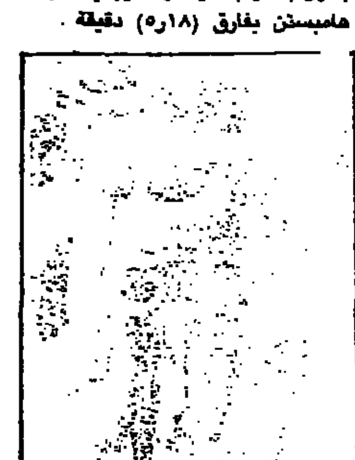
باريس ـ١٢ـ اف ب : فاز الاسكتلندي روبرت ميلار ببطولة المرحلة العاشرة من دورة فرنسا الدولية الـ (٧٦) للدراجات عندما قطع مسافة (١٣٦) كم بين كوتريه وسوبرباتيير في (٤٫٢٢٫١٩) ساعة .

وقطع الاسباني بدرو دلغادو بطل دورة العام الماضي المسافة في الوقت ذاته فرفع مركزه في الترتيب العام الى المرتبة الرابعة علما بانه كان في المركز الـ (١٩٨) في نهاية المرحلة الاولى من الدورة .

وحل ثالثا بفارق ١٩ ثانية الفرنسي شارلي موتيه ورابعا بفارق (٣٫٠٤) دقيقة الهولندي ستيفن روكج .

وجاء الفرنسي لوران فينيون في المركز السابع بفارق (٣٫٢٦) دقيقة فتصدر الترتيب العام وانتزع القميص الاصفر من الاميركي غريغ ليموند الذي حل تاسعا بفارق (٣٫٣٨) دقيقة خلف ميلار .

ويشير الترتيب العام بعد المرحلة العاشرة الى تقدم الفرنسي لوران فينيون (٤٦٫١١٫٤٩) ساعة يليه الاميركي غريغ ليموند بفارق (٧) ثواني ثم الفرنسي شارلي موتيه بفارق (٥٧) ثانية والاسباني بدرو دلغادو بفارق (٢٫٥٣) دقيقة والاميركي اندرو هامبستن بفارق (٥٫١٨) دقيقة .



مصر في بطولة العرب للنساء بالجمباز

القاهرة ـ ١٢ اش ا . واع : تشترك مصر في البطولة العربية للنساء بالجمباز التي تنظمها المغرب خلال الفترة من ١٤ الى ٢٠ اب المقبل .

وبهذه المناسبة يقام معسكر تدريبي للفريق المصري يبدا بعد فترة عيد الاضحى ويتم على ضوئه اختيار سبع لاعبات للاشتراك في هذه البطولة .

ضمن بطولة العالم العسكرية لكرة القدم
فوز قطر على اميركا وتعادل الامارات مع ايطاليا

نابولي ـ١٢ـ واع فاز منتخب قطر على منتخب الولايات المتحدة الامريكية بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما امس في مدينة نابولي الايطالية ضمن بطولة العالم العسكرية لكرة القدم .

وانتهى الشوط الاول من المباراة (٢ ـ ١) لصالح منتخب قطر حيث بدا المنتخب الاميركي بالتسجيل في الدقيقة (١٣) وبعد دقيقة واحدة سجل اللاعب خليفة سالم هدف التعادل واضاف اللاعب سعد الخاصر الهدف الثاني في الدقيقة (٣٧)

وفي الشوط الثاني تعادل المنتخب الاميركي ثم سجل خليفة سالم الهدف الثالث لمنتخب قطر .

وادار المباراة حكم من زامبيا ومراقبان للخطوط من المغرب وهولندا .

وفي مباراة اخرى في نفس البطولة تعادل منتخبا الامارات وايطاليا بهدف واحد لكل منهما وتعادلت هولندا وبلجيكا بدون اهداف .

مارادونا يتمنى الانتقال لمرسيليا ورئيس النادي يؤكد عدم واقعية التمني

ريودي جانيرو ـ١٢ـ رويتر : قالت صحيفة برازيلية في نبا نشر امس (الثلاثاء) ان دييغو مارادونا يزمع ترك نادي نابولي الايطالي والانضمام الى مرسيليا الفرنسي .

وقال مارادونا لصحيفة او جلوبو انه يريد الانتقال الى النادي الفرنسي لاسباب عائلية ونقلت الصحيفة عن مارادونا قوله لا اريد ان احرم ابنتي دالما من الحياة السعيدة كالعيش في منزل كبير تحيط به حديقة واسعة حيث يمكنها ان تركض وتقفز كما يحلو لها .

واضاف مارادونا قوله في نابولي لن يمكنها ان تجد هذا

ومضى يقول ان نادي نابولي ليس مستعدا لنقله الى مرسيليا على الرغم من العرض السخي الذي طرحه نادي مرسيليا . وينتهي عقد مارادونا مع نابولي عام ١٩٩٣

الا ان مارادونا قال انه لن يفعل شيئا كي يقنع نابولي بالاستغناء عنه وسيقوم باعادة افراد اسرته الى بوينس ايرس على ان يزورهم مرة واحدة في الشهر واضاف قوله انه يفتقر وافراد اسرته الى الخصوصية والحرية في نابولي

ومن جهة اخرى قال رئيس نادي مرسيليا برنار تابي ان احتمال ضم مارادونا لناديه لم يعد واردا وليس واقعيا

وفي وقت نفى فيه امكانية انضمام مهاجم البرازيل بيبيتو الى مرسيليا اعلن بان لاعب فرنسا الدولي لخط الوسط جان تيغانا سيصل الى مرسيليا الخميس المقبل لتوقيع عقد انضمامه الى فريق النادي

امام ١٦ الف متفرج
الرومانية باولا تسجل رقما عالميا بسباق الميل

نيس ـ١١ـ اف ب فرضت العداءة الرومانية باولا ايفان نفسها نجمة للقاء نيكايا الدولي الفرنسي لالعاب القوى في نيس عندما سجلت مساء الاثنين رقما عالميا جديدا في سباق الميل امام ١٦ الف متفرج .

بلغ الرقم الجديد ٤٫١٥٫٦١ دقائق في حين كان الرقم السابق المسجل باسم الاميركية ماري ديكر سلاني في ٢١ اب في زوريخ ٤٫١٦٫٧١ دقائق .

وكان باستطاعة ايفان ان تحطم الرقم بفارق اكبر لو وجدت من ينافسها في السباق بدليل انها جرت الـ ٨٠٠ م الاخيرة وحدها .

وبرز في اللقاء ايضا العداؤون الكينيون من امثال بول ايرينغ ويوبيس اونديكي وباتريك سانغ الذي هزم مواطنه بيتر كويش في الـ ٣ الاف موانع علما ان كويش هو حامل الرقم العالمي .

وحاول السوفيتي سيرغي بوبكا تسجيل رقم عالمي جديد في القفز بالزانة قدره ٦٫٠٧ م فأخفق .

وفي مايلي نتائج الفائزين في اللقاء ..

الرجال			
الزانة	سيرغي بوبكا	الاتحاد السوفيتي	٥٫٧٠م
العالي	تروي كامب	الباهاماس	٢٫٣٢ م
الطويل	لاري ميريكس	الولايات المتحدة	٨٫٢٣ م
٨٠٠ م	بول ايرينغ	كينيا	١٫٤٣٫٢٢د
٣٠٠٠ م	يوبس اونديكي	كينيا	٧٫٣٥٫٠١ د
١٥٠٠ م	كيبكوش شيرويوت	كينيا	٣٫٣٤٫٥٩ د
موانع	اتريك سانغ	كينيا	٨٫١٤٫٧٣ د
القرص	ولفغانغ شميت	المانيا الاتحادية	٦٦٫٩٠ م
٤٠٠ م	تيم سيمون	الولايات المتحدة	٤٤٫٨٦ م
٢٠٠ م	كاتانو روبسون دا سيلفا	البرازيل	٢٠٫٢٠ ث
حواجز	روجرز كينغدوم	الولايات المتحدة	١٣٫١٩ ث
السيدات			
العالي	سيليفا كوستا	كوبا	١٫٩٨ م
الميل	باولا ايفان	رومانيا	٤٫١٥٫٦١
حواجز	ليندا توليرت	الولايات المتحدة	١٢٫٨٦ ث
حواجز	ساندرا فارمر باتريك	الولايات المتحدة	٥٤٫١٥ ث
٣٠٠٠ م	ايفون موراي	بريطانيا	٨٫٣٨٫٥١ د
١٠٠ م	مارلين اوتي	جامايكا	١٠٫٩٩ ث
٨٠٠ م	انا كيروت	كوبا	١٫٥٨٫٣٨ د
٤٠٠ م	غريس جاكسون	جامايكا	٥٠٫٦٣ ث

في دورة الناطقين بالفرنسية .. فوز المغرب على مدغشقر كرويا

الدار البيضاء ـ ١٢ ـ اف ب رفعت فرنسا رصيدها الى خمسة اوسمة ذهبية في دورة الالعاب الاولى للناطقين بالفرنسية عندما فازت بذهبية جديدة في مسابقة الجودو

وقد حل الفرنسي باسكال بوزو اولا في وزن ٧١ كغم بعد فوزه في المباراة النهائية على الكندي جول موس وجاء المغربي عبدالحق معلم والكندي نيكولاس جيل في المركز الثالث

وفي مسابقة كرة القدم فاز المغرب على مدغشقر (٢ ـ صفر) سجلهما عبد الكبير امزيان وبوعزة اولدمو في الدقيقتين ٨٢ و٨٤ . كذلك فازت تشاد على الكونغو ٢ ـ ١ .

ريغان نجم تلقديم !

انافايم ـ الولايات المتحدة ـ١٢ـ اف ب استضاف الرئيس الاميركي السابق رونالد ريغان امس الاثنين لحظات قليلة تكريات لحدى مهنه القديمة كمعلق رياضي عندما علق على مباراة بيسبول مهمة في مدينة انافايم في منطقة لوس انجلس (كاليفورنيا)

وقبل ان يأخذ مكانه في مقصورة المعلقين التابعة لشبكة ان بي سي التلفزيونية نزل ريغان الى غرف الملابس وحيا اللاعبين المشاركين في اللقاء السنوي بين الفريقين اللذين يضمان نجوم اللعبة في الولايات المتحدة

وعلق ريغان على مجريات المباراة للحظات قليلة مع فين سكالي وتوم سيفر وبعدما قدمه سكالي الى المشاهدين قال ريغان انه لامر رائع ان اشارك في اذاعة المباراة معكما

وقبل ان يتحول ريغان الى السينما عمل سنة ١٩٣٢ معلقا اذاعيا على مباريات كرة القدم الاميركية والبيسبول .

هكذا عنه الأصل

[illegible] نسخة الأصل

سرقة الماضي في اميركا

نهب المقابر صناعة بملايين الدولارات !
لصوص وسماسرة في اردية هواة مثقفين !
نبش الماضي يقلق ارواح الهنود الحمر الاجداد !

انه مساء تموزي قائظ . ومع ذلك فان النشاط في اوجه في قاعة مزاد مورتن غولوبيرج في نيو اورليانز . لن تجد مجموعة كهذه في اي مزاد اخر . فعلى المناضد المستطيلة المرصوفة الى الحائط وضعت بضائع غريبة . انها مخلفات اميركا القديمة خرق وسلال وخرز وعقود ونبال واقواس واوعية فخارية من كل الحجوم وحتى صلبان فضية كان المبشرون الاوائل يرتدونها .

وعندما اعلن مدير المزاد عن سحب مجموعة من الاصداف والخرز عثر عليها في قبر لطفل رضيع ، اعرب المزايدون عن اسفهم .

لقد غدت هواية جمع اثار الهنود الحمر تقليدا راقيا في العديد من الولايات الاميركية . وتحولت هذه الهواية الريفية الى صناعة حجمها مئات الملايين من الدولارات وحصلت بعض القطع الاثارية على سعر بلغ رقمه خمسة اعداد (مئات الالاف) الامر الذي دفع الكثيرين الى تشكيل جيوش صغيرة من الباحثين عن الكنوز لنهب قبور الهنود الحمر من اريزونا الى كارولينا الشمالية . بينما يحذر العلماء الاركيولوجيون (الاثاريون) من ان هؤلاء اللصوص انما يخربون السجل الطبيعي والاثاري للحياة الاصلية في اميركا . اما اصحاب القضية الاصليون - الهنود الحمر - فانهم يخشون الاركيولوجيين تماما كخشيتهم من اللصوص . وتحاول حكومات العديد من الولايات الاميركية الحد من لصوصية الاثار هذه وكذلك يفعل الكونغرس الاميركي ولكن السؤال المحير يبقى « من يمتلك الماضي ؟؟

لاأحد يعرف كم من الاثار قد سرق وكم بقي . غير ان هناك مؤشرات مريكة « تقول مصادر معنية ان عمليات الحفر والتنقيب غير القانونية قد تضاعفت خلال العقد الماضي ، وان ٩٠٪ من المناطق التي قامت الجهات الاثارية المسؤولة عن مسحها قد دمرت تماما . ومع تلكؤ الحكومة في ردع اللصوص ترتفع اسعار القطع الفنية الاثارية ويزداد اولئك شراسة فهم يستخدمون الان الطائرات العمودية وخرائط الاقمار الصناعية لمسح المناطق النائية بينما يحمل بعضهم البنادق الاوتوماتيكية . تقول المحامية لندا اكرس في مدينة فينكر خلال السنوات الخمس عشرة القادمة لن تكون هناك اية اثار في الخرائب العتيقة» .

وسواء كانت المنطقة خاصة او حكومية فان الحفر مازال غير مقنن في الكثير من الولايات الاميركية ويتم بالبلدوزرات والجرارات . بينما يجند بعض مالكي الاراضي الاثاريين المختصين للتنقيب لحسابهم ومن ثم يقتسمون الارباح بنسب يتفقون عليها . البعض يعد هذا العمل لا اخلاقيا ومأساويا بالنسبة للعلماء والمواطنين ايضا مثل ماحدث في سرقة اثارية كبرى عام ١٩٨٧ في كنتاكي الغربية حيث توجد قرية على المسيسبي يعود عمرها الى ٥٠٠ عام . فبعد الحصول على اذن من صاحب الارض قام عشرة من الباحثين عن الاثار بنبش ٦٥٠ قبرا ونسفوا الارض بالتراكتورات . وبعد شهرين تحولت الارض الى تلال للاشباح .

ولكي يحصلوا على النقود يعتمد الحفارون على سماسرة خاصين بتسويق القطع الفنية الاثارية في اوساط هواة جمعها في نيويورك ولوس انجلوس واوربا واليابان ويقسم الحفارون على ان اللقى التي بحوزتهم تم العثور عليها قانونيا وفي اراض خاصة .. ولانه يكاد يكون مستحيلا ان تثبت العكس ، فان جميع هذه (السلع) تباع علنا في الاسواق . بعض السماسرة والهواة يعرفون انهم يشترون «بضاعة» مسروقة ولكنهم يغضون النظر لانهم لايريدون ان يخلقوا الحنفية التي تدر عليهم الكنوز .

قبل عشر سنوات لم يكن احد يهتم للامر كثيرا حتى اصدر الكونغرس قانون حماية المصادر الاثارية في عام ١٩٧٩ (الذي لم تتمتع به مقابر الهنود الحمر غير المسجلة من حقوق اكثر مما تتمتع به المزابل) .

ولكن هذا القانون منع الحفر في الاراضي الهندية او الاتحادية ولكنه لايتعرض للملكيات الخاصة . غير ان حادثة غرب كنتاكي دفعت المشرعين من كنساس ونبراسكا وكنتاكي وانديانا وتكساس ونيومكسيكو الى اصدار قوانين جديدة تحمي جميع مواقع المقابر القديمة سواء كانت مسجلة ام غير مسجلة فدرالية ام خاصة . بل ان بعض حكومات الولايات اشترت هذه المواقع واغلقتها بوجه الزوار حماية لها كما حدث قرب سالينا التي تم فيها نبش بقايا ١٤٦ قبرا لهنود حمر عام ١٩٣٦ وفي نبراسكا صدر قرار باعادة دفن اية بقايا او مواد تم العثور عليها في قبور القبائل التي ماتزال على قيد الحياة . وهذا القرار كلف الجمعية التاريخية في الولاية عشرة الاف قطعة فنية اثارية و٨٠٠ جمجمة من جماجم الهنود الحمر . والكونغرس الاميركي الان بصدد اصدار قانون يمنع التنقيب للاغراض التجارية .

ولكن هذه القوانين تثير حنق الهواة الحقيقيين المهووسين بجمع البقايا ، حتى تلك التي يعثرون عليها ملقاة على الارض . احدهم وهو تاجر سيارات ولكنه يهتم بحضارة الهنود الحمر قبل التاريخ يتساءل لماذا يعدونه لص مقابر اوتشالا مادام هاويا «تقيا» درس الحضارة الهندية لما قبل التاريخ في الجامعة

ويعشق التنقيب عن اثارها ؟؟ ويضيف ان الاراضي الاتحادية غنية بملايين القطع الاثارية غير المنقب عنها ، فلماذا اذاً يحاسبون اصحاب الاراضي الخاصة ؟

ويرى ان من الافضل ان يتم التنقيب عنها من قبل الافراد واستخراجها بدلا من تهشمها تحت التراكتورات في الحقول .

ولكن العلماء والهنود الحمر يقولون ان اطلاق كلمة هواة على حفاري القبور والنشالين وعد سرقة الماضي «رياضة» هو مثل السماح لجاك السفاح بعد نفسه «جراحا هاويا» . ومع ذلك فان الهنود الحمر يختلفون مع العلماء الاثاريين في مسألة اخلاقية مؤداها هل يجوز اعتبار موتى الهنود الحمر موضوعا للدراسة والعرض ام لا ؟

يرى العلماء ان معرفة الماضي وفهمه مسألة على جانب كبير من الاهمية وتتطلب دراسة خرائب الحضارات المبكرة واثارها . فحتى ابسط المصنوعات تكشف الكثير عن





جماجم وقدور للعرض في تكساس

التجارة والدين والزراعة والمناخ . واما البقايا العظمية فانها تكشف الكثير عن الصحة والامراض في الماضي . ومع تقدم العلماء في اختفاء اثر الجينات في العظام القديمة . فان الهياكل القديمة تكشف عن سر نشوء مختلف القبائل وهجراتها وتداخلها مع بعضها . وبالطبع فان اعادة دفن هذه العظام والجماجم لن يساعد في هذا الاتجاه .

غير ان كل هذه المعمعة العلمية والتاريخية بعيدة عن عقل الهندي الاحمر وعواطفه فالهنود يؤمنون بانه من الخطأ الحفر في القبور وتحريك جذور روح حية . ويكمن الخطأ في نبش قبور الجدات والاجداد واجداد الاجداد ، لانه يؤثر على الحصانة العقلية للابناء والاحفاد واحفاد الاحفاد . ولايرى الهنود اي فرق بين لصوص المقابر والعلماء الاثاريين سوى ان هؤلاء يمتلكون ترخيصا رسميا بالحفر .

هذه المشاعر ليست غريبة بالطبع ، خاصة في بلد شهد تاريخا حزينا ومريرا في العلاقة بين الاوربيين الاوائل في اميركا والهنود الحمر . ولكن ما يقوله الطرفان يكشف ان الامر اكثر من مجرد صراع عنصري بين قومين . انه يكشف عن موقف مختلف ازاء الموتى . فبينما يقوم العلماء الغربيون منذ عصر النهضة بتقطيع اوصال الموتى وبكثير من الواقعية العلمية ، ترى قبائل الهنود الحمر ان اقلاق الموتى في مقابرهم يؤدي الى اصابة الاحياء بامراض روحية تربك نفوسهم . وواضح تماما انه لايمكن التوصل الى تسوية مابين هذين الموقفين الحضريين .



سرقة كنتاكي الكبرى

وعلى الرغم من ان الطرفين متفقان على ضرورة احترام الموتى ، الا ان موتى الطرفين لايحظون بهذا الاحترام . وعلى اية حال فان العديد من الباحثين يعدون الهنود اناسا من الدرجة الثانية .

يروي مهندس معماري كيف ان فريق العمل حفر في مقبرة غير مسجلة ، خطأ وعثر على ٢٦ هيكلا عظميا لاناس بيض وهيكل عظمي واحد لامرأة هندية واخر لطفلها . اما هياكل البيض فقد وضعت في اكفان جديدة ودفنت ثانية . اما المرأة الهندية وطفلها فقد وضعا في صناديق خاصة وارسلا الى المركز الاثاري لدراستهما .

ايمان احمد
نيوزويك

«من يمتلك الماضي ؟»

طوابير الفئران تجتاح المدن الفرنسية الرئيسية

معركة فرنسية لا هوادة فيها ضد «الطاعون الاسود»

زوج من الفئران قادر على انجاب عدة ملايين من الفئران خلال عامين فقط

انتهت فرنسا مؤخرا من حملة الابادة السنوية المكثفة التي شنتها لابادة الجرذان والفئران التي اكتسحت مدنها حالها حال العديد من البلدان الاخرى مثل بريطانيا وايطاليا بعد ان باتت ظاهرة تزايد اجيال هذا الحيوان بشكل كبير اشبه بكارثة حقيقية تهدد اقتصاديات البلدان وصحة مواطنيها .

وبالفعل استطاعت ماسميت بمعركة الانفاق الفرنسية من ان تلج طوابير الجرذان والفئران المتدفقة من داخل المجاري والانفاق والاقبية خاصة في المدن الرئيسية مثل باريس وليون ومارسيليا ولكن هذه الحملة لم تنجح في ايقاف تزايد عدد الفئران وبشكل ملفت للنظر .

اذ تفاقمت هذه الظاهرة بعد حملة طرد الفئران والجرذان من مخابئها الطبيعية تحت الارض وبعد ان زادت مناعة اجسامها ضد السموم والمبيدات لكثرة استعمال السكان والسلطات المسؤولة لها دون تغيير تراكيبها ونسبها . هذا مما ادى بالتالي الى اختلال الموازنة السابقة : اذ كانت الجهات الرسمية المختصة في فرنسا تضع كل جرذ مقابل ساكن واحد يغذيه بما يرميه من فضلات في حاويات غير مغطاة وما يخزنه من غلة واطعمة في المخازن البيتية او الحقلية وغيرها .. ولكن سرعان ما اختل هذا التوازن منذ عشر سنوات ولحد الان خاصة بالنسبة لعدد الفئران . اذ باتت نفس الجهات الرسمية المختصة تضع اليوم ٥ - ٦ فئران لكل مواطن فرنسي وذلك بعد ازدياد تدفق مد ما سمي بـ « الطاعون الاسود » من داخل المجاري الى الخارج لتتجول في شوارع المدن والمنازل والحقول على مرأى من المارة والساكنين .

وترى مؤسسات مكافحة « الطاعون الاسود » بان الوقت الذي ستتخلص فيه شبكات المجاري القديمة المعروفة في فرنسا من جرذانها مازال بعيدا اذ مازالت هي سيدة الموقف داخل هذه التلافيف المعقدة وجيوبها الكثيرة رغم المعركة التي تشنها ضدها المؤسسات الحكومية المسؤولة عن ابادتها وبمساعدة المواطنين ورغم ان الجرذي الواحد باتت الجهات الرسمية تقايضه بحفنة من النقود .

اما السموم والمبيدات مثل الزرنيخ والستركنين والعجائن المسممة بالفسفور وغيرها من المواد الكيمياوية التي استخدمتها البلديات الفرنسية ضد هذه القوارض ، التي قال عنها انشتاين لو زادت بضعة كيلوغرامات اكثر فان الانسان لايصبح سيدا للعالم ، فانها سلاح ذو حدين فصحيح ان هذه السموم قد تمنع تخثر دماء الفئران او تقتلها او تشل نشاطها وتعمل على اصابتها بالعقم الا انه في الوقت نفسه قد يؤدي تراكم الفئران والجرذان الميتة في المجاري والجحور داخل المنازل والانفاق الى خروج الروائح الكريهة والمؤذية لذا فان ابادة الفئران والجرذان بالمواد الكيمياوية السامة مازالت وسائل لها سلبياتها وايجابياتها .

ان طبيعة توالد الفئران بسرعة وباعداد كبيرة اسهم في صعوبة التخلص بسهولة من اعدادها المتزايدة . اذ تضع الانثى وبعد مدة حمل تبلغ ٣ اسابيع جيلا جديدا من الجرذان والفئران يتراوح عدده بين ٦ - ٨ فئران او جرذ لتتضج هذه الصغار بعد ثلاثة اشهر لتسهم بدورها في نشر جيلها والحفاظ على نوعه من الانقراض رغم معركة الابادة التي لا هوادة فيها ضد هذه الحيوانات الضارة . اذ ان زوجا من الفئران قادر ، وبظروف عادية ، على انجاب وفي خلال عامين ، العديد من ملايين الاسلاف من الجرذان .

ولكن مع ذلك فان فرنسا لاتقف مكتوفة الايدي امام تفاقم ظاهرة ازدياد عدد الفئران في مدنها . بل انها تشرب سنويا وبين ١٥ نيسان - ١٥ حزيران ، وهو موعد حملة الابادة السنوية لهذه القوارض ، العديد من قنطارات الحبوب بالسموم والمبيدات لتضعها كطعم قاتل عند مداخل المجاري والجحور والاماكن الحساسة وبالقرب من الانهار التي يكثر فيها تواجد مثل هذه الحيوانات . اذ تقتل الفئران بعد ٢٤ ساعة من تناول هذه الحبوب وحسب مفعولها اذ ان عليها استهلاك اكثر من عشر وزنها بعد ان تحرم من الماء والاكل نتيجة تناولها هذه السموم .

كما ان الجرذان الجائعة التي تاكل الجرذان المسممة الميتة ستصاب هي الاخرى بتاثير هذه السموم .

وتضيف المؤسسات المتابعة لابادة هذه الجرذان وتطور جهاز المناعة لديها بان انواع الجرذان الحالية باتت اكثر مقاومة من اجناس « الراتو الراتو » وهي الجرذان التي حملت في خزانات مياه السفن في القرن الثالث عشر لتنتشر في العديد من البقاع

وكانت جرذان الراتو راتو السود اصغر حجما من الجرذان التي نعرفها اليوم واقل مقاومة للسموم وغيرها من المبيدات وقد ماتت اعداد كبيرة منها قدرت بـ ٢٥ مليون جرذ عند اصابتها بوباء « الطاعون الاسود » الذي حملت اسمه بعد ذلك بسبب الباسيل (بكتريا عضوية الشكل) التي تختبىء في شعرها .

وقد عادت جرذان الراتو النرويجية لتظهر في طوابير لايحصى عددها عام ١٧١٥ ، في الدنمارك لتصل الى الشرق الاوسط وبطرق لايعرف مصدرها لحد الان . اما عام ١٧٣٠ فقد اكتسحت موجات الجرذان انكلترا لتسيطر بعد ٢٠ عاما وتصبح ملكة المجاري والانفاق الفرنسية ومنذ ذلك الحين لم تستطع كل حملات الابادة من القضاء عليها نهائيا .

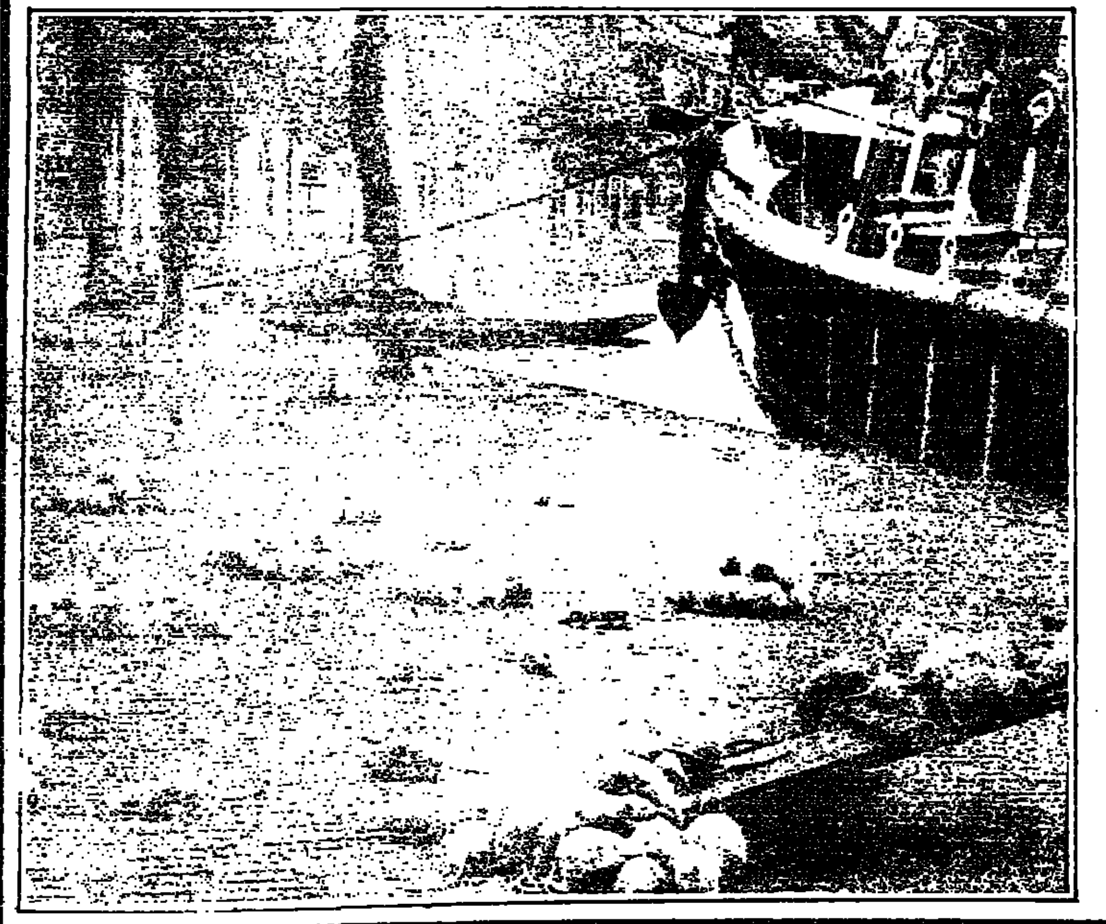
ومازال الفرنسيون يجهلون كم مليونا من الجرذان والفئران تضم مدنهم منها ؟ ولكن السكان يرون بان ظهور جرذ واحد في الخارج يعني وجود ما لايقل عن عشرة جرذان مقابل الاول وذلك داخل الاقبية والمجاري وغيرها من المخابىء تحت الارض .

ورغم ان حملة ابادة الجرذان نجحت في الابقاء على الموازنة السابقة الانفة الذكر اي جرذ واحد مقابل ساكن لسهولة ابادتها مقارنة بابادة الفئران اذ يمكن استعمال المبيدات بكميات كبيرة كما ان الجرذان ليس لعمودها الفقري مرونة العمود الفقري للفئران مما يجعل هروبها في حالة شن الحملة ضدها اصعب وبالتالي يكون مصيرها الموت المحتم .

اما عمليات ابادة الفئران فاصعب واعقد لانها اولا غالبا ما تكثر في المنازل والحقول حيث يصعب استخدام كميات كبيرة من السموم كما ان مرونة عمودها الفقري وقدرتها على تقليص حجم جسمها بشكل كبير يساعدها على الهروب بسهولة من اية منافذ اخرى لتنقذ نفسها من السموم التي ترش امام جحورها المعروفة : لذا فان قتل فار واحد سرعان ما يحل محله ٥ - ١٠ جرذان وقد تزايد عددها اكثر بعد شن حملات مكافحة القطط السائبة التي كانت هذه الفئران وجبلتها الشهية . وحتى لو وقع الفار ضحية لهذه السموم فانه سرعان ما يسبب موته مشكلة اخرى هي رائحته الكريهة . والمضار الصحية الاخرى التي يسببها داخل المنزل .

ورغم ان الاجراءات الصحية المتخذة وحملات الابادة الجماعية لمستعمرات الجرذان والتحذير من رمي النفايات والفضلات المنزلية في اماكن مكشوفة ورش السموم والمبيدات كلها تساعد على كبح تفاقم ظاهرة انتشار اجيال جديدة من الفئران والجرذان ولكن انسان العصر الحديث الذي استطاع ان يصل بتكنولوجيته المتطورة جدا وعقله النير الى الفضاء والى اعماق سحيقة تحت البحر ، ما زال متاخرا على اللحاق بالوتيرة السريعة جدا التي تتوالد فيها هذه القوارض المضرة بالصحة وكذلك الحال بالنسبة لتاثير المواد السامة القاتلة لها والمصائد البيتية اللاقطة للفئران .

لذا فان الخوف من انتشار هذه الفئران والجرذان لم يعد قاصرا على الارض بل ان الفنيين العاملين في المجال الفضائي باتوا يخشون من اختباء الفئران في ثنايا مكائن احد الصواريخ الفضائية صدفة لتنطلق مع الرحلات الفضائية صوب كواكب اخرى لتغزو مجالاتها وتصبح ربما ملكة فيها .. ومع كل هذه المخاوف والاخطار تبقى النظافة خاصة داخل المنازل عاملا مهما في تجنب او تحديد خطر « الطاعون الاسود » .



المرأة والعمل في الولايات المتحدة

كانت الثورة الصناعية قد بدات بالانطلاق في الولايات المتحدة الاميركية عندما بدأ في ولاية ماساشوستس تشييد اول مصنع كبير للقطن في عام ١٨٢١ وكان ذلك الاول من نوعه بين عدة معامل اسست هناك خلال الاعوام العشرة التالية . وكانت الالات المعدة لغزل وحياكة القطن وتصنيعه قماشا تستخدم الماء كمصدر للطاقة ولم يكن اصحاب المصانع يفتقرون الا الى امدادات من العمالة يعتمد عليها لتشغيل المكائن . ولان معظم الوظائف في مصانع القطن لم تتطلب قوة جسدية كبيرة او مهارات معينة فان اصحاب المعامل فكروا في ان النساء قادرات على القيام باعمال الرجال على نحو مماثل او افضل .. لكن المشكلة كانت هي ان مزارعي نيو انغلاند الصارمين لن يسمحوا لبناتهم بالعمل في المصانع وعارض اغلبيتهم الفكرة معارضة شديدة . الا ان اصحاب المصانع تمكنوا اخيرا من تجنيد النساء وسحبهن من المزارع للعمل كعاملات في المصانع بتشييد مساكن لائقة لكي تقيم فيها النساء وكانت تشرف على هذه المساكن نساء اكبر سنا كن يتاكدن من ان المقيمات هناك يلتزمن بمعايير اخلاقية صارمة ويشجعن النساء على الذهاب للكنيسة والقراءة والكتابة وحضور المحاضرات وكن يوفرن جزءا من اجورهن المكتسبة لمساعدة اسرهن في بيوتهن او لاستخدامه عندما يتزوجن ولم تكن الاجور عالية كما ان ساعات العمل كانت كثيرة وكانت النساء يعملن ١١ - ١٣ ساعة في اليوم وستة ايام في الاسبوع وسارت الامور في المصنع على مايرام لمدة من الزمن لكن الاوضاع بدات بالتغيير بعد ذلك فبدأ اصحاب المصانع الذين واجهتهم منافسة متزايدة بتخفيض الاجور وذلك لتقليص تكلفة السلع المنتجة ومن ثم اسعارها فزادوا عدد المكائن التي كان على كل فتاة ان تشغلها في وقت واحد وعدد المقيمات في المساكن المخصصة لعاملات المصنع والمحددة السعة وفي بعض الاحيان كانت ثماني فتيات يتقاسمن غرفة واحدة .

وشهد عام ١٨٣٦ اول اضراب للعاملات حيث اضربت ١٥٠٠ عاملة عن العمل في المصنع المذكور احتجاجا على تخفيض الاجور لكن اجراءهم هذا لم يكتب له النجاح فقد بدأ المهاجرون المعوزون والبائسون بالقدوم الى الولايات المتحدة من اوربا ولكسب معيشتهم كانوا مستعدين لقبول اجور منخفضة وظروف عمل سيئة بعدها بدات المهاجرات بالحلول مكان اميركيات المزارع العاملات وبدا واضحا للعاملات الاميركيات ان مطاليبهن لن تتحقق بسهولة فقد كان قطاع العمال عموما في اميركا يواجه كفاحا صعبا لتحقيق المعاملة المنصفة فاتجهت العاملات الى نقابات العمال لدعم قضيتهم وكان عليهن ان يتحملن العنف والقسوة لا من ارباب العمل فقط بل وحتى من المتعصبين للعمالة الرجالية .

واستمرت الاوضاع متذبذبة صعودا ونزولا للنساء العاملات في الولايات المتحدة حتى الحرب العالمية الثانية في عام ١٩٤١ عندما ازدهرت الصناعات الحربية وانضم ملايين الرجال الى القوات المسلحة وبعد ان عورض عمل المرأة فانها اصبحت في ظرف الحرب تشجع عليه وسرعان ما ارتفع عدد النساء العاملات في الولايات المتحدة لتصل النسبة الى عاملة واحدة مقابل كل ثلاثة عمال في الصناعات الحربية .

وتعمل حاليا ٦٠ بالمئة من النساء الاميركيات خارج منازلهن وهذا تغير هائل وكبير في النظرة الى المرأة العاملة «وكمقارنة فانه قبل ٤٠ سنة فقط كان ٧٥ بالمئة من الاميركيين يعارضون عمل الزوجات باجر في الوقت الذي كان بامكان ازواجهن ان يعولوهن ماديا .

وفي الحقيقة فان وراء عمل الامهات والزوجات والشابات الاميركيات خارج منازلهم سببين : الاول هو وجود عدد كبير من الفرص امام النساء للعمل ، والمرأة في الولايات المتحدة تستطيع العمل في وظائف متعددة بما فيها العمل مهندسات وطبيبات ومدرسات ومسؤولات حكوميات كما ان بامكانهن العمل في اي عمل يدوي حتى اصلاح السيارات مثلا .

الثاني : كسب المال لاعالة او مساعدة اسرهن . وتوضح احصائيات عديدة ان اغلبية النساء العاملات في الولايات المتحدة يعملن بسبب الضرورة الاقتصادية وتعول ٨٠ بالمئة من النساء العاملات اولادهن بدون مساعدة رجل وغالبا ما يواجهن صعوبات مالية وتعيش اسرة من بين كل ثلاث اسر على راسها امرأة في حالة الفقر . وعلى الرغم من ان القانون يفرض على المطلقين الاميركيين ان يساعدوا زوجاتهم السابقات في اعالة الاولاد الا ان هناك نسبة كبيرة من الرجال لا يقومون بهذا الواجب .

وقد يتسبب عمل الزوجة في المزيد من التوتر داخل الاسرة فعندما يعمل الوالدان خارج المنزل فقد لا يتسع لهما احيانا وقت مع الاولاد او احدهما مع الاخر .. رغم ذلك يعتقد الكثيرون من الاميركان ان النساء العاملات قد ساعدن الاسرة وفي احد الاستطلاعات قال اغلب الرجال والنساء انهم يفضلون الزواج الذي يشارك الزوج والزوجة فيه في المسؤوليات المنزلية مثل تربية الاطفال والاعمال المنزلية ، كما ان الكثير من المراهقين يعتقدون ان عمل الوالدين خارج المنزل ذو فائدة . اما الاطفال الاصغر سنا الذين يتطلبون عناية ووقتا اكثر فان نصف هؤلاء تقريبا تتم رعايتهم في مراكز الرعاية النهارية او في دور الحضانة ويرعى النصف الاخر الاقارب . كاحد الجدود مثلا ، وتحاول بعض الشركات مساعدة الاولياء العاملين بتقديم ساعات عمل مرنة لهم مما يتيح لاحد الوالدين لان يبقى في المنزل مع الاطفال في حين يكون الوالد الاخر في العمل كما ان اجهزة الكومبيوتر قد تساعد الاسر بالسماح للوالدين ان يعملا في منزلهما بواسطة جهاز الكومبيوتر المنزلي وتختار بعض النساء التزوج دون انجاب اطفال ففي عام ١٩٥٥ كانت نسبة هؤلاء النساء ١ بالمئة اما اليوم فان تلك النسبة ارتفعت الى خمسة بالمئة .

كما ان الحكومة الاميركية تخفف بعض هذه الصعوبات بتوفير المعونة للنساء والرضع والاطفال ذلك ان النساء يشكلن الان اكثر من ٥٠ بالمئة من القوة العاملة الاجمالية في الولايات المتحدة الاميركية .

اعداد :
واثق ابراهيم جميل
عن نشرة العمل والعمال في اميركا

اشتباكات بين القوات السورية وحلفائها والجيش اللبناني
الخارجية اللبنانية تندد بالقرصنة السورية

بيروت - ١٣ - الوكالات - تجددت الاشتباكات اليوم بين القوات السورية وحلفائها وقوات الجيش اللبناني في جبهة سوق الغرب الستراتيجية الجبلية جنوب شرقي بيروت

واتسع نطاق الاشتباكات ليشمل القرى المجاورة للمنصورية حيث سقطت القذائف في مناطق ... وتلال بحمدون وكيفون

وذكرت مصادر امنية ان طريق الكرامة الذي يربط مناطق بيروت بشمال البقاع شرقي لبنان قد اغلقت بسبب القصف الذي تعرضت له

والمارة ووسائل الاعلام اللبنانية نقلا عن مصادر امنية ان المدفعية السورية قصفت مناطق المتنين والشبانية والجدث ووادي شحرور وعرمون وبسوس ووادي القصف السوري الى سقوط ثلاثة جرحى من المدنيين.

واضافت المصادر الامنية ان القصف السوري شمل ايضا المناطق الساحلية وموانيء جونية وجبيل وعمشيت

وقالت هذه المصادر ان اشتباكات سجلت الليلة الماضية على محاور الاسواق التجارية القديمة ورأس النبع والسوديكو في غرب بيروت ترافقت مع قصف مدفعي لخطوط التماس بين الشرقية ووادي ابو جميل والمتحف العسكري والمنارة ولم تذكر هذه المصادر في الاطراف التي اشتركت في هذه المواجهات

واشارت المصادر الى ان عدة قذائف سقطت فجر اليوم على ساحل المتن الشمالي مما ادى الى اندلاع حريق كبير في المنطقة فيما تساقطت قذائف اخرى على ساحل كسروان

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن الشرطة قولها ان القذائف المدفعية السورية وصلت الى ضواحي بيروت الشرقية القريبة من الجبهة وخصوصا منطقة بعبدا حيث مقر الحكومة اللبنانية ومنطقة اليرزة حيث مبنى وزارة الدفاع.

من جانب آخر نددت وزارة الخارجية اللبنانية بالاعتداءات المستمرة التي يقترفها النظام السوري على حرية الملاحة وفرضت الحصار البحري على الشواطيء اللبنانية

جاء ذلك في مذكرتين منفصلتين قدمتهما الوزارة الى الامم المتحدة والجامعة العربية تناشد فيهما مساعدة لبنان لفك الحصار السوري وادانة اعمال القرصنة السورية في المياه الاقليمية اللبنانية

هزة ارضية تضرب مدينة ايرانية

طهران - ١٢ - واع - ضربت هزة ارضية امس مدينة (لبذة) الواقعة في جنوب ايران.

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن مركز رصد الهزات الارضية التابع لجامعة طهران قوله ان هذه الهزة الارضية التي لم تترك خسائر بشرية او مادية وقعت في الساعة الرابعة و ٤٨ دقيقة بالتوقيت المحلي من صباح امس وبلغت قوتها ٣ر٤ على مقياس ريختر.

السيد الرئيس يجري - بقية

وتمنى السيد الرئيس القائد صدام حسين لاخيه جلالة الملك الحسين بن طلال موفور الصحة والسعادة ولشعبنا العربي في الاردن دوام العز والسؤدد

واجرى السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس مكالمة هاتفية مع اخيه الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية.

وهنأ السيد الرئيس القائد صدام حسين اخاه الرئيس حسني مبارك بعيد الاضحى المبارك متمنيا لسيادته موفور الصحة والسعادة وللشعب العربي في مصر دوام العز والمجد والسؤدد.

صعود الحجيج - بقية

الحجاج وصلوا في الوقت المحدد لهم وان تنفيذ الخطة كان ناجحا وتم بالمتابعة الشخصية للملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الذي وصل الى منى في ساعة مبكرة من صباح اليوم لاهتمامه الشخصي بضيوف الرحمن والاطمئنان على صحتهم وراحتهم حتى وصولهم الى عرفات ونقلهم الى منى بعد ذلك في زمن قياسي مناسب.

عن جهة اخرى اكد مصدر بوزارة الصحة السعودية ان الحالة الصحية لضيوف الرحمن جيدة جدا وانه لاتوجد اية امراض وبائية لدى الحجاج.

مجلس الجامعة - بقية

٢٤٢ و ٣٣٨ وكافة قرارات الامم المتحدة الاخرى ذات الصلة بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني

ودعا المجلس دول وشعوب العالم الى ان تتحمل مسؤولياتها في فضح الجرائم (الاسرائيلية) وادانة الارهاب الصهيوني المنظم والى العمل بكل السبل والامكانات للتصدي له واجبار الكيان الصهيوني على الانصياع للارادة الدولية بتحقيق السلام الدائم وانهاء الاحتلال.

وقد صرح حكم بلعاوي سفير دولة فلسطين ومندوبها الدائم لدى الجامعة العربية بانه تقرر عقد هذا الاجتماع على مستوى المندوبين وذلك نظرا للتطورات الاخيرة في الوطن المحتل والناجمة عن التصعيد الاجرامي للارهاب «الاسرائيلي» الرسمي والمنظم ضد ابناء شعبنا الفلسطيني ولاتخاذ الاجراءات الفعالة على المستوى القومي والتحرك العربي المشترك لفضح الارهاب «الاسرائيلي» والقرارات العربية بدعم استمرار الانتفاضة الفلسطينية وتعزيز صمودها حتى يحقق شعبنا الفلسطيني اهدافه الوطنية العادلة.

واعلن مصدر اعلامي في الجامعة العربية ان الدعوة تمت من قبل دولة فلسطين وتمت الموافقة عليها

وفي الصدد نفسه خص السيد احمد عبدالرحمن الناطق الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية الصحفيين بتصريح وضح فيه اهم التحركات الفلسطينية القائمة الآن وكذلك التحرك العربي المطلوب شكلا ومضمونا وغاية حيث قال دعونا مجلس الجامعة العربية للانعقاد لان الوضع في الاراضي المحتلة بلغ درجة الخطر القصوى

وعن سؤال لـ «الثورة» حول الموقف الاميركي المنتظر من قرارات ليكود والهجمة الشرسة والمنظمة ضد الشعب الفلسطيني بالداخل قال الناطق الرسمي باسم المنظمة اننا ننتظر عقد لقاء مع الاميركان لنقف على حقيقة موقفهم من الذي يحدث في الساحة الآن خاصة وان الليكود نسف عملية السلام وسنرى ما هي القراءة الاميركية لنفس الوضع.

وشدد السيد احمد عبدالرحمن على انه لم يعد من اطار للمناقشة اليوم غير المؤتمر الدولي.

وهكذا فلا خيار غير المؤتمر الدولي وهكذا فلا خيار غير اضطلاع مجلس الامن بمسؤولياته والدعوة لانعقاد مثل هذا المؤتمر.

الصحافة العربية - بقية

وفي الكويت قالت صحيفة الانباء تحت عنوان ابرهة الجديد ان ماحدث اول امس في حرم مكة المكرمة بالقرب من بيت الله العتيق امر لايمكن ان يقبله او يسكت عليه مسلم يؤمن بالله وكتابه ورسوله الكريم.

واكدت ان هدف هذا الحادث البشع شأن ماسبقه من جرائم وقعت عليها في موسم الحج المقدس هو تشويه صورة المناسك الاسلامية وازعاج الحجيج القادم من كل اصقاع الارض وهو هدف شيطاني لايمكن ان يقدم عليه الا من باع دينه ونفسه وامنيته للشيطان.

وفي دولة الامارات قالت صحيفة البيان في افتتاحيتها اليوم ان حادث الانفجارين اللذين وقعا اول امس بالقرب من الحرم الشريف في مكة المكرمة يدعو الى الحزن والاسف لانه يقع في الدس بقعة على الارض وفي وقت يتجمع فيه الحجيج لاداء الفريضة مما يتنافى مع مبادىء الدين الاسلامي الذي يحرم سفك الدماء ويحرص على سلامة الارواح.

واعربت صحيفة كويت تايمز الناطقة بالانكليزية والصادرة اليوم عن اعتقادها بان الذين نفذوا جريمتي التخريب والتفجير بالقرب من بيت الله الحرام لايمكن ان يكونوا من المؤمنين بل هم حفنة من المجرمين الضالعين في الشر والحقد على المسلمين.

وتساءلت الصحيفة عما اذا كان مقصد اولئك الاشرار هو احراج السلطات السعودية من خلال ارتكاب جرائمهم النكراء في موسم الحج الذي يعد اكبر تجمع سنوي للمسلمين.

وفي عمان ادانت صحيفة الراي الاردنية الجريمة التي ارتكبت ليلة يوم امس الاول في رحاب بيت الله.

وقالت في تعليق لها اليوم ان الانفجارين اللذين وقعا في مكة المكرمة وفي ايام الحج المباركة لم يستهدفا امن المملكة العربية السعودية ولم يرميا الى مجرد انزال القتل والاصابات في الحجاج وحسب بل انهما في المكان الذي وقعا فيه وفي الزمان الذي حصلا خلاله استهدفا الاسلام وكل ماهو انساني واخلاقي.

وفي القاهرة حملت صحيفة الجمهورية حكام ايران المسؤولية الكاملة عن العمل الاجرامي الذي استهدف بيت الله الحرام وضيوف الرحمن بمكة المكرمة امس الاول.

واستنهضت الصحيفة في تعليق لها اليوم دول العالم الاسلامي جميعا لمقابلة هذا التصرف الشاذ والهوس الاعمى والمغامرة الرخيصة بكل الحسم وقالت ان ماحدث في مكة المكرمة امر يسيء الى الاسلام والمسلمين في كل زمان ومكان والسكوت عنه مستحيل بكل المقاييس لان الصمت هنا جريمة لاتغتفر ولاتقل عن حادث الانفجار في حد ذاته.

ودعت صحيفة القبس الكويتية الامة الاسلامية ممثلة بمؤتمرها لاتخاذ موقف رادع يمنع المتطاولين على ارواح المسلمين من المضي في غيهم وتهديد سلامة الحجاج تنفيذا لمآرب سياسية ضيقة.

وطالبت صحيفة السياسة بان يكون الحادث بداية النهاية للصبر وبداية لتسمية المجرمين باسمائهم وفضحهم وتعرية اهدافهم.

وقالت صحيفة الراي العام الكويتية ان الذين نفذوا عملية التفجير في مكة المكرمة اساءوا الى مشاعر المسلمين ومقدساتهم قبل ان يسيئوا الى السعودية التي لم تتوان عن حماية ورعاية تلك المقدسات وتوفير كل سبل الراحة والطمأنينة للحجاج.

واضافت ان هذه الاعمال الارهابية والمحاولات المريبة التي تقف وراءها جهات شريرة هي موضع الاستنكار والادانة من جميع المسلمين.

وفي تونس دعت جريدة الصباح الى عدم الاكتفاء بسياسة الشجب والتنديد بالعمل الاجرامي الذي استهدف المقدسات الاسلامية في مكة المكرمة وامن حجاج بيت الله الحرام.

وقالت الصحيفة في عددها الصادر اليوم ان تفجير قنبلتين في مكة المكرمة ياتي بعد يوم او يومين من دعوة حكام طهران لاحياء ذكرى احداث الشغب والفوضى التي ارتكبها الحجاج الايرانيون في الديار المقدسة وتسببت في مقتل مئات الاشخاص.

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب باسم (سعد ناجي المتولي بدوي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا.

في برقية - بقية

وقد قرت العيون للمشاهد المشرقة والمناسك المقدسة حيث تمر في خاطر كل مسلم هنا في لحظة من مشاعر التوحد الروحي مع قدسية المكان والزمان والتاريخ العظيم ذكرى الامجاد الخالدة التي قدر الله ان تكون فخرا لامتنا العربية وفي غمرة الفيض القدسي لهذا الجو الروحي الملائكي تعلو الادعية الصالحة دعاء خالصا يخلص به عباد الله ابلوا البلاء الحسن في الجهاد والبطولة هم عراقيون اماجد جددوا الهمم والعزائم وقدموا التضحيات الغالية اعلى القدسيات يتوجهون في هذا الدعاء الى الله سبحانه بعيون دامعة وقلوب خاشعة يرددون اللهم احفظ قائدنا ورمز عزنا السيد الرئيس القائد صدام حسين

اللهم لقد اراد الاشرار النيل من الامة وكرامتها ومقدساتها حتى تطاولوا على بيتك الامين وسفكوا الدم الحرام في البيت الحرام فكان صدام حسين هو القائد المغوار الذي كسر شوكتهم وحطم عنجهيتهم واذل نواياهم ورد كيدهم الى نحورهم

فامدده يارب العالمين رعايتك وعنايتك وتوفيقك

اللهم لولا تضحيات شهداء قادسية صدام المجيدة لظل الرايات والضلوع والبيدان في الحج ولعاث اعداء العروبة والاسلام الفساد في الارض

اللهم اسكن الشهداء الابرار فسيح جنانك يارب العالمين

سيدي الرئيس القائد

هذه مشاعر شعبك الوفي في اصدق لحظات الصفاء والوفاء ارفعها اصالة عن نفسي ونيابة عن جميع الحجاج العراقيين الى مقامكم الكريم مع احلى التحيات واصدق عبارات التهنئة بالعيد السعيد راجيا من الله سبحانه وتعالى ان يطيل عمركم ذخرا للامة، سندا للعدل والسلام وللحق ورايات النصر والسلام والتقدم والآن عمر ترفرف على ربوع عراقنا العزيز في ظل قيادتكم المقتدرة انه سميع مجيب

عبدالله فاضل
وزير الاوقاف والشؤون الدينية
رئيس هيئة الحج العليا
عرفات ٢/٨ / ذي الحجة / ١٤٠٩ هـ

السيد الرئيس يلتقي - بقية

الدكتور هاني خير الامين العام لمجلس التعاون العربي والدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي والشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد ونائب حاكم رأس الخيمة والسيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية في دولة قطر والسيد خالد بن عبدالله العطية وزير الاشغال العامة في دولة قطر والشيخ فيصل بن ثاني آل ثاني وزير الصناعة والزراعة في دولة قطر والشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول في دولة قطر والسيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردني السابق والسيد حسن ابراهيم الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية والدكتور ادور صومة مدير عام منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة والدكتور اكرم نشأة الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب

الافتتاحية - بقية

والتعاون والتكامل والتضامن بين الدول الاعضاء في المجلس وهي العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية. ان الاهمية القصوى لهذه الصيغة الوحدوية الجديدة تكمن في انها تحمل في داخلها مقومات الاستمرار والتطور والنضوج فضلا عن انها جاءت مستوعبة لتجارب الامة العربية الوحدوية بكل دروسها وعبرها الغنية. فانها تمثل استجابة واعية للمتغيرات والتطورات العالمية .. لاسيما ما تقتضيه مواجهة التكتلات الاقتصادية الاقليمية والدولية الكبيرة.

ويستقبل شعبنا هذا العيد السعيد بالمزيد من مشاعر البهجة والتفاؤل والثقة العالية بالمستقبل لان قيادته التاريخية الحكيمة وعلى راسها القائد الملهم صدام حسين قد اتخذت سلسلة من التدابير والقرارات التي تؤمن تحسين ظروفه المعيشية والمادية .. وكان آخرها القرار الذي اصدره مجلس قيادة الثورة خلال الشهر الماضي بزيادة رواتب موظفي الدولة من المدنيين والعسكريين وقوى الامن الداخلي مبلغا مقداره خمسة وعشرون دينارا ابتداء من شهر تموز الحالي. ويقينا فان الشعب العراقي الذي بذل انهارا من الدماء الزكية في معركته الدفاعية العادلة وانتصر فيها جدير بهذا القرار المبادرة. وكل القرارات التي تستهدف اسعاده وتوفير متطلبات العيش الكريم له.

حقا.. اننا نحتفل بالعيد والنصر والبناء وبما حققته ثورة ١٧-٣٠ تموز المباركة من مكاسب ومنجزات وطنية وقومية رائعة.

وكل عام.. والقائد والشعب والامة والثورة بخير وعز وسؤدد.

في قارب واحد - بقية

غيت فالمؤامرة مستمرة وهي متنامية وليس امامنا سوى ان نحترس من مثل هذه المؤامرات التي تحاك وسوف تحاك ضدنا في المستقبل.

على اية حال لن يكون ما حدث ابتداء من ايران غيت الى التسليح الاسرائيلي لايران الى حادث القارب الاخير هي الاحداث الاخيرة وانما سوف تتكشف احداث اخطر عن مدى التعاون بين ايران واسرائيل. فهدف كل منهما هو تدمير العرب فقد التقت مصالحهما. ومن المؤسف انه مازال ينخدع من العرب من يتعاون مع ايران بدعوى تحييدها. فلا حياة مع من تورط بارادته وعن تخطيط مملوء بالشر ضد العرب.

نادي العلوية

بكل فخر واعتزاز ولمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة (١٧ - ٣٠) تموز المجيدة يسعدني ان اتقدم باسم كافة اعضاء ومنتسبي نادي العلوية بازكى التهاني واسمى التبريكات الى رمز العراق ورفعته وباني مجده السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله معاهدين سيادته على المضي في المسيرة الظافرة ونحن اقوى عزما وصلابة داعين المولى القدير ان يمد في عمره وان يسدد خطاه لتحقيق آمال وطموحات شعبنا وامتنا في التقدم والازدهار.

امين سر الهيئة الادارية لنادي العلوية
د. فاروق عبدالسلام

باريس في زهو احتفالات المئوية الثانية للثورة الفرنسية
٣٧ رئيس دولة واسبوع مجنون من المهرجانات



● الباستيل اصبح دارا للاوبرا

باريس - مكتب الثورة:

ليسمح لنا القراء خارج التراب الفرنسي، وخارج باريس، تحديدا، ان نجلبهم، الى القنا الى هذه المدينة المثيرة التي تعيش فيها هذه الايام مشاهد واوضاعا ومهرجانات لايمكن ان تحدث الا مرة كل قرنين، اي في مناسبة تخليد الذكرى المئوية الثانية للثورة الفرنسية.

اجل ان الاحتفالات الباريسية محصورة في اربعة ايام من يوم الخميس والى مساء الاحد القادم ويوم ١٤ تموز هو الموعد التاريخي لانه يوم الثورة الفرنسية (١٧٨٩) والاستيلاء على الباستيل.. لكن استعدادات المدينة بدأت منذ شهور اما الاعمال الكبرى فهي بعمر سنوات. سنوات سباعية حكم ميتران الاولى التي اراد ان يخلد فيها عهده بمجموعة من الاعمال والآثار العمرانية والفنية الضخمة وكأنه يحدس مقدما او يوحي لخصومه بانه لن يترك لهم قصر الاليزيه حين تدق ساعة ١٤ تموز ١٩٨٩ وبانه سيكون هنا بعد رئيسا للجمهورية وهو الذي سيدشن قوس النصر الجديد في حي لاديفانس بالضاحية الباريسية الرمز الجديد للنسق العمراني المتطور وسيدشن دار الاوبرا الجديدة في ساحة الباستيل هذه التي سال مداد غزير حولها بسبب الصراع الذي دار بين اليمين واليسار على عهد التعايش الشيراكي الميتراني (٨٦-٨٨) حول تمويلها وجدواها واخيرا كل المعالم والمؤتمرات والشخصيات الدولية البارزة التي سيكون ميتران سيدها ونجمها.

باريس اليوم يعجز المرء عن وصفها وتحتاج الى حاسة بصرية دقيقة لضبط نظام مرورها وتجميع حلقات الصور والمشاهد التي تختلل فيها لتجعل منها خلال ايام مدينة المجد والمهرجانات والمؤتمرات.

لنقرأ معا الجدول الزمني كما تسميه الصحافة هنا «الاسبوع المجنون»

الخميس. في الظهيرة خمسة وثلاثون رئيس دولة سبعة منهم يمثلون الدول الغنية في العالم وسيعقدون مؤتمر الدول الصناعية الكبرى. والاخرون يمثلون الدول السائرة في طريق النمو او الفقيرة. والذين دعوا من قبل ميتران للمشاركة في احتفالات الثورة ولالتماس القروض او الصفح عن قروض قديمة.. سيشارك هؤلاء مسبقا بساحة التروكاديرو في الحلقة الاولى من تخليد الثورة وفي الغناء الذي يحمل اسم غناء الحريات وحقوق الانسان. وبعد مادبة غداء في قصر الاليزيه تجري لقاءات ثنائية في صالونات القصر حول حوار الشمال والجنوب وفي المساء موعد رؤساء الدول الى حفل افتتاح المبنى الجديد لاوبرا الباستيل وفي العاشرة ليلا تنظم بلدية باريس حفلا ضخما في ساحة الباستيل وآخر في ساحة غامبيتا وثالثا في محطة سان لازار. و...و... وفي الوقت نفسه ينظم تجمع موسيقي كبير من اعداد وزارة الثقافة في ساحة «الريبوبليك».

الجمعة ١٤ تموز اليوم الموعود. ابتداء من العاشرة صباحا يبدأ الاستعراض العسكري في جادة الشانزليزيه. ويقيم رئيس الجمهورية حفلات استقبال لضيوفه وتنظيم للقاء خاص في الهرم الزجاجي الجديد لمتحف اللوفر، وهو احدى مفاخر ميتران الاخرى ويخصص اللقاء لرؤساء الدول الغنية وهو بمثابة القمة الخامسة عشرة للبلدان الصناعية ومساء وبعد حفلة عشاء يدعى لها جميع الرؤساء الاغنياء والفقراء وابتداء من العاشرة ليلا.

ومن خلف شرفة بناية البحرية بساحة الكونكورد سيبدأ احتفال المفاجآت والعروض الفنية المدهشة التي مضى الفنان جان بول غود شهورا في اعدادها عرض «المارسييز» الذي سينطلق من قوس النصر لينتهي الى ساحة الكونكورد مسافة كيلو مترين والذي ينتظر ان يشاهده مباشرة مليون متفرج فضلا عن الملايين من وراء الشاشة الصغيرة عرض ينتظر منه الكثير وهو زهو الاحتفالات.

السبت تبدأ الجلسة العملية الاولى للقمة الصناعية في مبنى قوس «لاديفانس» وفي جدول الاعمال قضايا الشرق والغرب وديون العالم الثالث ومشاكل البيئة وتختتم الجلسات في الهرم الزجاجي لمتحف اللوفر بين رؤساء الوفود وممثليهم الشخصيين وفي مساء نفس اليوم بين قصر شايو في ساحة التروكاديرو وبرج ايفل في «حقول باريس» ستضيء سماء باريس وتدوي اجواؤها بشهب اصطناعية هائلة وعلى انوارها واصدائها ستختتم الاحتفالات الشعبية بالثورة الفرنسية.

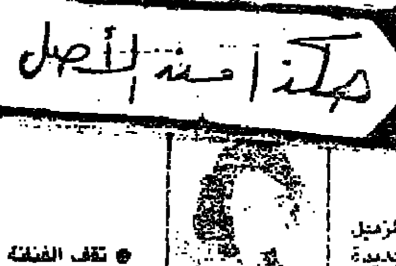
ويكون يوم الاحد ختاما للقمة الصناعية ويتلو ميتران التصريح المشترك بحضور رؤساء الوفود

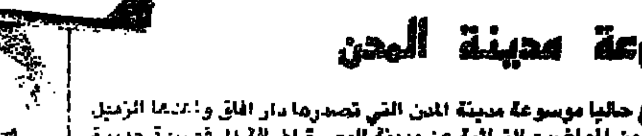
انه الجانب الرسمي تماما من برنامج الاحتفالات وفي حدود باريس التي تتهيب الايام القادمة وتبدو كذلك كما لو انها في حالة استنفار قصوى ضد خطر داهم، وهاكم الارقام. ٢٠ الف شرطي معبأ بين مهام السهر على امن الرؤساء وضبط المرور ١٠٠٠٠ معبأ للنجدة بين رجال المطافيء والعسكريين فرق احتياط بين شرطة وضباط مدربة تدريبا خارقا. رادارات منصوبة في كل مكان صواريخ ارض - جو. مستشفيات متنقلة. عقول الكترونية في كل نقاط المدينة، قاعدة قيادة وتنظيم وفق تكنولوجيا عالية جدا. منطاد يعلو سماء المدينة محشو بالاجهزة الالكترونية والاسلحة وهو قادر على ان يستكشف وجها في الزحام او يقرأ اشارة مرور من شدة ماينتمتع به من دقة مبنى. قوس «لاديفانس» وحده محروس من ٣٥٠٠ شرطي اضافة الى مئتين منتصبين فوق ناطحات السحاب المحيطة به وكل العمارات السكنية المحيطة المشرفة مفخخة برجال الامن.. كل موكب رئاسي يتكون من ١٨ سيارة، الطرق المؤدية للمطارات شبه مغلقة، خريطة السير في باريس كلها محولة ومكيفة حسب برنامج الاحتفالات والمؤتمرات.

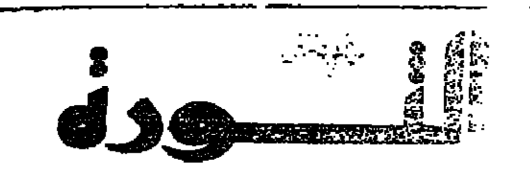
● برج ايفل . شهب اصطناعية

باختصار، انه «الاسبوع المجنون» او اسبوع الجنون او ماشئتم والتعليقات تذهب في كل اتجاه. واذا كان سياسيو اليمين قد اتهموا ميتران في البداية بـ «تضخم الشخصية» فانهم مالبثوا ان التزموا الصمت وكان مايجري لايعنيهم ووحدهم ابناء يسار طهراني او متطرف اتخذوا موقفا عمليا فتظاهروا الاحد الماضي ضد مؤتمر البلدان الغنية واقاموا حفلهم الخاص في المساء نفسه بساحة الباستيل اما الشارع الفرنسي فالغود معهود ولسانه متلاف وتراه في كل واد مهيما ولكنه لن يضيع رغم كل شيء فرصة الاحتفال ففي الجو هنا اريج العيد واذا كان جزء من سكان المدينة قد غادروا الى العطلة فان عشرات الالاف من السياح عوضوهم واختطف الكل بطاقات دخول اوبرا الباستيل في عروض مجانية طيلة ايام الاحتفال.

لكن ماهي الدلالات السياسية لهذه الاحتفالات الضخمة بالثورة الفرنسية وماهي روابط الحاضر بالماضي ومن يحتفل حقا وبماذا؟؟ هذه الاسئلة وغيرها تبدو معيبة وان كان لدى البعض احساس بان ابهة الاحتفالات رسمية جدا وان هناك مايشبه العزلة بين الدولة المحتفلة وابناء الشعب الذين احتلوا قبل قرنين سجن الباستيل واعلنوا ثورة ١٧٨٩ بما لها وعليها







موسوعة مدينة المدن

● في دار الشؤون الثقافية العامة تطبع حاليا موسوعة مدينة المدن التي تصدرها دار آفاق عربية ... الزميل مظهر عارف .. الموسوعة تتضمن عددا من المواضيع التراثية عن مدينة البصرة اضافة الى قصيدة جديدة للشاعرة العربية الدكتورة سعاد الصباح بعنوان (حوار مع وفيقة في ليلة زفافها) وقد تم تخصيص نسبة من مبيعات الموسوعة لحملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

انس الوجود .. اوبرا مصرية

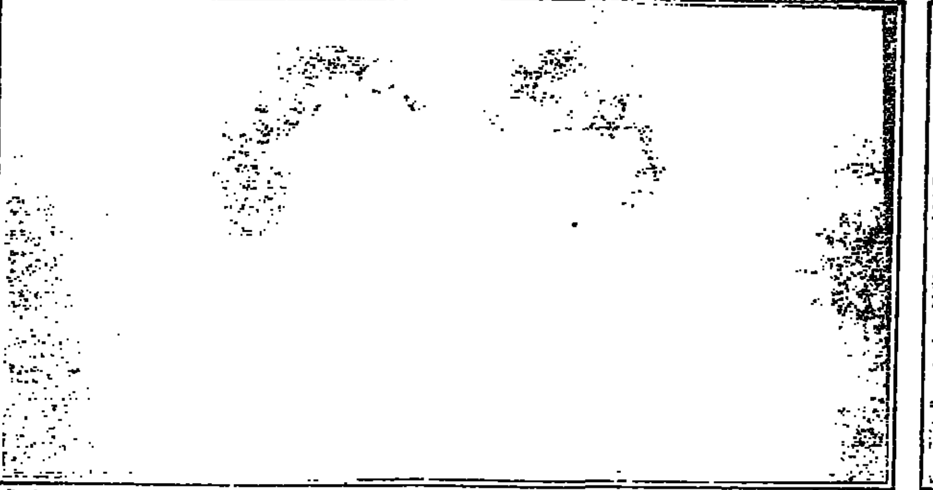
● تقف الفنانة عفاف راضي في تشرين الاول المقبل لتمثل دورها في الاوبرا المصرية (انس الوجود) وذلك على دار الاوبرا المصرية .. من جانب اخر سجلت الفنانة عفاف شريطا غنائيا من الحان الفنان عمار الشريعي

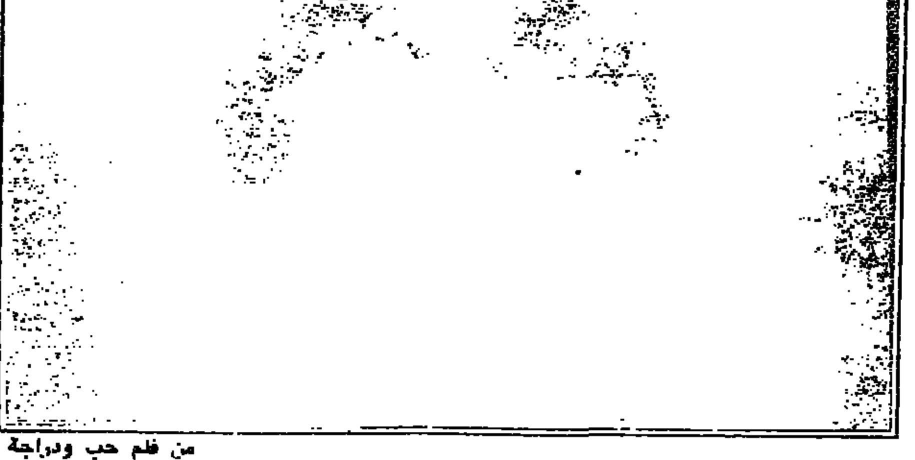
يوميات الثورة

كل عام والعراق اقوى واعز

يكتبها : ستار الماز ذهب

لبيك اللهم لبيك
رددناها من اعلى قمة عند حدود السحاب
الى ابعد رملة عند ضفاف الماء
لبيك اللهم لبيك ..
لافتداء هذا العراق
لنصرة هذا الشعب المجاهد
لبيك .. ليظل اسمك يكبر للخطوات الخمس .
لصيانة حرماتك وبيوت يتلى فيها ذكرك بلسان عربي مبين
لبيك . وعليك توكلنا .. وباسمك صلينا وكبرنا .. وخلف حفيد المبشر بالجنة اقتحمنا . فجاءنا نصرك العزيز ..
لبيك .. من ارض هي بوابة فتحك المبين ..
من ارض مانودي للجهاد في سبيل عزتك وعدلك الا ونودي لاهلها
لبيك .. من سماء باركها خفق رايات جندك . من حفظتهم بجناح رحمتك وختمت مسعاهم برضاك ..
لبيك .. يوم استكبروا . وبغوا . واعتدوا ولبيك . حتى يفيئوا الى امرك
لبيك ..
وهذا العراق الذي كرّمت
هذا العراق الذي نصرت
هذا العراق الذي حرست
هذا الذي جاهد فرايت عمله
. هذا العراق الذي بر بالشهداء
ويعلو فيه مقام للناس ومصلى لشكرك
على ماانعمت يسالك ان تديم نعمة نصرك العظيم وتمكنه من عدوه وتحفظه على طريق الخير والحق ابدا فلابد ..
اللهم اتمم علينا نعمة السلام .. انت السلام ومنك السلام
اللهم اسبغ شابيب رحمتك على من نحيد دونهم
اولئك الذين القوا في احضاننا باقات الورد وفي حناجرنا اغاني النصر وغابوا ..
وكل عام والعراق اقوى .. واعز





من فلم حب ودراجة

مسرحية البيتونة

عروض مسرحية وسينمائية في العيد

دائرة السينما والمسرح اعدت لمناسبة عيد الاضحى المبارك واعياد تموز المجيدة منهاجا واسعا يتضمن عروضا مسرحية وسينمائية مختلفة تبدا ابتداء من هذا اليوم وتستمر حتى العشرين من الشهر الجاري ..

حيث سيعرض فلم (حب ودراجة) في قاعات المسرح الوطني ومسرح الخيمة ومسرح الرشيد في بغداد وقاعة الربيع في الموصل وبعدة ادوار صباحية ومسائية ..

الفلم من سيناريو فاروق محمد واخراج طارق عبدالكريم ويؤدي الادوار الرئيسية فيه عدد من الممثلين العراقيين منهم سهير عادل نورس . فائز طه سالم . طعمة التميمي . ابتسام فريد . خالد عبارك وامل طه ..

اما قاعة السياب للعرض السينمائي في مدينة المدن . البصرة الباسلة فستواصل عرض الفلم الكوميدي (ستة على ستة) . سيناريو وحوار واخراج الفنانة خيرية المنصور وبطولة قاسم الملاك . ليلى محمد . سهام السبتي . اقبال نعيم . عبدالجبار كاظم . فاضل جاسم . عناد طالب . والطفلة حنين مروان ..

اما المسرحيات التي ستقدمها الدائرة وهي للفرقة القومية للتمثيل فهي مسرحية (البيتونة) وستقدم على خشبة المسرح الوطني وفي الساعة الثامنة من مساء كل يوم ..

المسرحية كوميدية ... من تاليف عادل طاهر واخراج الفنان محسن العزاوي وتمثيل مجموعة من الفنانين . منهم اميرة جواد . وجدان الاديب . عماد بنن . عناد طالب . شهاب احمد . طه سالم . ميسون خليل وعادل عثمان وغيرهم .

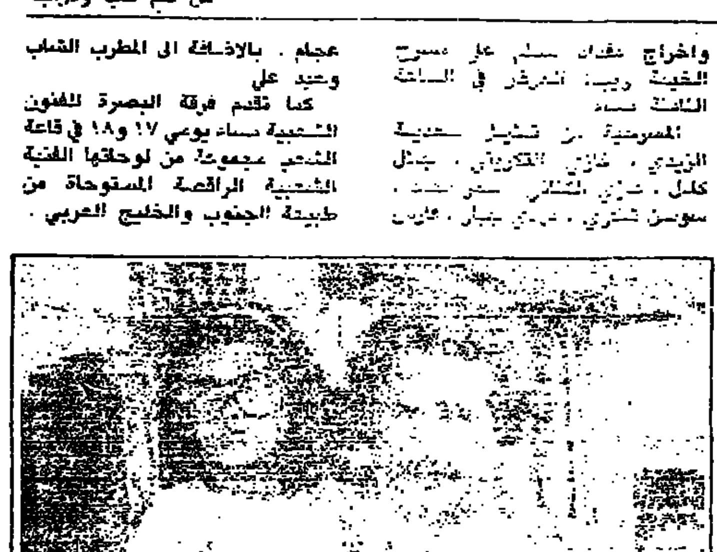
كما تواصل الفرقة القومية تقديم عرض المسرحية الشعبية الكوميدية (الناس اجناس) تاليف عدنان شلاش واخراج ... على مسرح الخيمة ... في الساعة الثامنة مساء

المسرحية من تمثيل ... الزبيدي . غازي الكناني . ... كامل . ... سوسن شكري . ... عجام . بالاضافة الى المطرب الشاب وحيد علي

كما تقدم فرقة البصرة للفنون الشعبية مساء يومي ١٧ و١٨ في قاعة الشعب مجموعة من لوحاتها الفنية الشعبية الراقصة المستوحاة من طبيعة الجنوب والخليج العربي .



مسرحية الناس اجناس



من فلم ستة على ستة

... الجمال والاعلام

... عيد الاضحى المبارك يقيم ... ساهرا ... عيد الاضحى ... من مطربي ... فرقة الشموع

... اختيار ملكة ... وموسيقيا ..
... في الساعة التاسعة

... الجمال

... من دار الشؤون الثقافية العامة ... ميشيل ... ترجمة ... ويتضمن ... والمكياج ... والعملية في ... ادوات المكياج والزينة ... على البشرة والشعر ... الجراحية ..
... مدخلا ... ومستحضرات ... الحجري حتى ... وشروحات ... توضيحية .. ويقع ... ٢٢٠ صفحة .

اخبار ..

... الشهر الحالي تبدا دورة النصر والسلام لرسوم ... نقابة الاطفال ..
... تعليم الاطفال اصول الرسم وتقنياته حيث سيحاضر ... المختصين .. وبهذه المناسبة دعت الدار جميع ... الى هذه الدورة التي ستقام في مرسم مكتبة الطفل العربي ... اختتام الدورة معرض لرسوم الاطفال وذلك لمناسبة يوم النصر ... (الثامن من اب المقبل) ..

... في النادي العلمي التابع ... الوطني لطلبة وشباب ... المحافظة الاولى نينوى ... (المتقدمة) في برمجة ... الالكترونية بلغة البيسك .. ... ٤٢ طالبا وطالبة من ... المتوسطة والاعدادية على مدى ثمانية ايام محاضرات نظرية وعملية تناولت اساسيات لغة البيسك والايعازات الاساسية في هذه اللغة ..

● لمناسبة عيد الاضحى المبارك واعياد تموز المجيدة يفتتح اليوم في قاعة فندق بابل المعرض الشخصي للفنانة ميسلون قاسم ..

اخبار

يضم المعرض مجموعة من اعمال السيراميك البارد ويستمر عدة ايام .

● لمناسبة اعياد تموز المجيدة يقيم النادي الثقافي والاجتماعي في اتحاد الادباء حفلا عائليا ساهرا يتضمن تقديم عدد من الفعاليات الثقافية والفنية . كما سيتم في الحفل توزيع هدايا على الاوائل من ابناء الادباء والكتاب ..

● تنظم جمعية اشور بانيبال امسية شعرية لمناسبة اعياد تموز يشارك فيها الشعراء : عيسى حسن الياسري . دنيا ميخائيل . عوديشو ملكو . عوديشو سارة . عادل دنو . وذلك في الساعة التاسعة من مساء الجمعة المصادف الرابع عشر من تموز وعلى حدائق الجمعية في حي الرياض ..

● صدر عن جامعة البصرة كتاب بعنوان (بايولوجية الخلية) تاليف الدكتور ... تاج الدين والدكتور عبدالنبي ... العيسى . وهو الجزء الثاني من سلسلة الخلية والوراثة وقد احتوى على اربعة عشر فصلا تناولت مواضيع تركيب الخلايا بدائية النواة وحقيقة النواة والعضيات الخلوية وطرق تحضيرها ودراستها وربط تركيب الخلية بالمعلومات الوراثية الحديثة .

مهرجان الفلم النمساوي

... العاصمة النمساوية فيينا هذا العام مهرجان يوميات الفلم ... للفترة من ١٧ الى ٢٢ تشرين الاول المقبل ..
... هذه اليوميات الضوء على الوضع الحالي للسينما النمساوية من ... الثقافية والاقتصادية ..
... في هذه اليوميات مجموعة من الافلام الوثائقية والافلام ... والافلام الفيديو ..

آخر افلام كوستا غافراس

بعد ان اخرج افلاما تتناول موضوع العنف السياسي في ثلاث قارات . انصرف المخرج اليوناني كوستا غافراس الى تركيز اهتمامه نحو الارهاب العنصري

مرة اخرى يرتفع كوستا غافراس بفيلمه الاخير الى مستوى الاحداث الاخبارية . اما اشهر افلامه فقد صورت ضلوع امريكا في الانقلاب الذي اطاح بالحكومة العسكرية في التشيلي (المفقود) وطغيان العسكر في اليونان (زد) كما انه تناول موضوع تعذيب السجناء في امريكا اللاتينية (حالة الحصار) والستالينية في اوروبا الشرقية (الاعتراف) والنزاع العربي(الاسرائيلي)(حنه ك)

كوستا غافراس المقيم في فرنسا منذ عدة سنوات ليس غريبا عن المواضيع الحساسة المثيرة للجدل . وفي مقابلة معه اثناء وجوده في كاليفورنيا لحضور العرض الاول لفيلم « الخيانة » في هوليوود تكلم بصراحته المعهودة عن عمله ونزعاته السياسية .

● هل اجريت ابحاثا كثيرة

– نعم ... التي بدات فيها عملي في هذا الفيلم قبل ثلاث سنوات . بدات اجري الابحاث في ميادين مختلفة . ... على كل شيء في التليفزيون والكتب ... وفي المجلات وفي المقابلات ... هذا شيء عادي . ... وقد شاهدت اشرطة مصورة لساعات طويلة . وقد حدثت اشياء كثيرة اثناء وبعد الابحاث التي اجريتها ... حوادث ... اثناء الابحاث . تم قصة برنارد غويتز ; حادث قتل ... من الزنوج اثناء عملية سطو في القطار الارضي في نيويورك برصاص شاب ابيض) وكل هذه الامور غير عادية . واعتقد ان السنوات ... او الخمس عشر السابقة كانت نوعا من موجات العنصرية

في ايام العيد

● احلام عرب .. اصطحبت فرقتها المسرحية .. وحملت المستلزمات الفنية وجاءت الى متنزه الزوراء لتقدم مسرحية للاطفال .. وهذا العمل الثاني لفرقة نصر التي سبق وان قدمت مسرحية (الديك المدلل)..

● تقول الفنانة احلام عرب ..
– لقد كثر الحديث حول ازمة مسرح الطفل لذا قررت ان اسهم في تاسيس هذه الفرقة التي تقدم اعمالها للاطفال وفي اماكن تواجدهم .. حيث سنقدم ابتداء من هذا اليوم اول ايام عيد الاضحى المبارك مسرحية (رقصة الشمس) وهي من اعدادي واخراجي وذلك على مسرح قمنا (ببنائه) في متنزه الزوراء ..

● وماذا تجسد المسرحية ؟
– المسرحية تتحدث عن الصراع بين الخير والشر حيث يكون هناك ثعلب يريد الاستيلاء على بستان يملكه ... الا ان العصافير والارانب تساعد الديك بالتغلب على الثعلب ..

● ولماذا متنزه الزوراء ..؟
– لنكون قريبين من الاطفال .. حيث انهم سيتواجدون بكثرة في هذا المتنزه .

● وهل ستكررين التجربة ؟
– اعتقد ذلك خاصة ان المسرحية الاولى (اصدقاء المزرعة) استمر عرضها (٤٥) يوما بشكل متواصل .. واذا ما لاقت مسرحية (رقصة الشمس) نفس هذا النجاح فاعتقد ان الفرقة ستكرر التجربة ..

● وفرقة النصر ؟
– هي فرقة مسرحية قمت بتشكيلها من طلبة المدارس وهم من الهواة الذين يحبون العمل المسرحي لذا فلابد انهم سينجحون في عملهم ..

● احلام عرب .. فنانة درست في لندن وحينما جاءت الى بغداد قدمت العديد من المسرحيات بعضها باللغة الانكليزية وقد اتجهت الى مسرح الطفل بعد ان كثر الحديث عن ازمة هذا المسرح . لذا اردت ان اقدم واشارك بهذا المسرح وتعتقد انها ستنجح بذلك بعد ان نجحت المسرحية الاولى (اصدقاء المزرعة) وهي تقول :

– شخوص المسرحية سيرتدون الملابس التي تجعلهم قريبين من هيئة الحيوانات التي تتصارع خلال احداث المسرحية . وهذا الشيء سيجعل المسرحية مقربة اكثر فاكثر من ذهنية الاطفال ..

وتضيف الفنانة احلام ..
– فرقة النصر كما قلت هي فرقة للهواة لذا فلا تستطيع ان تبدا باعمال جادة او كوميدية ... لكن بعدان تثبت اقدامها في عالم المسرح ستكون لها اسهامات جادة في الحركة المسرحية ..

● المسرحية ستقدم بعرضين يوميا الاول صباحي الساعة الحادية عشرة والثاني مسائي الساعة الثامنة وبذلك نتيح (كما تقول الفنانة احلام) المجال لاكبر عدد من الاطفال لمشاهدتها ...

● وبعد نقول .. ان هذا العمل يذكرنا بايام مسرح ... حيث كان الفنان الدكتور سعد يونس يقدم مسرحيته خارج قاعة العروض حيث الساحات العامة والمقاهي وبذلك ذهب الى الجمهور ان يطلب من الجمهور ان ياتي اليه وهكذا تفعل الان الفنانة احلام عرب حيث ذهبت هي مع فرقتها الى متنزه الزوراء حيث يكثر الاطفال ولم تنتظر من الاطفال ان ياتوا الى مسرحها

حسين عمران

... القبعة ...

يقال ان جمال المراة هو عليلفت الانتباه الا ان مجلة (سبوتنك) السوفيتية في عددها لايار الماضي اشارت في تحقيق لها عن صناعة قبعات النساء . تضيف ان القبعة التي تختارها المراة تعطيها جاذبية اكثر وتمنحها انسجاما جماليا يعلن عن ذوقها واناقتها ..

وقد وجدت مصانع القبعات السوفيتية في الحرير الطبيعي وانواع من قماش (القطيفة) مواد مناسبة جدا لصنع تشكيلات متنوعة الاحجام والالوان من القبعات النسائية . وان ميزة هذه القبعات اضافة الى خفة وزنها . فلا تشعر من تلبسها بثقلها . فان لكل منها امكانية استخدامات متنوعة . اذ تتفنن المراة في وضع التشكيل الذي تريده وبالالوان التي تختارها بما ينسجم مع ماترتديه من ملابس ..

اذا القبعة التي توضع على الراس تشبه الطربوش وباحجام مختلفة الا ان مايميزها تلك الاضافات التشكيلية الابداعية بما يجعل القبعة الواحدة ذات اشكال عديدة ..









... شركات الاعلان التجاري ... الذي يجتذب القراء او ... هو ذلك الاعلان الذي ... النماذج القريبة من ... وموديلات . فقد ... الاعلانات عن البضائع الاجنبية في شرق اسيا اكثر عندما استخدمت تلك الشركات فتيات بملامح اسيوية جميلة كالنموذج الذي يبدو في الصورة لفتاة عرض ماليزية ..